Pôle-relais
Zones Humides

EXPOSITIONS SUR LES MILIEUX HUMIDES

BULLETIN BIBLIOGRAPHIQUE - 4e mise à jour

Conservatoires d'espaces naturels

Pôle-relais TOURBIÈRES

Pôle-relais lagunes méditerranéennes

FORUM DES MARAIS ATLANTIQUES

Pôle-relais Mares et vallées alluviales

Pole-Relais Zones Humides Tropicales

PRÉAMBULE

« AGIR POUR LES ZONES HUMIDES, C'EST AUSSI DONNER L'OPPORTUNITÉ AU PLUS GRAND NOMBRE DE S'INFORMER SUR CES MILIEUX HORS DU COMMUN ».

Célébrée tous les ans le 2 février, date anniversaire de sa ratification, la Convention internationale de Ramsar de 1971 a donné lieu à différents programmes de sensibilisation en faveur des zones humides.
Lancé le 15 juin 2014 par le ministère en charge de l'écologie, le troisième plan national d'action en faveur des zones humides a renforcé le dispositif de Communication, d'Education, de Sensibilisation et de Participation (CESP) 2016-2024.
L'échange d'information et le dialogue entre les différents secteurs œuvrant pour la protection des zones humides, la prise de conscience de leur fragilité par la connaissance des valeurs qu'elles nous apportent, la sensibilisation de tous les publics ainsi que leur participation : voici les grandes lignes de ce programme de CESP.
De plus en plus d'opérations grand public ont lieu en France autour des zones humides : la Journée mondiale des zones humides le 2 février, l'Opération Fréquence grenouille de mars à mai, la fête de la nature en mai, les chantiers d'automne de septembre à décembre, etc. ; les occasions deviennent donc de plus en plus nombreuses pour faire connaître ces zones humides.
En 2013, la France a souligné la priorité à donner à l'éducation à l'environnement et au développement durable (EEDD) lors de la conférence environnementale pour la transition écologique et l'a intégrée dans le code de l'éducation, ce qui témoigne de la volonté partagée de faire de l'EEDD un instrument déterminant de la prise de conscience par tous, dans la société, tout au long de la vie, qu'un nouveau modèle de développement est nécessaire, et que des ruptures s'imposeront à nous si nous ne les anticipons pas.

DES OUTILS AU DISCOURS ADAPTÉ À TOUS LES PUBLICS POUR VOS OPÉRATIONS !

Les expositions qui vous sont présentées dans ce document peuvent vous servir à toucher tous les publics lors de vos manifestations. Alors n'hésitez plus ! Contactez-nous ou contactez les organismes détenteurs de ces expositions de qualité !

Quelles sont les nouveautés de cette troisième mise à jour ?

NOUVEAUTÉ

Dans cette mise à jour, retrouvez grâce à l'icône ci-contre des expositions qui ne figuraient pas dans les versions antérieures ! Attention, cela ne signifie pas qu'elles ont été récemment créées !
Naviguez facilement dans ce document grâce au sommaire interactif, ou bien à l'aide de votre lecteur de fichier PDF.
Ces expositions sont classées en priorité en fonction du territoire géographique qu'elles concernent.

N'HÉSITEZ PAS À NOUS SIGNALER VOTRE EXPOSITION !
POUR TOUTES REMARQUES : LUDIVINE.COINCENOT@RESEAU-CEN.ORG

Pour signaler ce document :
Fédération des Conservatoires d'espaces naturels ; Pôle-relais tourbières. Expositions sur les milieux humides, 4ème mise à jour. Pôles-relais zones humides, coll. « Pôles-relais zones humides – Bulletins bibliographiques ». 2023, 71 p.

Image de couverture : F. Muller et L. Coincenot

Pôle-relais Zones Humides

SOMMAIRE

GÉNÉRALITÉS SUR LES ZONES HUMIDES 7
Les sites Ramsar de France (titre provisoire) 7
Zones humides 7

RÉPARTITION GÉOGRAPHIQUE 8

Zones humides du nord de la France 8
Zones humides du site Ramsar de la Baie de Somme 8
Hommes et zones humides en Scarpe-Escaut : pratiques et usages depuis le Moyen-Âge 8
Biodiversité des zones humides 8
Milieux naturels en Scarpe-Escaut 9
Regards sur nos zones humides en Scarpe-Escaut 9
Trame bleue, les chemins du vivant 10
Les mares des hauts-de-france 10

Zones humides du quart nord-ouest de la France 10
Généralités 10
20000 lieues aquatiques 10
Bi(eau)diversité, à votre service ! 11
Val d'Oise eaux 12
Sites et milieux 12
La Réserve Naturelle Nationale de la tourbière de Mathon 12
Planète mare : ilots de biodiversité 12
À la découverte des zones humides ! 13
La sauvegarde des marais briérons 14
La tourbe en Brière 14
T'as mis tes bottes ? 15
Entre Terres et Eaux, richesses de nos zones humides 15
Zones humides de Seine-et-Marne 15
Le Grand Hazé, traits nature 16
La biodiversité en Mayenne 16
Rivières et zones humides du Val d'Oise 17
Focus sur des espèces 17
Exposition sur les espèces invasives 17
Espèces invasives en Basse-Normandie 18
Le flamant rose, ambassadeur des milieux humides 18
Oiseaux d'eau 18
Dans le secret des roselières 19
Gravelot, couvée en péril 19
Les filles de l'air 19
Rainette un baromètre 20
Grenouille & co 20
Le temps de la loutre 20

Zones humides du quart sud-ouest de la France 21
Généralités 21
Carbone bleu, Quand le littoral et les marais s'en mêlent 21
Sentinelles du climat 22
Les milieux aquatiques 23
Sites et milieux 23

Zones Humides du Périgord-Limousin 23
Les têtes de bassin versant, trésors d'eau douce en Nouvelle-Aquitaine 24
Nouvelle-Aquitaine, une mosaïque de territoires 24
Mares, cœurs de biodiversité 25
Les zones humides du Gers 25
Le plateau de Lannemezan 26
Pyrénées, les couleurs de la biodiversité 26
Les zones humides de Charente-Maritime 26
Biodiversité végétale du Bassin d'Arcachon : à la découverte des plantes sauvages et des milieux naturels 27
Les Zones Humides, un patrimoine essentiel 28
La biodiversité des estrans rocheux charentais 28
Au cœur des Landes de Poitou-Charentes 28
Les zones humides des Pyrénées centrales 29
Les mares, un milieu fabuleux ! 29
Focus sur des espèces 29
Une tortue en Aquitaine : À la découverte de la Cistude d'Europe 30
Les limicoles des Pertuis Charentais 30
Oiseaux nicheurs des marais littoraux charentais 31
Limicoles de Charente-Maritime 31
La Loutre d'Europe en Limousin 31

Zones humides du quart nord-est de la France 32
Sites et milieux 32
La Lemme un tracé retrouvé 32
Tourbières du Morvan 32
Kakémonos Connaître, Gérer, Protéger, Sensibiliser 33
Précieuses tourbières des montagnes du Jura 33
Les cours d'eau de Bourgogne-Franche-Comté (titre provisoire) 33
Préservons les ruisseaux 34
Les tourbières par l'affiche 34
Des zones humides à préserver ! 34
Les milieux naturels de Champagne-Ardenne 35
Les zones humides de Bourgogne 35
Voyage en Bourgogne, au cœur de la nature 36
Les milieux humides en Bourgogne Loire-Bretagne 36
Exposition zones humides 36
Focus sur des espèces 37
Sur la route des Amphibiens 37
Le sonneur à ventre jaune 38
Castor d'Europe 38
Le Castor en région lyonnaise 38
A la rencontre du Héron 39
D'un battement d'ailes... Les oiseaux de la vallée d'Abondance 39

Zones humides du quart sud-est de la France 40
Sites et milieux 40
Immersion, Nature augmentée 40
Essentielles 41
Soyons « SAGE » : préservons l'eau et les zones humides 41
Natura 2000 et l'étang de l'Or – L'Expo conçue par et pour les enfants 42
Paysages de 6 milieux humides de l'Etang de Berre 42
Eau vue d'en haut, les lagunes vues par un cerf-volant 43
Exposition ExploraThau "La légende du territoire de Thau" 44
Rencontres 44
Des lacs, cœur d'un Parc 44
Les tourbières du Cézallier vues du ciel 45
Natura 2000 45

Les zones humides de Savoie 45
Les Zones humides, un patrimoine à préserver 46
Les zones humides de l'Isère, un patrimoine à préserver 46
Les zones humides, un patrimoine inestimable et irremplaçable à préserver 47
La Mer Méditerranée le long des côtes héraultaises 48
Univers d'eau douce 48
Les zones Humides, des milieux à protéger. *Terre acquose, Mezi à priservà* 48
Biodiversité dans les zones humides méditerranéennes 49
Biodiversité de l'Etang de Berre 49
Focus sur des espèces 50
Exposition Hippocampe 50
Castor d'Europe 50
Le Castor en région lyonnaise 51
A la rencontre du Héron 51
D'un battement d'ailes... Les oiseaux de la vallée d'Abondance 52

Zones humides du centre de la France 52
Sites et milieux 52
Les milieux naturels du Val de Loire 52
Les milieux naturels de l'Allier 53
Les mares en Eure-et-Loir 53

Zones humides d'outre-mer 53
Généralités 53
Forêts tropicales 53
Les forêts tropicales humides, avenir de la planète 54
Sites et milieux 55
Les richesses des milieux humides de la Guadeloupe 55
A la forêt passionnément 55
Magi M'bini, Vestiges d'une histoire oubliée 55
Quand l'eau devient forêt, la mangrove 56
Focus sur des espèces 56
Les espèces envahissantes, arrêtons l'invasion 56

Zones humides à l'international 57
Nos zones humides, nos peuples 57

FOCUS SUR QUELQUES TYPES DE ZONES HUMIDES 58

Les estuaires 58
Marais estuariens – des marais pour la vie 58
Les estuaires bretons : Entre deux eaux 58
L'estuaire - Paysages et patrimoines 59

Le littoral 59
Le littoral des Loustics 59
Littoral de France 60

Les marais, marais littoraux et marais salants 61
Portrait de prairies 61
Regards croisés en zones humides littorales 61
Le sel de l'atlantique : revalorisation de l'identité des marais salants de l'Atlantique 61

Les mares 62
20 mm sous la mare 62

Les tourbières 62
L'extraction de la tourbe 62

AUTOUR DES RIVIÈRES ET DES FLEUVES 63

Allier 63

Sur les Traces de l'Allier 63

Rhône / Saône 63
Des îles 63
Les milieux humides des vallées du Rhône et de la Saône 64

Loire 64
Patrimoine naturel ligérien 64
Grands migrateurs de Loire 65
Rivières d'Images et Fleuves de Mots sur la Loire 65

LES ESPÈCES (FLORE – FAUNE) 67

Flore : les mousses 67
La grande exposition du petit monde des mousses 67

Flore : les plantes carnivores 68
Plantes carnivores 68

Flore : les espèces invasives 68
Exotiques et envahissantes 68
Espèces invasives 69

Faune : les invertébrés 69
Projet LIFE+ Conservation de la Grande Mulette en Europe 69
Les libellules 69
Libellules 70

Faune : les reptiles et les amphibiens 70
Reptiles et amphibiens 70
Entre Terre et eau… les Amphibiens 71

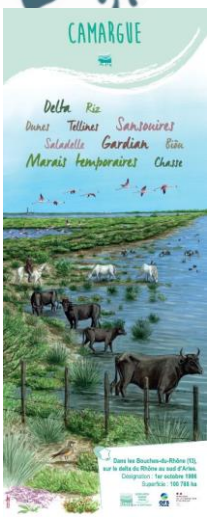
Faune : les oiseaux 71
Les oiseaux des zones humides 71

GÉNÉRALITÉS SUR LES ZONES HUMIDES

LES SITES RAMSAR DE FRANCE (TITRE PROVISOIRE)

- ASSOCIATION RAMSAR FRANCE

NOUVEAUTÉ



Dans le but de faire découvrir les sites Ramsar de la France de manière originale, l'association Ramsar France a réalisé une exposition visuelle qui propose une représentation de chaque site Ramsar français.
Chaque panneau est composé d'une illustration composite des éléments caractéristiques du site Ramsar, dont 2 espèces caractéristiques et 1 ou plusieurs activités courantes ; d'une série de mots clés qui indiquent d'autres aspects caractéristiques du site ; et des informations de bases comme la date de reconnaissance et la surface du site.
L'exposition est en cours de réalisation. En juin 2023, 18 panneaux sur 53 ont été réalisés.
Illustrations : Carole Pourcher.

Pour information contacter
communication@ramsarfrance.fr

ZONES HUMIDES

AGENCE COMME VOUS VOULEZ, 2011

L'exposition a pour objectif de rappeler l'intérêt de ces milieux humides et de leur protection. Réservoir de biodiversité, les zones humides peuvent aussi stocker les eaux en période de crue et les restituer progressivement.
14 panneaux bâche (120 cm x 80 cm) :

- Zones humides
- Entre terres et eaux
- Des milieux divers
- Patrimoine naturel
- Activités humaines
- Marais et tourbières
- Zones inondables
- Etangs et lacs
- Entre deux eaux
- Créatures amphibies
- Le royaume des oiseaux
- Mammifères mouillés
- Petites bêtes
- Zones humides à préserver.

Pour les conditions de location contacter
Comme Vous Voulez (COMVV)
expo.g@mail.fr

RÉPARTITION GÉOGRAPHIQUE

Zones humides du nord de la France

ZONES HUMIDES DU SITE RAMSAR DE LA BAIE DE SOMME

– SYNDICAT MIXTE BAIE DE SOMME - GRAND LITTORAL PICARD

NOUVEAUTÉ

Dans le cadre de la Journée mondiale des zones humides (JMZH) et des vingt ans du site Ramsar de la Baie de Somme, une journée portes-ouvertes a été organisée à la maison Ramsar, située à Port-le-Grand. Elle a permis de réunir pas moins de 130 personnes et a été l'occasion de faire (re)découvrir les zones humides de ce vaste territoire par le biais d'une nouvelle exposition créée par le service des milieux naturels du Syndicat mixte Baie de Somme – Grand Littoral Picard.
Cette exposition a pour vocation d'être itinérante et sera bientôt visible dans les communes et structures d'accueil du territoire. Elle est composée de 10 Roll-up et d'un livret accompagnateur. Différents types de zones humides du site Ramsar y sont présentés avec, pour chacun, une proposition de lieux à découvrir.

Pour les conditions de location contacter
Julie Robert

HOMMES ET ZONES HUMIDES EN SCARPE-ESCAUT : PRATIQUES ET USAGES DEPUIS LE MOYEN-ÂGE

– PARC NATUREL RÉGIONAL SCARPE-ESCAUT, 2021

NOUVEAUTÉ

Cette exposition explique en 11 panneaux comment l'usage des milieux humides a changé depuis le Moyen Age et combien notre regard, autrefois hostile, a évolué pour aujourd'hui les protéger.

Documents fournis :

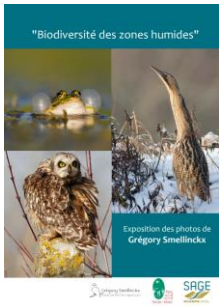
- flyer (à disposition du public)
- jeu de plateau
- dossier pédagogique
- livre d'or.

Les panneaux thématiques peuvent être lu de manière indépendante, ce qui vous donne une certaine liberté dans l'aménagement de l'exposition.
En savoir plus

Pour les conditions de location contacter
Parc naturel régional Scarpe-Escaut
Stéphane Couteau
Tél. : 03 27 19 19 70

BIODIVERSITÉ DES ZONES HUMIDES

- PARC NATUREL RÉGIONAL SCARPE-ESCAUT



L'exposition « Biodiversité des zones humides » est le fruit de plus de 20 ans de découvertes et de balades naturalistes dans les différents milieux qui composent la plaine humide de la Scarpe aval. Elle vous présente la richesse de ce territoire, ses

paysages variés façonnés par l'eau : marais, tourbières, prairies bordées de saules têtards mais aussi la diversité de l'avifaune comme la grande aigrette facilement observable en période hivernale, le hibou des marais faisant sa toilette ou le bruant des roseaux qui vit au cœur des roselières… Sans oublier la flore, également riche sur le territoire avec notamment quelques espèces d'orchidées sauvages.
Cette exposition, réalisée par le Parc naturel régional Scarpe-Escaut animateur du SAGE Scarpe aval, est financée par les intercommunalités du SAGE et par l'Agence de l'Eau Artois Picardie.
Exposition des photos de Grégory Smellinckx, composée de :

- 16 panneaux en Alu dibonb avec crochets au dos :
  - 9 photographies couleur format 40x60 cm
  - 3 photographies couleur format 30x60 cm
  - 3 panoramiques couleur format 150x50 cm
  - 1 panneau de présentation couleur format 40x60 cm
- 15 cartons de légendes à fixer avec de la pâte à fixe.

L'ensemble est transportable dans des caisses plastique fournies.
Le prêt de l'exposition (d'un minimum de deux semaines) fera l'objet d'une convention.
En savoir plus

Pour les conditions de location contacter
Parc naturel régional Scarpe-Escaut
Stéphane Couteau
Tél. : 03 27 19 19 70

MILIEUX NATURELS EN SCARPE-ESCAUT

NOUVEAUTÉ

- PARC NATUREL RÉGIONAL SCARPE-ESCAUT

Cette exposition valorise les milieux naturels spécifiques du territoire :

- Présentation
- Marais, tourbières, prairies humides
- Forêt
- Terrils & autres milieux anthropiques
- Mares et Étangs

5 bâches de 0.80 m x 2 m (roll up).
En savoir plus

Pour les conditions de location contacter
Parc naturel régional Scarpe-Escaut
Stéphane Couteau
Tél. : 03 27 19 19 70

REGARDS SUR NOS ZONES HUMIDES EN SCARPE-ESCAUT

NOUVEAUTÉ

- PARC NATUREL RÉGIONAL SCARPE-ESCAUT

L'exposition présente 21 photographies prises par des habitants et promeneurs sélectionnées par le jury comme étant les plus représentatives des zones humides du territoire.
Dans le cadre de ses actions liées aux zones humides et à l'animation du site Ramsar « Vallées de la Scarpe et de l'Escaut » le Parc naturel régional Scarpe-Escaut a organisé un concours photo sur le thème des milieux humides.
Caractéristiques techniques :

- 21 photographies 50x70 en Alu Dibond avec attaches au dos
- 21 quartels avec légendes photos montées sur mousse
- 1 affiche de l'expo 40x40 en Alu Dibond avec attache au dos.

Pour les conditions de location contacter
Parc naturel régional Scarpe-Escaut
Stéphane Couteau
Tél. : 03 27 19 19 70

Prévoir au moins 25 m linéaire pour 22 chevalets. L'ensemble est transportable dans des caisses plastiques fournies. Possibilité de fournir l'affiche de l'expo en format pdf pour la communication de l'exposition.
Le prêt de l'exposition (d'un minimum de 2 semaines) fera l'objet d'une convention.

TRAME BLEUE, LES CHEMINS DU VIVANT

- OMBELLISCIENCE, 2023

NOUVEAUTÉ

Sous forme d'un bureau à poser, découvrez le principe de continuité écologique dans les milieux aquatiques et les impacts de l'humanité sur les écosystèmes fragiles que sont les zones humides.
Les publics sont amenés à comprendre de manière ludique et didactique ces milieux et écosystèmes et comment les protéger à partir de trois espèces particulières : l'anguille, la truite fario et le triton crêté.
À destination des familles, et de publics adolescents et étudiants, cette exposition est le fruit d'un travail commun entre le Groupe ornithologique et naturaliste (GON), la Fédération de pêche de la Somme, la Direction Nature Agriculture et Environnement de la Métropole de Lille, la Direction régionale de l'environnement, l'aménagement et du logement de la région Hauts-de-France, ainsi que le service des collections du Muséum-Aquarium de Nancy.

Pour les conditions de location, contacter :
Ombelliscience

LES MARES DES HAUTS-DE-FRANCE

- GROUPE MARES HAUTS-DE-FRANCE

Cette exposition est à destination du grand public et des scolaires. Elle est constituée de 7 dérouleurs qui présentent les mares, leurs intérêts, la faune et la flore qui s'y développent, les menaces qui pèsent sur elles, les actions à mettre en œuvre en leurs faveurs ainsi qu'une présentation des actions du Groupe mares. Elle a été réalisée dans le cadre des actions de l'ARB Hauts-de-France.
L'exposition a été réalisée en trois exemplaires pour en faciliter la mise à disposition, qui se fait sur simple demande auprès du secrétariat. Le transport, le montage et le démontage sont à la charge de l'emprunteur.

Pour les conditions de location, contacter :
Groupe mares Hauts-de-France portée par le Conservatoire d'espaces naturels des Hauts-de-France
Tél. 03 22 89 63 96
contact@groupemares.org

Zones humides du quart nord-ouest de la France

Généralités

20000 LIEUES AQUATIQUES

– LES PETITS DÉBROUILLARDS GRAND OUEST

NOUVEAUTÉ

L'ambition de cette exposition est de faire découvrir le fonctionnement et les grands enjeux liés aux écosystèmes aquatiques, susciter le questionnement, la réflexion et le débat. Elle vise à permettre

au public, y compris les plus jeunes, de mieux cerner les acteurs et problématiques de la gestion de l'eau en Grand Ouest. Elle propose de donner une vision de bassins versants en constante évolution, et en interaction étroite avec les populations humaines et leurs activités. Elle montre qu'une gestion durable et concertée des milieux aquatiques est nécessaire entre les acteurs d'un territoire (agriculteurs, industries, gestionnaires, structures touristiques, collectivités…) pour préserver à la fois la quantité et la qualité de la ressource en eau, mais bien au-delà, les écosystèmes dans leur globalité (paysages, biodiversité, fonctions sur le bassin versant).

7 modules sur les thèmes suivants :

1. composition d'un bassin versant et vocabulaire
2. biodiversité des milieux aquatiques
3. évolution des aménagements des milieux aquatiques au cours de l'histoire, risques environnementaux
4. restauration d'un écosystème aquatique dégradé
5. pollutions des milieux aquatiques continentaux
6. bonnes pratiques agricoles pour la préservation de la qualité de l'eau et des milieux aquatiques
7. diagnostic écologique de qualité de l'eau.

Public visé : dès 8 ans, adaptée au grand public

En savoir plus

Pour les conditions de location, contacter :
Les Petits débrouillards Grand Ouest
Tél. 02 31 94 87 02

BI(EAU)DIVERSITÉ, À VOTRE SERVICE !

NOUVEAUTÉ

– LES PETITS DÉBROUILLARDS GRAND OUEST

Cette exposition, prenant la forme de 11 modules répartis dans des boîtes, vise à faire découvrir de façon ludique et documentée les nombreux services que les écosystèmes aquatiques offrent aux sociétés humaines sur le territoire normand. Les contenus pédagogiques ont été réalisés avec le soutien d'un conseil scientifique.

Chaque module propose de réaliser une à plusieurs manipulations pour saisir les enjeux spécifiques abordés. Les modules sont divisés en plusieurs catégories, représentant les différents grands services écosystémiques : approvisionnement, soutien, régulation et culturel. L'exposition vise susciter le questionnement, la réflexion et le débat autour du rôle des écosystèmes aquatiques et leur préservation.

11 modules interactifs :

1. Les services écosystémiques, définition et enjeux
2. L'Homme à la conquête des écosystèmes, (les services écosystémiques des milieux aquatiques)
3. L'eau source de vie (service d'approvisionnement)
4. Les milieux aquatiques, ressources inépuisables de nourriture ? (service d'approvisionnement)
5. L'eau, un cycle naturel (service d'approvisionnement)
6. Les prairies humides et le bocage, remparts contre des risques naturels (service de régulation)
7. L'eau et les plantes au service de notre santé (service de soutien et d'approvisionnement)
8. Eau-secours ! les écosystèmes aquatiques et la sauvegarde du climat (service de soutien et de régulation)
9. Victim'eaulogie (service de régulation et d'approvisionnement)
10. l'eau, une source d'inspiration et d'Histoire, un service culturel
11. préservation des écosystèmes ou effondrement ?

Public visé : dès 11 ans, adaptée au grand public

Un livret numérique "Bi(eau)diversité, à votre service !", destiné à tous les publics (dès 11 ans), contient des expériences à réaliser ainsi que des données variées sur les écosystèmes normands.

Pour information contacter
Ogier MAILLARD
Les Petits Débrouillards
Antenne de Caen – Normandie
Tél. 02 31 94 87 02 / 07 79 90 64 17

En savoir plus

VAL D'OISE EAUX

- CONSEIL DÉPARTEMENTAL DU VAL D'OISE ; COM VV

Le cycle de l'eau, les ressources en Val d'Oise, les usages de l'eau, l'eau potable, l'assainissement, les milieux humides, les risques d'inondation, les acteurs de la gestion de l'eau, la qualité de l'eau, le prix de l'eau, la gestion et la valorisation de l'eau.
Cette exposition est consultable en ligne, empruntable et propose une animation par l'association Les Petits Débrouillards.
Format : 88 cm x 120 cm.
Panneaux : 18 (2 sacs tubulaires à roulettes).
Supports : Plastifiés avec œillets (prévoir des grilles et des crochets).
Voir tous les panneaux de cette exposition.

Pour les conditions de location, contacter :
Tél. 01 34 25 30 39

Sites et milieux

LA RÉSERVE NATURELLE NATIONALE DE LA TOURBIÈRE DE MATHON

NOUVEAUTÉ

- RÉSERVE NATURELLE NATIONALE DE LA TOURBIÈRE DE MATHON, C.P.I.E. DU COTENTIN

L'exposition « La Réserve Naturelle Nationale de la Tourbière de Mathon » se compose de :

- 8 panneaux de format 80 x 190 cm, sur support souple plastifié, traitant des problèmes environnementaux globaux expliquant le déclin des amphibiens à l'échelle mondiale ;
- 8 supports (1 par panneau 80 x 190 cm) noirs de type X Alu (chacun d'eux étant constitué de 4 éléments emboîtables).

Le prêt de cette exposition est consenti à titre gratuit (sous réserve que l'enlèvement, le montage, le démontage et le retour de l'exposition ne soient pas assurés par le C.P.I.E. du Cotentin).
L'emprunteur devra assurer ladite exposition pour une valeur déclarée de 2500 €. Cette assurance se fera « de clou à clou », c'est-à-dire qu'elle comprendra le transport aller-retour et le temps d'exposition. Elle couvrira les risques de perte, vol et détérioration. L'attestation d'assurance devra être fournie au C.P.I.E. du Cotentin au plus tard le jour de l'enlèvement de ladite exposition dans nos locaux à Lessay.

Pour les conditions de location, contacter :
Séverine Stauth
Conservatrice de la RNN de la tourbière de Mathon
B.P.42 - 50430 Lessay
Tél. 02 33 46 37 06

PLANÈTE MARE : ILOTS DE BIODIVERSITÉ

– CONSERVATOIRE D'ESPACES NATURELS DE NORMANDIE

Au travers de l'exposition « Planète mare : ilot de biodiversité », François Nimal, auteur photographe, porte un regard inédit sur les mares de Normandie. L'exposition a pour vocation de permettre à tous les acteurs agissant concrètement en faveur des mares, par des opérations de restauration notamment, de faire valoir leur engagement auprès des leurs

concitoyens. Cette exposition est produite et diffusée dans le cadre du Programme Régional d'Actions pour les Mares (PRAM) par le Conservatoire d'espaces naturels de Normandie. Elle permettra à chacun de découvrir de l'intérieur ces milieux parfois encore décriés. Avec un texte réduit à sa plus simple expression, gageons que la beauté de ces paysages subaquatiques mais aussi certaines atteintes révélées, amènera chacun à poser un regard nouveau sur les mares qui l'entourent, à devenir à son tour acteur engagé en faveur de son environnement proche…

Pour les conditions de location, contacter :
Site de Rouen - Pauline Le Garrec
76 805 Saint Etienne du Rouvray
Tél. 06 27 56 92 69

Site de Caen - Claire Farez
14200 Hérouville-Saint-Clair
Tél. 06 30 31 80 41

L'exposition est disponible en 2 versions :

- Version 1 : exposition extérieure (21 tirages) montée sur triptyques
- Version 2 : exposition intérieure (20 tirages)

Location gratuite. Tout emprunt est régi par convention entre le Conservatoire des espaces naturels de Normandie et l'emprunteur.

À LA DÉCOUVERTE DES ZONES HUMIDES !

- ASSOCIATION MAISON DE LA VIE RURALE CPIE SÈVRE ET BOCAGE

Les enjeux de préservation des zones humides, tant pour le maintien de la qualité de l'eau que pour la biodiversité qu'elles sont susceptibles d'héberger, représentent des enjeux prégnants sur le territoire du Haut Bocage vendéen. Afin de valoriser les nombreux intérêts esthétiques, écologiques et économiques de ces milieux fragiles, l'exposition se base essentiellement sur des photographies de paysages locaux (espèces faunistiques et floristiques, usages agricoles des zones humides…) légendées par des explications plus techniques.

Ainsi, le scénario de l'exposition permet de délivrer au visiteur les informations suivantes : Quelles sont les différentes formes de zones humides ? À quoi servent-elles ? Qui y vit ? Comment se gèrent-elles ?

Pour les conditions de prêt, contacter :
CPIE Sèvre et Bocage
85700 LA FLOCELLIÈRE
Tél. 02 51 57 77 14
contact@cpie-sevre-bocage.com

RIVIÈRES FRAGILES

NOUVEAUTÉ

– EAU & RIVIÈRES DE BRETAGNE

Les expositions photos extérieures permettent de mettre en valeur les villes ou les milieux naturels, voire de valoriser la nature au cœur de la ville. Pour participer au développement local et touristique des communes, l'association régionale Eau et Rivières de Bretagne a créé des expositions grand format sur la faune et la flore de nos vallées. En complément de ces expositions, l'association est en mesure d'élaborer un programme d'animations en lien avec le thème de l'exposition ou en lien avec les milieux naturels aquatiques des communes. « Rivières fragiles » est une exposition de plein air qui a pour but de présenter la fragilité de cet habitat au travers des espèces qui s'y développent. Éphémères, mulette perlières, loutre, osmonde royale… Toutes sont adaptées à la vie tumultueuse des cours d'eau et sont pour la plupart indicatrices de la qualité de l'eau et du milieu dans lequel elles vivent. Pour certaines, l'avenir est très incertain. Leur situation précaire doit alerter chacun de nous et nous inciter à préserver l'eau des rivières, bien précieux que nous partageons avec elles. Pour créer cette exposition l'association a sélectionné des

Pour les conditions de location, contacter :
Centre régional d'initiation à la rivière (CRIR)
Tél. 02 96 43 08 39
https://www.eau-et-rivieres.org/expositions

clichés de grande qualité parmi plusieurs centaines de photos réalisées par les spécialistes de la discipline. Composition de l'exposition : 15 photos grand format (1 m x 90 cm) avec leurs supports. Elle peut aussi être accrochée à des grilles ou des murs en extérieur.
En savoir plus

LA SAUVEGARDE DES MARAIS BRIÉRONS

- PARC NATUREL RÉGIONAL DE BRIÈRE

- Les zones humides
- Sur la route des oiseaux
- Les marais Briérons
- Des paysages façonnés par l'homme
- Des espaces en évolution
- L'Agriculture en Brière
- Valoriser le roseau en Brière
- Des milieux aquatiques à entretenir
- 25 ans en intervention
- De nouveau matériel pour une efficacité

16 panneaux quadri

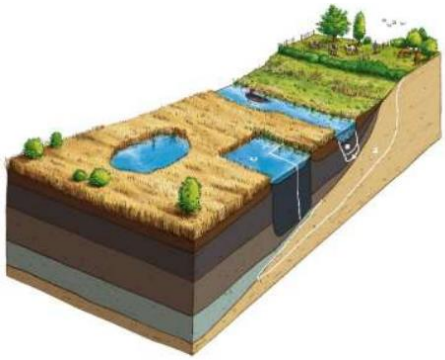
- 6 panneaux 80 cm x 100 cm
- 6 panneaux 120 cm x 100 cm
- 4 panneaux 90 cm x 160 cm

Emplacement nécessaire : 40 m².
L'exposition peut être présentée en intérieur ou en extérieur sous chapiteau.
Système d'accroche : à discuter avec les services du Parc.
Accroches possibles sur des grilles d'exposition, cimaises.
Valeur globale : 15.000 €
Un livret d'exposition est disponible en consultation au centre de documentation du Centre administratif du Parc à Fédrun-Saint-Joachim.

Pour les conditions de location, contacter :
Parc naturel régional de Brière
info@parc-naturel-briere.fr
Tél. 02 40 91 68 68

LA TOURBE EN BRIÈRE

- PARC NATUREL RÉGIONAL DE BRIÈRE



Le site de Rozé, ancien nœud fluvial du commerce de la tourbe, présente une exposition illustrée de témoignages et d'images d'archives sur ce précieux combustible. Cette richesse spécifique de la région alimentait le quotidien des Briérons. Tous ou presque « tourbaient », se chauffaient et faisaient cuire leur repas grâce à elle et la transportaient sur les canaux, pour parfois franchir l'écluse de Rozé en direction de Nantes et vendre leur production. Aujourd'hui, la tourbe est toujours présente dans les mémoires, et ailleurs, utilisée à d'autres fins… Cette exposition se compose de 17 panneaux sur les thèmes suivants :

- Les premiers chantiers navals
- Le port de Rozé
- Le commerce de la tourbe
- Economie briéronne
- Tourbe et Marais
- Les caractéristiques de la tourbe
- Marais indivis/Marais privés
- Tourbage en Brière
- La Tourbe aujourd'hui
- Impact sur les paysages

Pour les conditions de location, contacter :
Syndicat mixte du Parc naturel régional de Brière
Tél. 02 40 91 68 68
maisonduparc@parc-naturel-briere.fr

- Châteaubriant - Frélaut
- Frélaut - tourbe et Frélaut-roseau
- Turner
- Méheut.

En savoir plus

T'AS MIS TES BOTTES ?

- PARC NATUREL RÉGIONAL DES BOUCLES DE LA SEINE NORMANDE, 2006

Venez découvrir marais, tourbières, cours d'eau, étangs, mares, forêts alluviales, prairies humides, vasières, roselières... D'une grande diversité, les zones humides ont pour dénominateur commun l'eau et parmi les milieux naturels que l'on trouve sur le territoire du Parc naturel régional des Boucles de la Seine Normande, elles occupent près de 20% de la surface, bénéficiant d'une attention particulière et constituant un riche patrimoine naturel, culturel et paysager.
Exposition ludique qui permet une immersion sensorielle des zones humides du territoire du Parc naturel régional des Boucles de la Seine Normande mais aussi d'appréhender la complexité et la richesse de ces milieux naturels.
Descriptif : 18 panneaux rigides, palissades d'accrochage, cabane, vitrines contenant les objets.

En savoir plus

Pour les conditions de location, contacter :
Laurent Muller
Parc naturel régional des Boucles de la Seine normande
76940 Notre-Dame-de-Bliquetuit
Tél. 02 35 37 23 16

ENTRE TERRES ET EAUX, RICHESSES DE NOS ZONES HUMIDES

- PARC NATUREL RÉGIONAL SCARPE-ESCAUT ; GRÉGORY SMELLINCKX, PHOTOGRAPHE NATURALISTE

L'exposition « Entre Terres et Eaux, richesses de nos zones humides » est le fruit de plus de 20 ans de découvertes et de balades naturalistes dans les différents milieux qui composent le territoire du Parc Naturel Régional Scarpe-Escaut dans le département du Nord. Elle vous présente la richesse de ce territoire, ses paysages variés façonnés par l'eau : marais, tourbières, prairies bordées de saules têtards mais aussi la diversité de l'avifaune comme le majestueux cygne tuberculé facilement observable, le martin-pêcheur guettant le poisson depuis la berge ou le rare butor étoilé caché au cœur des roselières... Sans oublier la flore, également très riche avec notamment de rares orchidées.
L'exposition est composée de 25 images légendées et contrecollées sur un support alu dibond : 22 photographies au format 40 x 60 cm et 3 photographies panoramiques au format 50 x 150 cm.

Pour les conditions de réédition contacter :
Grégory Smellinckx, photographe naturaliste
59390 Toufflers
Tél. 06 22 20 80 19

ZONES HUMIDES DE SEINE-ET-MARNE

- SEINE-ET-MARNE ENVIRONNEMENT

NOUVEAUTÉ

Cette exposition comprend 15 panneaux souples de format 80 x 120 cm, et 15 trépieds avec mât télescopique pour l'accrochage. Destinée à un affichage en intérieur uniquement.
Le matériel est à venir chercher et rapporter dans nos locaux.

Les panneaux sont visibles ici :

- Les fonctionnalités
- Les menaces
- Les ripisylves
- La forêt alluviale
- Les mouillères
- Les mares forestières
- Les mares de plaines
- Les mares de platières
- Les tourbières acides
- Les annexes hydrauliques
- Les marais alcalins
- Les prairies inondables
- Les gravières
- Les boisements humides.

Pour les conditions de location, contacter :
Seine-et-Marne environnement
Julien Delcenserie
Tél. 01 64 31 11 18
contact@seme-id77.fr

LE GRAND HAZÉ, TRAITS NATURE

- CONSEIL GÉNÉRAL DE L'ORNE ; CPIE DES COLLINES NORMANDES (CONCEPTION), 2009

Plus vaste marais intérieur du Département de l'Orne, le Grand Hazé est riche d'un patrimoine naturel exceptionnel. Quatorze panneaux, présentés milieu par milieu, permettent de le découvrir par le biais de nombreuses photos réalisées par J. Rivière, B. Lesecq et J. Toutain. Exposition accompagnée d'un diaporama commenté (version DVD). 14 panneaux souples avec enrouleur et pied intégrés 190x80 cm + 1 diaporama 42 min.
Prêt gratuit pour les structures ou manifestations accueillant du public, avec ou sans pieds x-alu double (= 2 panneaux accrochés sur chaque pied), pour des périodes allant de quelques jours à plusieurs mois. Expositions sensibles à la pluie et à l'humidité.
Signature de 2 conventions de prêt par le CPIE et l'emprunteur, assurance (valeur variable selon ancienneté et état d'usure du matériel) et transport à la charge de l'emprunteur.

Pour les conditions de location, contacter :
Marine RICAUD
CPIE des Collines normandes
61100 Athis-Val-de-Rouvre
Tél. 02 33 96 69 40

LA BIODIVERSITÉ EN MAYENNE

– NATURE MAYENNE ENVIRONNEMENT, 2011

Co-financée par le Conseil départemental de la Mayenne et la DREAL des Pays de la Loire, l'exposition « Biodiversité en Mayenne », comporte 11 panneaux de format 83 x 208 cm.
Ils concernent :

- La biodiversité en Mayenne
- La nature en ville
- Le bocage
- Les étangs
- Les forêts
- Les grottes et falaises
- Les landes
- Les modes de gestion de la biodiversité
- Les pelouses sèches
- Les rivières
- Les tourbières.

Cette exposition permet d'obtenir une vision claire de la nature en Mayenne à travers la description de ses milieux naturels, de sa faune et de sa flore.

Pour les conditions de location, contacter :
Mayenne Nature Environnement
53950 Louverne
Tél. 02 43 02 97 56
contact@mne53.fr

L'exposition « Biodiversité en Mayenne » est mise à disposition gracieusement pour une durée minimale d'une semaine.
Une demande de réservation et une fiche de prêt sont à remplir et à renvoyer par voie postale.

RIVIÈRES ET ZONES HUMIDES DU VAL D'OISE
- CONSEIL DÉPARTEMENTAL DU VAL D'OISE

Cette exposition aborde l'état des rivières et zones humides à travers le temps, le bassin versant, la source, les milieux naturels, la faune, la flore, le transport fluvial, l'usage de l'eau (ville, loisirs), les inondations, la pollution, la protection des rivières et zones humides, les éco-gestes.
Cette exposition est consultable en ligne, empruntable et propose une animation par l'association Les Petits Débrouillards.
Format : 82 cm x 201 cm.
Panneaux : 15 (15 sacs individuels).
Supports : structure enrouleur (structure auto portante).
Voir tous les panneaux de l'exposition.

Pour les conditions de location, contacter :
http://www.valdoise.fr/933-publications.htm

Focus sur des espèces

EXPOSITION SUR LES ESPÈCES INVASIVES
- ASSOCIATION POUR LE DÉVELOPPEMENT DU BASSIN VERSANT DE LA BAIE DE BOURGNEUF (ADBVBB), 2013

En partenariat avec le Syndicat Mixte de Gestion Ecologique du Marais Breton (SMGEMB), l'Association pour le Développement du Bassin Versant de la Baie de Bourgneuf (ADBVBB) a réalisé une exposition qui présente l'ensemble des espèces invasives animales et végétales que l'on peut trouver sur ce territoire. Cette exposition explique le contexte général des invasives, leurs introductions, leurs caractéristiques et leurs impacts sur le milieu. Elle présente ensuite, en détail, certaines espèces invasives telles que la Jussie, le Baccharis, l'herbe de la pampa, le ragondin, l'écrevisse de Louisiane, etc., et montre les actions réalisées et les moyens mis en place par les collectivités pour lutter contre ce fléau ainsi que les bons gestes à avoir. Thèmes développés sur chaque panneau :

- Espèces invasives, présentation générale
- Les plantes aquatiques invasives (Jussie, Myriophyle du Brésil)
- Les plantes terrestres invasives (Herbe de la pampa, Baccharis, Ailanthe)
- Les espèces animales invasives (Ragondin, Rat musqué)
- Les espèces animales invasives (Frelon asiatique, Ibis sacré, Ecrevisse de Louisiane)
- Des berges et des estuaires malmenés - Observons, expérimentons et protégeons
- Comment nous aider (bons gestes, liens utiles, contacts)

Nombre de panneaux et dimensions : 6 panneaux intérieurs ou extérieurs, 180 x 72 cm.

Pour les conditions de location, contacter :
Marie-Cécile Pouvreau
Tél. 02 51 39 55 62
contact@baie-bourgneuf.com

Des plaquettes sur les plantes invasives sont aussi disponibles gratuitement.
Conditions de location : l'exposition est prêtée gratuitement sur simple demande selon les disponibilités.

ESPÈCES INVASIVES EN BASSE-NORMANDIE

- URCPIE DE BASSE-NORMANDIE, CPIE DES COLLINES NORMANDES (CONCEPTION), 2009

12 panneaux réalisés par l'URCPIE de Basse-Normandie visant à alerter les collectivités, les professionnels et le grand public (> 12 ans) sur l'impact dramatique que peuvent avoir les espèces exotiques envahissantes introduites dans les milieux naturels locaux : de la jussie à la coccinelle asiatique, en passant par les écrevisses américaines…
12 panneaux souples 200 x 85 cm avec enrouleur et pied intégrés.
En partenariat avec la DREAL Basse-Normandie, l'Agence de l'eau Seine-Normandie, et la Région Basse-Normandie.
Prêt gratuit pour les structures ou manifestations accueillant du public, avec ou sans pieds x-alu double (= 2 panneaux accrochés sur chaque pied), pour des périodes allant de quelques jours à plusieurs mois. Exposition sensible à la pluie et à l'humidité.
Signature de 2 conventions de prêt par le CPIE et l'emprunteur, assurance (valeur variable selon ancienneté et état d'usure du matériel) et transport à la charge de l'emprunteur.

Pour les conditions de location, contacter :
Marine RICAUD
CPIE des Collines normandes
61100 Athis-Val-de-Rouvre
Tél. 02 33 96 69 40

LE FLAMANT ROSE, AMBASSADEUR DES MILIEUX HUMIDES

– DEVILLE, ANNE-SOPHIE ; ROCHE, JEAN EMMANUEL ; MUSEO EXPOSITIONS, 2017

« À partir des textes d'Anne-Sophie Deville et des photographies (et textes) de Jean Emmanuel Roché, nous vous proposons une exposition pour tous les curieux des milieux humides et de son ambassadeur aux teintes rosées, avec au choix :

- 30 bâches grands format pour l'extérieur et l'intérieur format 100 x 120 cm
- 10 affiches pédagogiques format 96 x 80 cm pour l'intérieur
- 11 photographies pleine page format 96 x 80 pour l'intérieur (photos de l'oiseau et son milieu) »

Voir la fiche technique.
Le catalogue de l'exposition est disponible.
En savoir plus sur le site de MUSEO Expositions.

Pour les conditions de location, contacter :
Caroline Breton
Responsable des expositions
Tél. 06 20 91 56 99
www.museo-expositions.com

OISEAUX D'EAU

- CENTRE RÉGIONAL D'INITIATION À LA RIVIÈRE

« Les oiseaux d'eau » est une exposition de plein air permettant de présenter une quinzaine d'espèces fréquentant les milieux aquatiques de Bretagne, des rivières aux étangs, en passant par les marais et l'estuaire. Grâce à des photos grand format, les visiteurs pourront découvrir le martin pêcheur, la bergeronnette des ruisseaux, la bécassine des marais, le grèbe castagneux… Certaines espèces sont très connues

et d'autres pourtant très présentes sur l'eau ou ses abords, seront une véritable découverte pour la plupart des visiteurs. Pour créer cette exposition l'association a sélectionné des clichés de grande qualité parmi plusieurs centaines de photos réalisées par les spécialistes de la discipline. 15 photos grand format (1 m x 90 cm) avec leurs supports. Elle peut aussi être accrochée à des grilles ou des murs en extérieur. Afin de prolonger l'exposition, l'association a créé des outils pédagogiques complémentaires tels que des fiches et des livrets pédagogiques.

Pour les conditions de location, contacter :
Centre Régional d'Initiation à la Rivière (CRIR)
Tél. 02 96 43 08 39

En savoir plus

DANS LE SECRET DES ROSELIÈRES

– PARC NATUREL RÉGIONAL DE BRIÈRE, 2013

29 panneaux rigides couleur, de tailles différentes.

Un livret d'exposition est disponible en consultation au centre de documentation du Centre administratif du Parc à Fédrun-Saint-Joachim.

Emplacement nécessaire : 38 mètres linéaires ou 35,5 m2.
Valeur globale : 6000 €

L'exposition peut être présentée en intérieur ou en extérieur sous chapiteau.
Système d'accroche : avec crochets en intérieur et des câbles sur murs percés en extérieur.
Panneaux répartis dans 6 caisses en contre-plaqué, munies de poignées. Le déplacement des caisses nécessite deux personnes (3 caisses de 56 kg et 3 caisses de 40 kg).

Pour les conditions de location, contacter :
Parc naturel régional de Brière
44720 Saint-Joachim
Tél. 02 40 91 68 68
info@parc-naturel-briere.fr

GRAVELOT, COUVÉE EN PÉRIL

NOUVEAUTÉ

- BRETAGNE VIVANTE

14 panneaux de 60 cm x 90 cm
Matériau : support rigide en dilite-alu et bâche souple.
Système de fixation : câble tendu au dos des panneaux

Disponible à la location.

Pour les conditions de location, contacter :
communication@bretagne-vivante.org

LES FILLES DE L'AIR

– CENTRE RÉGIONAL D'INITIATION À LA RIVIÈRE (CRIR)

« Les filles de l'air » est une exposition de plein air permettant de présenter les 15 espèces de libellules grâce à des photos grand format. Elles se nomment petite nymphe au corps de feu, anax empereur, calopteryx, ou encore leste fiancé…
Ce sont les libellules ou « filles de l'air ». Après de longs mois passés sous l'eau, les larves vont se métamorphoser pour devenir ces magnifiques insectes colorés qui fréquentent nos rivières, nos mares et nos étangs…

Pour créer cette exposition, l'association a sélectionné des clichés de grande qualité parmi plusieurs centaines de photos réalisées par les spécialistes de la discipline.
Composition : 15 photos grand format (100 x 90 cm) avec leurs supports. Elles peuvent aussi être accrochées à des grilles ou des murs en extérieur. Outils pédagogiques complémentaires (fiches et livrets pédagogiques) disponibles.
En savoir plus

Pour les conditions de location, contacter :
Centre régional d'initiation à la rivière (CRIR)
02 96 43 08 39
https://www.eau-et-rivieres.org/expositions

RAINETTE UN BAROMÈTRE

- CPIE VALLÉE DE L'ORNE, 2005

Qui connait le triton crêté semblable à un petit dragon ? Le crapaud sonneur, victime des changements climatiques en Normandie ? Et la rainette aux allures exotiques ? Découvrez le mode de vie de ces animaux, leur biologie, l'écologie et les menaces auxquelles ils sont confrontés.
Tout public (dès 10 ans).
Cette exposition réalisée en 2005 est composée de 13 panneaux de format 80x90 cm autoportants (X alu).
Visualisez les panneaux en page 17-18 de ce catalogue numérique.
Possibilité de bénéficier de l'animation du CPIE pour les scolaires ou des groupes d'adultes. Des posters sont proposés (dans la limite des stocks disponibles).

Pour les conditions de location, contacter :
CPIE Vallée de l'Orne
14000 CAEN
Tél. 02 31 50 10 59
accueil@cpievdo.fr

GRENOUILLE & CO

- CENTRE RÉGIONAL D'INITIATION À LA RIVIÈRE (CRIR)

Grenouille & Co est une exposition de plein air permettant de présenter les 15 espèces d'amphibiens présentes en Bretagne grâce à des photos grand format.
Ils se nomment grenouille verte, rainette, triton, salamandre ou crapaud. Si certains sont rares, d'autres sont très courants et fréquentent nos jardins.
Pour créer cette exposition, l'association a sélectionné des clichés de grande qualité parmi plusieurs centaines de photos réalisées par les spécialistes de la discipline.
15 photos grand format (100 x 90 cm) avec leurs supports. Elles peuvent aussi être accrochées à des grilles ou des murs en extérieur.
Afin de prolonger l'exposition, l'association a créé des outils pédagogiques complémentaires tels que des fiches et des livrets pédagogiques.
Télécharger la plaquette de présentation de l'exposition.

Pour les conditions de location, contacter :
Centre Régional d'Initiation à la Rivière (CRIR)
Tél. 02 96 43 08 39

LE TEMPS DE LA LOUTRE

– CENTRE RÉGIONAL D'INITIATION À LA RIVIÈRE (CRIR)

Le temps de la loutre est une exposition de plein air permettant de présenter la vie de la loutre d'Europe (*Lutra lutra*), espèce emblématique des rivières de Bretagne. La loutre a failli disparaitre, au milieu des années 80. La population nationale était estimée à 1000 individus. Depuis sa protection totale en 981, la loutre recolonise petit à petit les cours

d'eau. Bien que principalement nocturne ou crépusculaire, elle est de plus en plus observée par les promeneurs, les pêcheurs, les naturalistes.

Pour créer cette exposition, l'association a sélectionné des clichés de grande qualité parmi plusieurs centaines de photos réalisées par les spécialistes de la discipline.
Composition : 15 photos grand format (100 x 90 cm) avec leurs supports. Elles peuvent aussi être accrochées à des grilles ou des murs en extérieur.
Voir la fiche de l'exposition.

Pour les conditions de location, contacter :
Centre Régional d'Initiation à la Rivière (CRIR)
Tél. 02 96 43 08 39

Zones humides du quart sud-ouest de la France

Généralités

CARBONE BLEU, QUAND LE LITTORAL ET LES MARAIS S'EN MÊLENT – LABORATOIRE LIENSS LITTORAL ENVIRONNEMENT ET SOCIÉTÉS, 2020

NOUVEAUTÉ

Conçue dans le cadre du projet de recherche européen et région Nouvelle-Aquitaine EcoNat, l'exposition « Carbone bleu, Quand le littoral et les marais s'en mêlent » vise à valoriser les écosystèmes littoraux qui jouent un rôle primordial dans le piégeage du carbone. Les vasières, les herbiers marins, les marais, les mangroves et l'océan pourraient absorber de grandes quantités de CO2 présentes dans l'air en les captant et en les séquestrant pour des milliers d'années. Une exposition multisensorielle pour comprendre les mécanismes liés au carbone bleu, sensibiliser et informer le public, rapprocher la science et les citoyens et valoriser les projets de recherche en lien avec les territoires littoraux

Composition :

- 11 panneaux kakémono (90x190cm)
- 2 panneaux format (300x 200cm)
- 3 tables de manipulation démontables (100cmx100cm)
- Stockage et transport de l'exposition dans des caisses de transport pour les tables
- 3 moulages de molécules sur une table de 50x100cm

Table de manipulation 1 : Les vasières et les herbiers marins

- Activité 1 : livre avec des imprimés à découvrir à l'aide de 3 loupes
- Activité 2 : Aquarium en bois « les herbiers marins » avec des fenêtres à ouvrir

Table de manipulation 2 : L'océan

- Activité 3 : 3 boîtes à toucher en bois + 3 moulages de phytoplancton à découvrir
- Activité 4 : une colonne de sédiment en résine + activité de mise en situation

Table de manipulation 3 : Les marais

- Activité 5 : Maquette de la topographie des marais
- Activité 6 : Bandes de sons des marais diffusées par une enceinte accompagnée d'oiseaux identifiés rétroéclairés.

Espace culture :

- Activité 7 : Les contes autour des marais : 3 contes à écouter à destination des plus jeunes
- Bac à livre : 10 livres en lien avec le littoral et les marais

- Un livret pédagogique en version numérique pour les enseignants et les médiateurs
- Diatomée en vitrail sur son pied d'estal.

Exposition d'intérieur. Surface : entre 80 et 90m². Montage et démontage : 0,5 à 1 journée à 3 ou 4 personnes. Plans de montage fournis.

Le transport, le chargement, le déchargement, le stockage précédent l'exposition et le lieu de l'exposition ne sont pas pris en compte. L'exposition se transporte en camion (16-20m2). Un inventaire de l'exposition (Check-list en annexe) et un état des lieux est effectué avant et après chaque emprunt. Toutes les dégradations seront à la charge de l'emprunteur.

En savoir plus

Pour information contacter
Armelle Combaud
Laboratoire LIENSs Littoral Environnement et Sociétés

SENTINELLES DU CLIMAT

NOUVEAUTÉ

- CISTUDE NATURE, AVEC LA PARTICIPATION DU MUSÉUM DE BORDEAUX

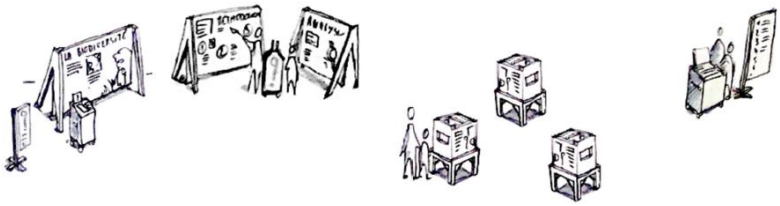
Cette exposition itinérante présente, à l'échelle régionale, les effets du changement climatique sur la biodiversité qui s'ajoutent aux autres impacts humains. Elle confronte le visiteur à la réalité de la 6ème extinction de masse du vivant et aux causes, exclusivement humaines, de ce déclin sans précédent.

L'une des causes en devenir étant le changement climatique, résultante d'émissions humaines trop importantes de gaz à effet de serre, l'exposition se recentre ensuite sur ce phénomène et ses effets sur le vivant, tout en ancrant son discours dans la nature qui nous entoure. Quittant les glaces et les récifs coralliens, égéries de la problématique du changement climatique, l'exposition s'attache aux paysages emblématiques de la Nouvelle-Aquitaine, et aux espèces qui y vivent.

Les contenus présentés seront l'occasion pour les visiteurs d'une compréhension et d'une appropriation du sujet, pour les inciter à devenir forces de propositions. Ces dernières pourront concerner des actions citoyennes, comme des demandes à destination des élus, ou l'interpellation du tissu économique de la région.

Cette exposition s'appuie sur un programme de recherche, porté par Cistude Nature en partenariat avec de nombreuses associations de la région Nouvelle-Aquitaine, ainsi que trois laboratoires de recherche. Des indicateurs biologiques (espèces ou cortèges d'espèces) ont été identifiés dans cinq milieux naturels sensibles :

- la montagne,
- les milieux humides,
- le milieu dunaire,
- la forêt
- et les pelouses sèches.



Ces indicateurs ont en commun d'être sensibles au climat et peu mobiles. Ils ne peuvent pas effectuer de grands déplacements pour trouver des conditions de vie correspondant à leurs niches si les conditions locales changent.

Le programme Les sentinelles du climat et cette exposition sont soutenus par l'Union Européenne grâce au FEDER, la Région Nouvelle-Aquitaine, le Département de la Gironde et le Département des Pyrénées-Atlantiques.

Exposition à installer en intérieur (accès à l'électricité nécessaire), composée de 5 panneaux, 2 chevalets, 3 boîtes diorama, 3 écrans tactiles & unités centrale insérées dans

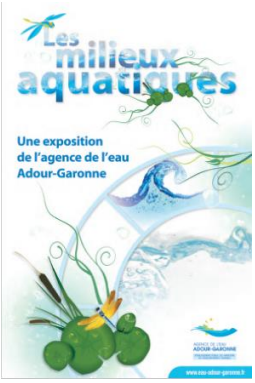
Pour les conditions de location, contacter :
Gabrielle Sauret
07 69 27 92 69
www.sentinelles-climat.org

des modules adaptés, 1 module de manipulation mécanique.
Superficie minimale nécessaire pour l'installation : 100 m².
L'emprunteur peut louer gratuitement l'exposition, mais s'engage à s'acquitter des frais de transport de l'exposition, et à assurer le montage (cahier technique fourni).

LES MILIEUX AQUATIQUES

NOUVEAUTÉ

– AGENCE DE L'EAU ADOUR-GARONNE



Son objectif est de présenter, très clairement, la variété des milieux aquatiques, les pressions subies et les moyens d'y remédier. L'exposition comprend 2 diptyques et 12 panneaux complémentaires. Les deux diptyques peuvent, si nécessaire, constituer une petite exposition de 4 panneaux sur ce thème, accompagnée d'un livret.

- 1er diptyque : Les milieux aquatiques, complété de six panneaux présentant les divers écosystèmes aquatiques (cours d'eau de montagne, rivières et fleuves, lacs et étangs d'eau douce, zones humides, eaux souterraines, estuaires et littoral)
- 2e diptyque : Les milieux aquatiques utiles et menacés, complété également de six panneaux (de l'irresponsabilité à la prise de conscience, une approche à l'échelle des territoires, concilier eau et urbanisme, penser l'avenir de l'eau, manquerons-nous d'eau l'été ? économisons l'eau !)

Le prêt est gratuit. Il vous sera demandé pour chaque exposition une attestation de responsabilité civile. Le matériel devra être retiré et ramené à l'Agence (ou dans l'une de ses délégations) par le demandeur aux dates prédéfinies.
En savoir plus

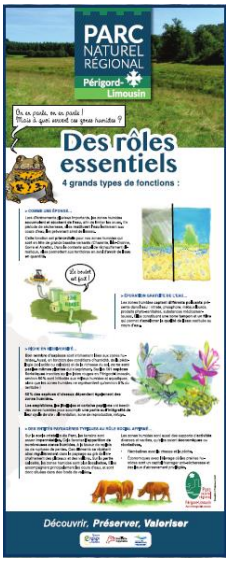
Pour les conditions de location, contacter :
https://eau-grandsudouest.fr/form/demande-de-pret-d-exposition

Sites et milieux

ZONES HUMIDES DU PÉRIGORD-LIMOUSIN

NOUVEAUTÉ

– PARC NATUREL RÉGIONAL DU PÉRIGORD-LIMOUSIN



Ces 8 kakémonos (auto-portés) 80 x 200 cm présentent les richesses et les enjeux de ces milieux naturels. Vous y découvrirez plus spécifiquement comment elles ont influencé notre territoire, quels types de zones humides sont présentes, quels sont leurs rôles et les moyens techniques de les préserver, ainsi que la faune et flore spécifiques de ces milieux. Disponible en 2 exemplaires.
Conditions de réservation.
Cette exposition itinérante est mise à disposition gratuitement à l'ensemble des acteurs du territoire du Parc et des Villes-Portes : Mairies, communautés de communes, offices de tourisme, écoles, collèges, lycées, bibliothèques, maisons de retraite, centre aérés, associations, …

Pour les conditions de location, contacter :
Maison du Parc
24450 La Coquille
info@pnrpl.com

LES TÊTES DE BASSIN VERSANT, TRÉSORS D'EAU DOUCE EN NOUVELLE-AQUITAINE

NOUVEAUTÉ

- OFFICE INTERNATIONAL DE L'EAU, 2019

Composée de 8 panneaux, cette exposition permet de découvrir les têtes de bassin de Nouvelle-Aquitaine, leurs intérêts, les menaces qui pèsent sur elles et les façons de les protéger.
Elle a été réalisée par l'Office International de l'Eau avec le soutien financier de la région Nouvelle-Aquitaine, en partenariat avec le Parc naturel régional de Millevaches en Limousin, l'EPTB Vienne et l'Université de Limoges, et avec la participation du Parc naturel régional Périgord Limousin.
Panneaux :

- Introduction
- Aux origines des rivières
- Une responsabilité vis-à-vis des grands fleuves
- Invisibles mais essentielles
- Une biodiversité remarquable
- Des territoires très sollicités
- Fragiles têtes de bassin versant
- Comment les protéger ?

Les panneaux de l'exposition sont téléchargeables gratuitement au format pdf et il est possible d'emprunter les bâches sous conditions.
En savoir plus

Pour les conditions de location, contacter :
Office International de l'eau
87125 Limoges Cedex
gesteau@oieau.fr

NOUVELLE-AQUITAINE, UNE MOSAÏQUE DE TERRITOIRES

NOUVEAUTÉ

– AGENCE RÉGIONALE DE LA BIODIVERSITÉ NOUVELLE-AQUITAINE, 2019 (ENRICHIE EN 2021)

L'Agence Régionale de la Biodiversité Nouvelle-Aquitaine a édité 13 kakémonos sur les grands types de milieux, l'évolution de l'occupation du sol, les zonages d'inventaires et les zonages de protection.

1. Nouvelle-Aquitaine, une mosaïque de territoires
2. occupation des sols
3. milieux forestiers
4. milieux humides
5. milieux agricoles
6. prélèvement en eau
7. surfaces toujours en herbe
8. zones d'inventaire du patrimoine naturel
9. zones de protection du patrimoine naturel
10. bocages
11. forêts présumées anciennes
12. milieux marins et littoraux
13. zones humides littorales.

Emprunt sous conditions.
Voir les kakémonos.

Pour les conditions de location, contacter :
Agence Régionale de la Biodiversité Nouvelle-Aquitaine
observatoire@arb-na.fr

MARES, CŒURS DE BIODIVERSITÉ

- CONSERVATOIRE D'ESPACES NATURELS DE NOUVELLE-AQUITAINE, 2012

Par la création et la restauration de mares, le Conservatoire affirme ses objectifs d'intervention et de préservation des zones humides et aquatiques (milieux prioritaires) de la région (Vallées inondables, sources, marais intérieurs, ruisseaux et cours d'eau, étangs, réseaux de mares, etc.).

Présentation de quelques grandes thématiques illustrées de schémas :

- Qu'est-ce qu'une mare ?
- Rôle clé du réseau de mares pour les écosystèmes
- Menaces.

Facilement transportable, montable et démontable, l'exposition compte 5 panneaux.

Format 80 x 220 cm avec un système à enrouleur et sacs de transport.

Dépôt, retrait : l'exposition est à retirer au Conservatoire d'espaces naturels de Nouvelle-Aquitaine, site de Poitiers : 44 boulevard Pont-Achard, 86000 Poitiers (tél. 05 49 50 42 59).

Les frais de transport sont à la charge de la structure d'accueil qui réglera directement les factures auprès du prestataire de service le cas échéant.

Avec accord préalable, l'exposition peut être retirée dans une des antennes départementales du Conservatoire, soit à Niort, Angoulême, ou Rochefort.

Pour les conditions de location, contacter :
Conservatoire d'espaces naturels de Nouvelle-Aquitaine
Pôle communication
communication@cren-poitou-charentes.org
Tél. 05 49 50 50 97

LES ZONES HUMIDES DU GERS

NOUVEAUTÉ

- ADASEA32, 2012

Pédagogique et accessible au public le plus large, l'exposition présente sur dix panneaux les différentes fonctions et visages des zones humides gersoises. La réalisation de cet outil d'information et de sensibilisation fait partie d'un programme de communication destiné à encourager la préservation et la reconquête des zones humides gersoises.

Mise à disposition gratuite pour les scolaires, collectivités, associations… N'hésitez pas à demander l'Exposition pour vos manifestations et évènements.

10 panneaux :

1 - C'est quoi une zone humide ?
2 - Les mares
3 - Les étangs
4 - Les prairies humides
5 - Les autres types de zones humides
6 - Le rôle essentiel des zones humides pour la gestion de l'eau et la biodiversité

7- Les services rendus par les zones humides
8 - Les menaces pesant sur les zones humides
9 - Les espèces invasives dans le Gers
10 - La CATZH.

Modèle Roll-up, facile à transporter. Dimensions 84,5x192 cm. En savoir plus

Pour les conditions de location, contacter :
ADASEA du Gers
32003 AUCH CEDEX
Tél. 05 62 61 79 50
a032@adasea.net

LE PLATEAU DE LANNEMEZAN
- AREMIP, 1991

Cette exposition est composée de 5 panneaux déroulants

- La lande du milieu
- Entre contes, légendes et ruralité
- La course à la modernité
- Le plateau aujourd'hui
- Zoom sur les zones humides du plateau

Exposition mise à disposition gratuitement, seule la récupération des panneaux est à la charge de l'emprunteur.

Pour les conditions de location, contacter :
CATHZ Pyrénées centrales – AREMIP
31210 Montréjeau
Tél. 05 61 95 49 60

PYRÉNÉES, LES COULEURS DE LA BIODIVERSITÉ
- LPO RÉSEAU EDUCATION PYRÉNÉES VIVANTES, 2007

Découvrir la biodiversité des Pyrénées, comprendre les interdépendances entre les espèces et leurs milieux, comprendre les interactions entre activités humaines et les espèces…
9 panneaux (2m de haut sur 80 cm de large, autoportants) représentant chacun un milieu caractéristique des Pyrénées (hêtraie sapinière, forêt méditerranéenne, glaciers, village, zone humide, estives, cols, falaise, grotte) et un panneau de présentation de l'exposition, 90 magnets représentant des espèces animales ou végétales ou des activités humaines à replacer sur les bons milieux en s'aidant d'un classeur ressources comprenant 90 fiches (descriptif, habitat, statut pour chacune des espèces ou activités…).
Type de public : scolaires (du Cycle 3 au lycée) ; grand public (tout âge) ; professionnels (professionnels du tourisme, des sports de nature…).
Formation nécessaire : 1 journée.
Langue étrangère : Espagnol-Castillan, Catalan.
Partenaire(s) : Réseau Education Pyrénées Vivantes, Gouvernement d'Aragon, Gestion Ambiental Viveros y Repoblaciones de Navarra SA, FCQ (Fundacion para la Conservacion del Quebrantahuesos).

Pour les conditions de location, contacter :
LPO - Programme Pyrénées Vivantes
65200 Bagnères-de-Bigorre
contact@repv.org
www.repv.org

LES ZONES HUMIDES DE CHARENTE-MARITIME
- LIGUE POUR LA PROTECTION DES OISEAUX (LPO), 2009

Présenter les zones humides de Charente-Maritime sous différents aspects : typologie, rôle dans l'écosystème, diversité de la faune et de la flore et activités humaines.
Descriptif : 6 panneaux déroulants autoportants sérigraphie couleurs (support bâche souple polyester).
Format : 86 x 210 cm. 6 mètres linéaires minimum nécessaires à sa mise en place.

- Richesse et diversité
- Un enjeu pour la biodiversité
- Terres d'accueil pour les oiseaux
- Des petits habitants discrets
- Une flore variée et adaptée

Pour les conditions de location contacter :
Pauline Fouque

- L'homme, un acteur incontournable.

Type de public :

- Scolaires (collège, lycée, enseignement supérieur)
- Hors scolaires (10-14 ans, 14-18 ans)

Possibilité de prêt / location.

BIODIVERSITÉ VÉGÉTALE DU BASSIN D'ARCACHON : À LA DÉCOUVERTE DES PLANTES SAUVAGES ET DES MILIEUX NATURELS

– CONSERVATOIRE BOTANIQUE NATIONAL SUD-ATLANTIQUE, 2013

Dans le cadre du programme DELTA « Biodiversité végétale du Bassin d'Arcachon et du Val de l'Eyre », le Conservatoire botanique a conçu une exposition itinérante sur la biodiversité végétale de ce territoire. L'exposition présente les caractéristiques d'une sélection d'espèces détectées sur le territoire du Pays Bassin d'Arcachon – Val de l'Eyre e propose une approche par grands types de milieux.

16 bâches en PVC souple, 100 cm x 66,6 cm, munies de 4 œillets (diamètre 5 mm) sur chaque coin à 1 cm du bord (prévues pour système d'accroche sur grilles d'exposition)

Titre des panneaux :

- Biodiversité végétale du Bassin d'Arcachon / A la découverte des plantes sauvages et des milieux naturels
- Citation
- Un territoire d'eau et de sable
- Qu'est-ce que la biodiversité végétale ?
- Le Bassin d'Arcachon et le Val de l'Eyre, un patrimoine végétal riche et diversifié
- Des dunes littorales…
- …aux forêts dunaires
- Les prés salés et milieux saumâtres du Bassin d'Arcachon, un écosystème lagunaire exceptionnel
- Deux plantes emblématiques du Bassin d'Arcachon et du Val de l'Eyre
- Les prairies du pourtour du Bassin d'Arcachon, pour le maintien d'une agriculture traditionnelle
- Le Val de l'Eyre, richesses botaniques au fil de l'eau
- Sous la forêt, les landes, emblème de notre patrimoine végétal
- Les lagunes du plateau landais, de singulières reliques glaciaires
- Les pelouses sableuses, le patrimoine botanique des « pelouns » gasconnes
- Villes et villages, favorisons la flore sauvage au cœur de nos jardins !
- Conservatoire botanique national Sud-Atlantique, connaître pour protéger la flore sauvage / Programme DELTA « Biodiversité végétale du Bassin d'Arcachon et du Val de l'Eyre ».

Pour les conditions de location, contacter :
Laurence PERRET
Conservatoire Botanique National Sud-Atlantique
33980 Audenge
Tél. 05 57 76 18 07
www.cbnsa.fr/delta

Destinée aux décideurs locaux, aux aménageurs et au grand public, elle est mise à disposition des collectivités et organismes intéressés à titre gratuit.

LES ZONES HUMIDES, UN PATRIMOINE ESSENTIEL

- SYNDICAT MIXTE DU BASSIN DE LA RANCE ET DU CÉLÉ

11 panneaux visibles ici.

Pour les conditions de location, contacter :
Syndicat mixte Célé – Lot médian
46103 Figeac
Tél. 05 65 11 47 65
info@valleeducele.com - www.valleeducele.com

LA BIODIVERSITÉ DES ESTRANS ROCHEUX CHARENTAIS

- ESPACE DE CULTURE OCÉANE DU LITTORAL ET DE L'ENVIRONNEMENT – E.C.O.L.E. DE LA MER (LA ROCHELLE), RÉALISÉE AVEC LA COLLABORATION DU LABORATOIRE LIENSS (LITTORAL ENVIRONNEMENT ET SOCIÉTÉS) ET LA SOCIÉTÉ DES SCIENCES NATURELLES DE CHARENTE MARITIME, 2013

Dans le but de faire découvrir au plus grand public la richesse de la biodiversité des estrans rocheux du littoral de Charente maritime, et en particulier de la pointe nord de l'Ile d'Oléron, l'E.C.O.L.E. de la mer a initié une exposition itinérante, avec la collaboration du laboratoire LIENSs et de la Société des Sciences Naturelles de Charente Maritime.
Cette exposition grand public permet de découvrir l'extraordinaire biodiversité des estrans rocheux des côtes charentaises par l'image. Les photos, dont les couleurs et les formes sont saisissantes de beauté, séduisent. Les textes courts mais scientifiques viennent compléter cette découverte. L'exposition est un outil de sensibilisation et de pédagogie visant une meilleure connaissance de la biodiversité des estrans rocheux voire une invitation au respect de ces milieux fragiles.
Les photographies sont de Thierry Guyot et les textes de Pierre Miramand.
La galerie de présentation de l'exposition est disponible ici.

Pour les conditions de location, contacter :
E.C.O.L.E de la mer
contact@ecoledelamer.com
Tél. 05 46 50 30 30

AU CŒUR DES LANDES DE POITOU-CHARENTES

- POITOU-CHARENTES NATURE, 2013

Sept panneaux présentent l'histoire très ancienne des landes, leur usage par les hommes au fil du temps, leur biodiversité et la nature des actions menées pour assurer leur sauvegarde.
7 panneaux en couleur « totem classique sans enrouleur »

1. Au cœur des landes
2. Histoire des landes
3. Les landes sèches
4. Les landes mésophiles
5. Les landes humides
6. D'autres landes
7. Préserver les landes ?

Pour les conditions de location, contacter :
Poitou-Charentes Nature
contact@pcnature.fr
Tél. 05 49 88 99 23

Format 850 x 2000 mm. Structure en aluminium. 7 housses de transport.
Visuel couleur imprimé sur bachette 325 g précontraint M1. Baguettes clipsées sur le visuel.
1 colis de 28 kg.
Un exemplaire de l'exposition est disponible dans chaque département de la région Poitou-Charentes (16, 17, 79, 86).

LES ZONES HUMIDES DES PYRÉNÉES CENTRALES

- CELLULE D'ASSISTANCE TECHNIQUE ZONES HUMIDES PYRÉNÉES CENTRALES (ACTION RECHERCHE ENVIRONNEMENT MIDI-PYRÉNÉES - AREMIP), 2016

Cette exposition est composée de 5 panneaux déroulants dont chacun porte un thème lié aux zones humides :

1. Zones humides : les zones humides présentent de nombreux intérêts, mais sont des milieux menacés
2. CATZH Pyrénées centrales : la Cellule d'Assistance Technique Zones humides Pyrénées centrales, animée par l'AREMIP, vient en aide et conseille tous les propriétaires ou gestionnaires de zones humides
3. Zones humides et urbanisme : prendre en compte les zones humides dans les projets d'urbanisme
4. Habitats et espèces : entre écosystèmes aquatiques et terrestres, les zones humides possèdent une grande diversité écologique
5. Une richesse insoupçonnée : les zones humides accueillent des espèces emblématiques et atypiques.

Exposition mise à disposition gratuitement, seule la récupération des panneaux est à la charge de l'emprunteur.

Pour les conditions de location, contacter :
CATHZ Pyrénées centrales – AREMIP
31210 Montréjeau
Tél. 05 61 95 49 60

LES MARES, UN MILIEU FABULEUX !

– MAISON DE LA VIE RURALE ; CPIE SÈVRE ET BOCAGE

Autrefois présentes en nombre dans le haut bocage vendéen, les mares sont des milieux de vie très riches qui représentent de nombreux intérêts pour l'homme et son environnement. A travers des exemples illustrés de chantier de restauration de mares organisés sur ce territoire, le visiteur comprendra quels sont les vertus de ces milieux et surtout comment il peut, à son tour, dans son jardin, aménager et entretenir une mare.
Les données techniques :

- pour une mise ne place à l'extérieur : 6 bâches PVC : L 0,80 m x H 1,20 m, fourreau haut et bas avec support bambou
- ou pour une mise ne place en intérieur : 6 bâches : L0,80m x H1,20m, baguette haut et bas avec crochets pour fixation sur murs ou grilles.

Voir la fiche technique.

Pour les conditions de location, contacter :
Maison de la vie rurale - CPIE Sèvre et Bocage
85700 La Flocellière
Tél. 02 51 57 77 14
contact@cpie-sevre-bocage.com

Focus sur des espèces

UNE TORTUE EN AQUITAINE : À LA DÉCOUVERTE DE LA CISTUDE D'EUROPE

NOUVEAUTÉ

- CISTUDE NATURE, 2014

Dans le cadre du Plan Régional d'Actions en faveur de la Cistude d'Europe, Cistude Nature a créé une exposition dédiée à cette tortue aquatique encore bien présente dans les zones humides aquitaines.

Cette exposition a pour but de faire découvrir cette tortue semi-aquatique, de son cycle de vie aux habitats qui lui sont nécessaires, en passant par les actions de conservation essentielles à sa préservation.

Vous y trouverez aussi une présentation des sites ouverts au public où vous pourrez l'observer dans son milieu tout en découvrant des sites protégés riches en biodiversité.

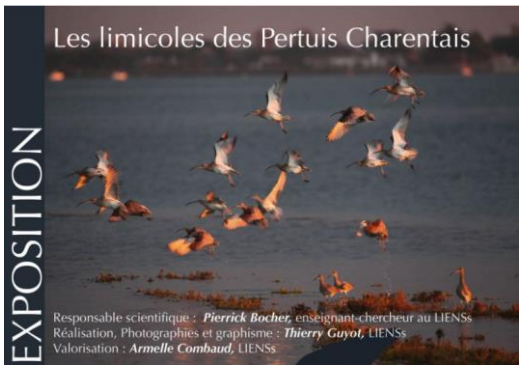
Composition : panneaux rigides 3 panneaux de 60 x 200cm / 6 panneaux de 100 x 200cm, organisés en 2 modules. Fixation rapide par scratchs. À venir chercher et à ramener à l'association.

Pour les conditions de location, contacter :
Gabrielle Sauret
07 69 27 92 69
www.sentinelles-climat.org

LES LIMICOLES DES PERTUIS CHARENTAIS

NOUVEAUTÉ

- LABORATOIRE LIENSS LITTORAL ENVIRONNEMENT ET SOCIÉTÉS, 2017 ?



Les oiseaux limicoles effectuent de longues migrations entre des zones de nidification boréales ou arctiques et des zones d'hivernage tempérées ou tropicales. Ces petits échassiers dépendent pour une large part, durant la migration et l'hivernage, des zones humides comme celles situées sur les littoraux européens. Les Pertuis Charentais constituent le premier site d'accueil en France pour les limicoles et sont donc une zone primordiale pour la conservation de ces espèces. Les limicoles sont ainsi suivis et protégés sur l'ensemble des Réserves Naturelles Nationales (RNN) des Pertuis Charentais.

Des programmes de recherche et de conservation en collaboration entre l'Université de La Rochelle et les Réserves Naturelles locales sont initiés pour mieux comprendre les comportements des oiseaux et leurs dépendances vis-à-vis des habitats littoraux.

Cette exposition vise à montrer à un plus large public le rôle essentiel des Pertuis charentais dans le cycle biologique de certaines espèces de limicoles et l'intérêt des actions de Recherche visant à mieux connaitre les interactions entre les oiseaux et leur milieu, en partenariat avec les structures locales concernées.

Voici un aperçu des panneaux de l'exposition.

Cette exposition a été réalisée avec le soutien de l'université de La Rochelle et des autres partenaires du programme Limitrack. Elle est composée de 20 panneaux de 60X80 cm en impression directe sur Forex (résistant à l'humidité).

Emprunt gratuit sous convention, mais transport à la charge de l'emprunteur.

Pour information contacter
Armelle Combaud
Laboratoire LIENSs Littoral Environnement et Sociétés

OISEAUX NICHEURS DES MARAIS LITTORAUX CHARENTAIS

- LIGUE POUR LA PROTECTION DES OISEAUX CHARENTE-MARITIME, 2008

Découvrir les divers habitats des zones humides et leur cortège d'espèces les plus représentatives.

Descriptif :

- Présentation
- Marais salant
- Boisement humide
- Prairie pâturée
- Marais bocager
- Marais cultivé
- Pré salé
- Les canaux.

8 panneaux sérigraphie couleurs (support bâche souple polyester) percés de 2 trous pour l'affichage. 5 mètres linéaires minimum nécessaires à sa mise en place. Format 60x120 cm.

Tout public. Possibilité de prêt / location.

Pour les conditions de location, contacter :
Pauline Foulque

LIMICOLES DE CHARENTE-MARITIME

– LIGUE POUR LA PROTECTION DES OISEAUX CHARENTE-MARITIME, 2017

9 panneaux :

- Limicoles de Charente-Maritime
- Zoom sur le gravelot à collier interrompu
- Limicoles nicheurs
- Limicoles continentaux
- Limicoles migrateurs des marais
- Deux espèces étudiées à la loupe : bécasseau maubèche, barge à queue noire
- Limicoles côtiers migrateurs et hivernants (1)
- Limicoles côtiers migrateurs et hivernants (2)
- Des havres de paix sous protection.

Pour les conditions de location, contacter :
Aurélie Simon

Tout public.

9 panneaux déroulants autoportants sérigraphie couleurs (support bâche souple polyester). Format 85 x 203 cm.

8 mètres linéaires minimum nécessaires à sa mise en place.

LA LOUTRE D'EUROPE EN LIMOUSIN

NOUVEAUTÉ

- ASSOCIATION GROUPE MAMMALOGIQUE ET HERPÉTOLOGIQUE DU LIMOUSIN, 2013

L'exposition « La Loutre d'Europe en Limousin » a été créée en 2013 par l'association Groupe Mammalogique et Herpétologique du Limousin dans le cade de la mise en place du Plan d'action régional sur la Loutre en Limousin (programme 2011-2015 financé par l'Agence de l'Eau Adour-Garonne).

Elle est composée de 3 kakemonos de 200 cm x 60 cm de large :

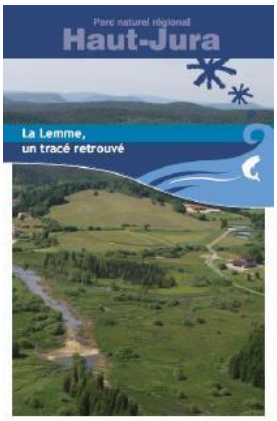
- Une vie de loutre
- Le Limousin, bastion de la loutre
- Une espèce encore fragile.

L'expo est disponible à Brive en Corrèze.

Pour les conditions de location, contacter :
Les demandes de prêt des expositions se font en ligne sur le site Agence de l'Eau Adour-Garonne

Sites et milieux

LA LEMME UN TRACÉ RETROUVÉ



NOUVEAUTÉ

- PARC NATUREL RÉGIONAL DU HAUT-JURA

De tous temps, l'homme a tenté d'assécher les zones humides afin d'étendre les surfaces de terres cultivables. Cependant, ces terres sont aujourd'hui délaissées et envahies par une végétation haute qui déséquilibre et referme le paysage. La réhabilitation de ces zones humides permet le retour d'une faune et d'une flore qui avaient jusqu'à maintenant disparue mais assure également une meilleure gestion des crues. L'exposition présente les diverses étapes de restauration, les enjeux et les objectifs d'une telle réhabilitation ainsi que le témoignage des écoliers et collégiens du bassin versant de la Lemme.
8 Panneaux enrouleurs autoportés :

- Panneau titre
- Les zones humides vues par les enfants (avec la participation de l'école de Fort du Plasne et du collège de Saint Laurent en Grandvaux)
- Des siècles de destruction
- Un programme de restauration ambitieux
- Pour un équilibre retrouvé
- Restauration de la zone humide du Châtelet en 8 étapes (trois panneaux).

Indications techniques :

- Panneaux enrouleurs, état neuf rapides et faciles à monter.
- Surface minimale : 40m².
- Transport possible dans un véhicule de tourisme.

Pour les conditions de location, contacter :
Maison du Parc à Lajoux
Tél. 03 84 34 12 27
n.regad@parc-haut-jura.fr

TOURBIÈRES DU MORVAN

NOUVEAUTÉ

– PARC NATUREL RÉGIONAL DU MORVAN, RÉSERVE NATURELLE RÉGIONALE DES TOURBIÈRES DU MORVAN

Toine du Morvan, photographe naturaliste qui aime jouer avec les lumières de l'aube et du crépuscule, a magnifié à travers son objectif les 12 sites de la Réserve naturelle régionale des Tourbières du Morvan, ceux ouverts au public mais aussi les plus secrets et inaccessibles. Le Parc a édité une exposition à partir de certains de ses clichés. 13 bâches de 130 x 86 cm sont ainsi disponibles pour vos événements.
Voir les photos de l'exposition.
En savoir plus sur la réserve.

Pour les conditions de location, contacter :
Parc naturel régional du Morvan
Maison du Parc
58230 Saint-Brisson
Tél. 03 86 78 79 00

KAKÉMONOS CONNAÎTRE, GÉRER, PROTÉGER, SENSIBILISER

NOUVEAUTÉ

– PARC NATUREL RÉGIONAL DU MORVAN, RÉSERVE NATURELLE RÉGIONALE DES TOURBIÈRES DU MORVAN

Connaître, Gérer, Protéger, Sensibiliser sont 4 piliers forts de la vocation des Réserves naturelles régionales. Nous mettons à dispositions ces 4 différents kakémonos (ou roll-up) pour des événements institutionnels autour de la préservation des zones humides par exemple.
Format fini : 84 x 204 cm.
En savoir plus

Pour les conditions de location, contacter :
Parc naturel régional du Morvan
Maison du Parc
58230 Saint-Brisson
Tél. 03 86 78 79 00

PRÉCIEUSES TOURBIÈRES DES MONTAGNES DU JURA

- CONSERVATOIRE D'ESPACES NATURELS DE FRANCHE-COMTÉ DANS LE CADRE DU PROGRAMME LIFE TOURBIÈRES DU JURA, 2016

Cette exposition itinérante est composée de 11 structures déroulantes pour connaître les différents visages des tourbières jurassiennes, leur faune et leur flore, les dégradations dont elles ont fait l'objet, leurs nombreuses fonctions.
Elle présente également le programme Life tourbières du Jura qui vise à réhabiliter une soixantaine de tourbières du massif jurassien franc-comtois, ainsi que les sentiers de découverte et belvédères existants pour admirer ces magnifiques milieux naturels sur le massif jurassien. Elle peut être complétée par la diffusion du film de 25 minutes "Tourbières, trésors secrets de la montagne jurassienne" et de ses bonus. Un quizz ludique "Avez-vous été attentif ?" est également à disposition. Elle est mise gracieusement à la disposition des associations, collectivités, médiathèques, établissements scolaires...
Consulter la plaquette de présentation ici.
Exposition réalisée dans le cadre du programme Life tourbières du Jura avec la participation du Conservatoire d'espaces naturels de Franche-Comté, de l'EPAGE Haut-Doubs Haute-Loue, du Parc naturel régional du Haut-Jura, de l'Association des amis de la Réserve naturelle du lac de Remoray, de l'EPAGE Doubs-Dessoubre et de valorisation du bassin versant et de la DREAL Bourgogne-Franche-Comté.

Pour les conditions de location, contacter :
Emilie Calvar
Conservatoire d'espaces naturels de Franche-Comté
7, rue Voirin - 25000 Besançon
Tél. 03 81 53 97 77
http://www.life-tourbieres-jura.fr/

LES COURS D'EAU DE BOURGOGNE-FRANCHE-COMTÉ (TITRE PROVISOIRE)

- BOURGOGNE-NATURE, 2023

NOUVEAUTÉ

L'exposition explore la diversité des cours d'eau de Bourgogne-Franche-Comté. Elle met en valeur la richesse de la biodiversité aquatique de la région et les mesures de préservation pour protéger ces écosystèmes fragiles. Son objectif est d'encourager le public à prendre conscience de l'importance de la préservation de ces ressources et à agir individuellement et collectivement pour leur sauvegarde.
Caractéristiques techniques : 16 panneaux au format bâches avec œillets (90 x 140 cm).

Pour les conditions de location, contacter :
Association Bourgogne-Franche-Comté Nature
Maison du Parc 58230 Saint-Brisson
03 86 76 07 36
contact@bfcnature.fr

Exposition disponible à partir de décembre 2023.

PRÉSERVONS LES RUISSEAUX

- PARC NATUREL RÉGIONAL DU HAUT-JURA, PARC NATUREL RÉGIONAL DU MORVAN

Composée de 4 modules et de 10 panneaux, cette exposition créée dans le cadre du programme LIFE « Ruisseaux de têtes de bassins et faune patrimoniale associée », aborde les questions suivantes :

- Qu'est-ce qu'une tête de bassin versant ?
- Pourquoi préserver les petits cours d'eau à l'origine des rivières, des fleuves ?
- Quelle biodiversité est associée à ces ruisseaux ?
- Qu'est-ce que le programme Life ?
- Quelles actions de gestion, de restauration met-on en œuvre en Bourgogne et Franche-Comté ?
- Comment participer au quotidien ?

Télécharger la plaquette de présentation de l'exposition.
Prêt gratuit sous convention.

Pour les conditions de location, contacter :
Parc naturel régional du Morvan
Maison du Parc
58230 Saint-Brisson
Tél. 03 86 78 79 00

LES TOURBIÈRES PAR L'AFFICHE

- FÉDÉRATION DES CONSERVATOIRES D'ESPACES NATURELS ; PÔLE-RELAIS TOURBIÈRES ; PÔLE-RELAIS TOURBIÈRES, 2011

Souvent peu connues, voire méconnues du grand public, les tourbières sont cependant le type de zone humide le plus répandu dans le monde. Ecosystèmes d'une grande richesse et d'une grande biodiversité, les tourbières souffrent de leur sous médiatisation. Comment, en effet, protéger ce qu'on ne connaît pas ?
Rassemblées par le Pôle-relais tourbières en 2011, les 27 affiches qui composent cette exposition sont réparties en 5 grands thèmes : paysages de tourbière, une foison d'espèces, l'homme et les tourbières, les tourbières en fête et les tourbières sont menacées.
Une approche tantôt pédagogique tantôt scientifique, assurément colorée pour permettre à chacun de partir à la découverte de ces milieux naturels sensibles dont le rôle dans le maintien de la biodiversité, la gestion des ressources en eau ou la lutte contre le réchauffement climatique est aujourd'hui scientifiquement reconnu.
Prêt gratuit. Transport à la charge de l'emprunteur.
Aperçu des affiches disponible.

Pour les conditions de location, contacter :
Fédération des Conservatoires d'espaces naturels
Pôle-relais tourbières
ludivine.coincenot@reseau-cen.org
25000 Besançon
Tél. 03 81 81 78 64

DES ZONES HUMIDES À PRÉSERVER !

- PARC NATUREL RÉGIONAL DE LORRAINE

« Des zones humides à préserver ! », tel est le nom de l'exposition interactive que le PNR de Lorraine met à la disposition des acteurs de son territoire pour mieux connaître et préserver les zones humides présentes en Lorraine.

Après une interpellation insolite par les habitants de la mare, le visiteur sera invité à tester ses connaissances sur les zones humides en révisant les idées reçues qu'il a sur ces milieux parfois délaissés et méconnus. Il circulera ensuite entre des maquettes d'étang, mare de prairie, de forêt, ornière, ruisseau, mare salée, gravière, fleuve Meuse, tourbière acide. A travers jeux et manipulations, il découvrira alors les enjeux de ces milieux (fonctionnalités liées à l'eau et à la biodiversité) et l'évolution de leurs usages. Il comprendra ainsi ce qui a favorisé leur régression et quels gestes il peut mener à son niveau pour reconquérir ces zones humides. Cette exposition a été réalisée avec le soutien de l'Agence de l'eau Rhin-Meuse, la Région Lorraine, le Ministère en charge de l'écologie, et les Conseils Généraux de Meuse et de Moselle.

Visionnez cette vidéo de promotion de l'exposition !
Prêt, convention de prêt à signer préalablement.

Pour les conditions de location, contacter :
Aurélie TOUSSAINT ou Elise TISSERANT
Tél. 06 98 25 39 06
www.pnr-lorraine.com

LES MILIEUX NATURELS DE CHAMPAGNE-ARDENNE

- CONSERVATOIRE D'ESPACES NATURELS DE CHAMPAGNE-ARDENNE, 2007

NOUVEAUTÉ

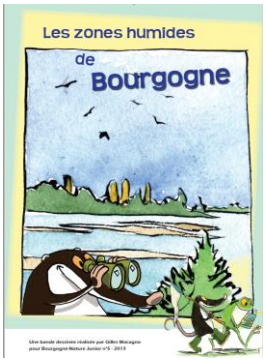
Cette exposition est destinée à informer le grand public de l'enjeu que représentent les zones humides et de l'urgence de les protéger.

Elle se compose de 8 panneaux : 1 panneau apporte une information générale sur les zones humides, 5 panneaux permettent de découvrir les milieux humides remarquables de Champagne-Ardenne et 2 panneaux sont consacrés au marais des Grands Prés à Saucourt-sur-Rognon. Elle a été réalisée grâce au soutien financier de l'Europe (FEADER), de la Région, de l'Agence de l'eau Seine-Normandie et de la commune de Doulaincourt/Saucourt-sur-Rognon [52].
Conditions de location : mise à disposition gratuite sur demande. Proposée en format X-banner

Pour les conditions de location, contacter :
Emmanuèle Savart
Conservatoire d'espaces naturels de Champagne-Ardenne
08400 Vouziers
Tél. 03 24 30 06 20

LES ZONES HUMIDES DE BOURGOGNE

- BOURGOGNE-NATURE, 2013



Néomys explore les "zones humides", des habitats riches en biodiversité animale et végétale caractérisés par la présence d'eau. Ces milieux sont vulnérables et font face à de nombreuses menaces d'origine humaine qui affectent leur évolution, entraînant une détérioration de la qualité de l'eau, une perte de biodiversité, voire même leur disparition. Néomys nous invite à découvrir les principaux types de zones humides présentes en Bourgogne, tels que les ruisseaux, les rivières, les lacs et les marais. Cette exploration ludique est magnifiquement illustrée et permet de comprendre le rôle de ces habitats ainsi que la faune et la flore qui y résident.

Voir le descriptif complet de cette exposition sur le site de Bourgogne-Franche-Comté Nature.
L'exposition est disponible gratuitement sur demande, sur réalisation d'une convention de prêt.

Pour les conditions de location, contacter :
Association Bourgogne-Franche-Comté Nature
Maison du Parc 58230 Saint-Brisson
03 86 76 07 36
contact@bfcnature.fr

VOYAGE EN BOURGOGNE, AU CŒUR DE LA NATURE

- CONSERVATOIRE DES ESPACES NATURELS DE BOURGOGNE

Pour sensibiliser les plus jeunes aux richesses de la nature bourguignonne, le CEN a conçu une exposition sur les milieux naturels de cette région.
Composée de 6 panneaux, cette exposition nous mène des pelouses calcaires aux zones humides (mares, étangs, marais et tourbières) en passant par la forêt, les rivières et le bocage.
Elle est accompagnée d'un livret qui accompagnera l'enfant et lui permettra de faire le bilan des connaissances acquises de façon ludique à travers une série de jeux. Des fiches enseignants ont été conçues pour accompagner la découverte de l'exposition et faciliter son exploitation.
Cette exposition est à destination des élèves de primaire en cycle 3 et peut être également utilisée par des collégiens en classe de 6ème.
Elle est disponible à l'emprunt gratuitement dans les 4 médiathèques du réseau CRDP de Bourgogne (médiathèques du CRDP de Dijon, du CDDP d'Auxerre, du CDDP de Mâcon et du CDDP de Nevers) ainsi qu'au CEN de Bourgogne.

Pour les conditions de location, contacter :
Cécile Forest
Conservatoire des espaces naturels de Bourgogne
Tél. 03 80 79 25 99

LES MILIEUX HUMIDES EN BOURGOGNE LOIRE-BRETAGNE

- CPIE PAYS DE BOURGOGNE, 2014

12 panneaux réalisés par le CPIE en partenariat avec les acteurs du territoire, à la découverte de milieux particuliers et encore trop méconnus. Au fil des panneaux, chacun pourra appréhender la diversité de ces milieux, leurs rôles et les impacts des activités humaines sur leur fonctionnement. Face à certains constats, des retours d'expériences sur le territoire de l'Arroux-Bourbince témoigneront sur les derniers panneaux d'actions favorables à la prise en compte et la préservation de ces milieux en danger.
Exposition disponible en prêt à toute structure publique qui souhaite la présenter comme outil de sensibilisation au grand public.

Pour les conditions de location, contacter :
Bérengère DURET
Tél. 03 85 82 12 27

EXPOSITION ZONES HUMIDES

– ASSOCIATION POUR LA VALORISATION DES ESPACES NATURE (AVEN) DU GRAND-VOYEUX, 2015

Afin de faire connaître les zones humides du Nord de la Seine-et-Marne, nous avons développé une exposition interactive, itinérante, qui puisse être présentée dans différentes communes à destination des écoles, habitants et mairies, accompagnée d'un support pédagogique pour les établissements scolaires.

Notre objectif est de sensibiliser à la diversité et aux enjeux de la préservation des zones humides et d'amener ainsi les habitants et les collectivités à prendre en compte localement ces enjeux.
L'exposition (réalisée en 2015) est constituée de :

- 6 panneaux type « kakemonos » pour petits et grands, sur les thèmes suivants : les zones humides, les mares, les prairies humides, les tourbières alcalines, les boisements humides et la restauration d'une zone humide,
- 1 panneau d'accueil
- 1 maquette du territoire (cycle de l'eau),
- de nombreuses activités pédagogiques interactives (jeux sur le thème du cycle de vie, de la chaîne alimentaire, des corridors écologiques et de la restauration d'une zone humide),
- et 1 petit livret pédagogique permettant une utilisation scolaire.

Télécharger le dossier de presse 2015. Des conférences seront proposées et animées par l'AVEN à destination d'un public adulte. Cette exposition est soutenue par l'Agence de l'eau Seine Normandie, le Crédit Agricole Brie Picardie et la Fondation Nature et Découvertes.

Pour les conditions de location, contacter :
AVEN du Grand-Voyeux
77440 Congis-sur-Thérouanne
Tél. 01 64 33 22 13
contact@cpie-bouclesdelamarne.fr

Focus sur des espèces

SUR LA ROUTE DES AMPHIBIENS

- BOURGOGNE-NATURE ; SOCIÉTÉ D'HISTOIRE NATURELLE D'AUTUN, 2013

Joliment illustrée de photos et dessins, cette exposition nous transporte dans le monde des Amphibiens. Au fil des panneaux, on découvre l'univers de ces si discrets animaux dans tous ses détails : leur morphologie, leur biologie, leur mode de vie, leur mode de reproduction, leurs ancêtres et leur classification... puis les menaces subies pas les Amphibiens et les mesures mises en place pour contribuer à leur protection.
Les 17 espèces bourguignonnes sont ensuite présentées en regard de leur répartition régionale, elles n'auront plus de secrets pour vous !

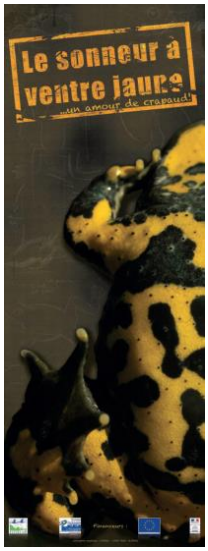
18 panneaux :
1) Amphibiens de Bourgogne
2) C'est quoi un amphibien ?
3) Une double vie
4) Fossiles et vrais ancêtres
5) Manger et être mangé
6) Amours d'Anoures
7) L'affaire est dans le sac
8) Une vie ralentie / une vie active
9) Des grenouilles et des hommes
10) La salamandre tachetée / Le triton marbré
11) Le triton crêté
12) Le triton alpestre / palmé / ponctué
13) Le crapaud commun / calamite / accoucheur
14) Le sonneur à ventre jaune
15) Le pélodyte ponctué
16) La rainette verte
17) Les grenouilles vertes
18) 17 espèces, 2 vies, milieux, familles.

L'exposition est disponible gratuitement sur demande, sur réalisation d'une convention de prêt.
Voir la fiche de présentation complète ici.

Pour les conditions de location, contacter :
Association Bourgogne-Franche-Comté Nature
Maison du Parc, 58230 Saint-Brisson
Tél. 03 86 76 07 36
contact@bfcnature.fr

LE SONNEUR À VENTRE JAUNE

– PARC NATUREL RÉGIONAL DU MORVAN



L'exposition invite à découvrir la vie des amphibiens de Bourgogne-Franche-Comté, à travers l'exemple du Sonneur à ventre jaune qui peuple la campagne du Sud Morvan, dont une partie est classée site Natura 2000.

Télécharger la plaquette.
Télécharger le quiz.
Télécharger la correction du quiz.

Pour les conditions de location, contacter :
Parc naturel régional du Morvan
biodiversite@parcdumorvan.org
Tél. 03 86 78 79 00

CASTOR D'EUROPE

- CENTRE D'OBSERVATION DE LA NATURE DE L'ÎLE DU BEURRE

Cette exposition, apporte des informations sur la biologie du Castor d'Europe, espèce aujourd'hui protégée. Vous pourrez ainsi facilement l'installer pour une exposition pleine de découvertes. Elle aborde les thématiques suivantes :

- Mœurs
- Alimentation
- Habitat et territoire
- Reproduction
- Morphologie
- Répartition et protection
- Le *Platypsyllus castoris*
- Le Castor à l'Île du Beurre
- Le Ragondin
- Le terrier hutte.

Cette exposition permet de découvrir, les habitudes et les œuvres de cette incroyable animal ainsi que son parcours sur l'Île du Beurre. Quelques branches et troncs, témoignant de l'activité nocturne de ce coupeur de bois et la mise en place d'une scène attrayante. Ils peuvent être mis à disposition sur demande. Public : Tout public. Support : 10 panneaux en toiles avec mat, transportables dans un sac de rangement.

Pour les conditions de location, contacter :
Centre d'observation de la nature de l'Île du Beurre
69420 TUPIN ET SEMONS
Tél. 04 74 56 62 62
infos@iledubeurre.org - www.iledubeurre.org

LE CASTOR EN RÉGION LYONNAISE

- CENTRE D'OBSERVATION DE LA NATURE DE L'ÎLE DU BEURRE

Cette exposition photographique a pour objectif de mieux connaître ce fameux animal au travers de clichés originaux. Toutes les photos ont été réalisées par Fabien Bruggmann et Bruno Fouillat, en partenariat avec le Centre d'observation de la nature de l'Île du Beurre.

Cette belle exposition, destinée à tous les publics, nous montre le Castor dans plusieurs de ses tâches quotidiennes. Elle met en valeur le travailleur acharné (prises de vue aquatiques, en ville, ...). Quelques troncs et branches rongés, témoignant de l'activité de ce sympathique bûcheron, peuvent être mis à disposition sur demande pour agrémenter l'exposition.

- 7 panneaux 110x75 cm
- 3 panneaux 110x55 cm
- 2panneaux 135x55 cm
- 1 panneau 120x45 cm
- 2 panneaux 115x801 cm
- 1 panneau 55x75 cm sur les liens de l'Île du Beurre et les photographes
- 1 panneau 55x75 cm de présentation de l'exposition.

Public : tout public. Support : 17 panneaux contrecollés sur 2 mm (tirages numériques plastifiés). Panneaux fragiles, à mettre sur un support de type grille.

Pour les conditions de location, contacter :
Centre d'observation de la nature de l'Île du Beurre
69420 TUPIN ET SEMONS
Tél. 04 74 56 62 62
infos@iledubeurre.org - www.iledubeurre.org

A LA RENCONTRE DU HÉRON

NOUVEAUTÉ

- CENTRE D'OBSERVATION DE LA NATURE DE L'ÎLE DU BEURRE, 2015

Cette exposition, restaurée en 2015 par le Centre d'observation de la nature de l'Île du Beurre, raconte l'histoire du Héron cendré, ses habitudes et son évolution. Elle est conçue pour un public familial.

- Qui suis-je ?
- Autrefois persécuté
- Mon nid
- Au menu ce soir
- La famille s'agrandit
- Positive attitude
- Mon territoire géographique
- A deux pas d'ici
- Une grande famille.

Elle met en avant toutes les caractéristiques de ce majestueux oiseau sauvage. Très illustrée, elle fascinera petits et grands. Public : Famille, adultes et enfants.
Support : 9 panneaux en roll-up sur une base avec mat de 84 cm sur 2m, facilement transportables avec une housse de transport.

Pour les conditions de location, contacter :
Centre d'observation de la nature de l'Île du Beurre
69420 TUPIN ET SEMONS
Tél. 04 74 56 62 62
infos@iledubeurre.org - www.iledubeurre.org

D'UN BATTEMENT D'AILES... LES OISEAUX DE LA VALLÉE D'ABONDANCE

- PAYS D'ART ET D'HISTOIRE DE LA VALLÉE D'ABONDANCE – MAISON DU VAL D'ABONDANCE, 2014

Envolez-vous au cœur des forêts et des alpages, en passant par les milieux humides ou encore les parois rocheuses abruptes de la vallée d'Abondance pour découvrir l'Aigle royal, le Tarier des prés, le Tétras lyre et bien d'autres oiseaux qui passent ou s'installent dans ce coin des Préalpes Chablaisiennes. Les oiseaux se déplacent d'un espace vital à un autre et investissent le milieu montagnard pour se nourrir, se reproduire, s'adapter au climat saisonnier ou pour se

protéger. Ces espaces vitaux sont adaptés à leur mode de vie et sont reliés par des corridors biologiques. Ils utilisent l'espace de manière différente en fonction des nécessités au cours de la journée et même des saisons.

- 10 Roll-up 200x85 cm.
- 3 Roll-up 150x200 cm décor milieux forêt / alpage / roches.
- bâche 150x220 cm décor milieu humide.

Prévoir minimum 30 m².

Pour les conditions de location, contacter :
patrimoine@cc-peva.fr
Communauté de communes Pays d'Evian Vallée d'Abondance
74500 Publier
Tél. 04 50 80 35 74

Zones humides du quart sud-est de la France

Sites et milieux

IMMERSION, NATURE AUGMENTÉE

CONSERVATOIRE D'ESPACES NATURELS DE PROVENCE-ALPES-CÔTE D'AZUR, 2020

NOUVEAUTÉ

Le projet « Immersion, Nature augmentée » est né d'un appel à contribution initié par l'Agence française de la Biodiversité et le Ministère de la Transition écologique et solidaire dans le cadre du Congrès mondial de la nature de l'UICN qui s'est déroulé du 3 au 11 septembre 2021. Pour la première fois, ce congrès, proposait un espace accessible au grand public : les Espaces Générations Nature. Au-delà de faire découvrir la biodiversité, ces espaces visaient à transformer les visiteurs en acteurs. C'est pourquoi, le Conservatoire d'espaces naturels de Provence-Alpes-Côte d'Azur a imaginé, avec l'aide d'Anne-Lise Koehler et Éric Serre, un outil de médiation immersif mêlant art, nature et technologie. Cette idée a finalement abouti à deux projets :

- une sculpture monumentale exposée pendant le Congrès mondial de la nature et qui est proposée à des musées ;
- un module « voyageur », plus petit, qui réside principalement à l'Ecomusée de la Crau.

Le Module voyageur est composé d'une sculpture entièrement réalisée en papier, représentant une coupe de forêt alluviale, et il est accompagné de deux tablettes numériques permettant d'en faire la visite en réalité augmentée.

Ce module peut être mis à disposition, mais uniquement sur le département des Bouches du Rhône ou dans un rayon d'1h30 de route autour de Saint Martin de Crau. Une personne assure l'animation, sous forme de prestation payante : 200€ la demi-journée pour les scolaires, 250€ la demi-journée pour les autres demandeurs.

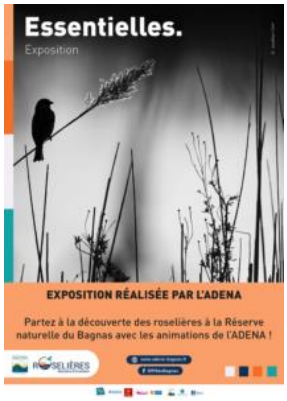
En savoir plus

Pour les conditions de location, contacter :
Delphine Lenôtre – Tél. 04 90 47 02 01
Conservatoire d'espaces naturels de Provence-Alpes-Côte d'Azur

ESSENTIELLES

- ADENA ET LE CPIE BASSIN DE THAU

NOUVEAUTÉ



Découvrez les Roselières littorales d'Occitanie à travers cette exposition réalisée par l'ADENA et le CPIE Bassin de Thau, d'après des photographies de Jonathan Lhoir.
Les roselières constituent un habitat à forte valeur patrimoniale et déterminant pour la biodiversité. Parce que le devenir des roselières concerne les gestionnaires, mais également les citoyens, il est essentiel de les sensibiliser au devenir de cet habitat. C'est dans ce contexte que l'ADENA, association de préservation et de sensibilisation à la nature, experte en zones humides littorales méditerranéennes, a porté un projet collaboratif sur les roselières littorales d'Occitanie (2019-2021), soutenue par de nombreux partenaires, afin de mieux les connaître et comprendre, de mieux appréhender les menaces qui pèsent sur elles, mais également d'apporter des outils pédagogiques afin de sensibiliser un large public au devenir de cet habitat.
L'exposition photographique Essentielles a été réalisée à partir des photographies de Jonathan Lhoir, prises sur des sites identifiés dans le projet Roselières littorales d'Occitanie. Ces photographies ont été mises en valeur par le CPIE Bassin de Thau, avec le soutien de la LPO Occitanie, du Syndicat Rivages et du Pôle-relais lagunes méditerranéennes.
L'exposition alterne entre photos contemplatives, immersives avec la roselière en mouvement ou plus précises avec les espèces présentes en roselières. Ce panel de photos apporte une meilleure communication sur les différents objectifs du projet global. Vous pourrez ainsi découvrir ce qu'est une roselière, ce qu'elle abrite, son rôle pour les espèces mais également les services écosystémiques rendus aux hommes, le devenir des roselières via les dangers auxquels elle est soumise et la préservation qui peut être mise en œuvre. À partir de courts textes, donnant la parole aux roseaux, le public se sentira impliqué à chaque panneau.
Composée de15 panneaux, l'exposition est itinérante au sein des sites possédant une roselière sur le littoral méditerranéen, mais elle est aussi disponible pour d'autres sites ou structures qui veulent sensibiliser sur cet habitat.

Pour les conditions de location, contacter :
Marianne Gabirot
Responsable du pôle Etude et Préservation de la Biodiversité au sein de l'ADENA
Tél. 04 67 01 60 23

SOYONS « SAGE » : PRÉSERVONS L'EAU ET LES ZONES HUMIDES

- SYNDICAT MIXTE POUR LA PROTECTION ET LA GESTION DE LA CAMARGUE GARDOISE

NOUVEAUTÉ

Cette exposition, construite en partenariat avec le Centre des Monuments Nationaux (CMN) des remparts d'Aigues Mortes, est composée de panneaux informatifs et de photographies.
Elle s'inscrit dans la mise en œuvre du Schéma d'Aménagement et de Gestion des Eaux (SAGE) Camargue Gardoise.
Son objectif est de sensibiliser le public sur la gestion de l'eau et des zones humides en Camargue Gardoise et sur les enjeux du SAGE.
En savoir plus

Pour les conditions de location, contacter :
Syndicat Mixte pour la protection et la gestion de la Camargue gardoise
Anne-Line Cuilleret, Chargée de Mission SAGE, Tél. 06 29 27 46 35

NATURA 2000 ET L'ÉTANG DE L'OR – L'EXPO CONÇUE PAR ET POUR LES ENFANTS

- SYNDICAT MIXTE DU BASSIN DE L'OR (SYMBO)

NOUVEAUTÉ

À l'initiative du Symbo et à l'occasion des 10 ans de Natura 2000 sur l'étang de l'Or (2007-2017), près de 350 élèves du Pays de Lunel et du Pays de l'Or ont planché ensemble durant l'année scolaire 2016-2017 sur la conception d'une exposition itinérante relative au site Natura 2000 de l'étang de l'Or.

Les 13 enseignantes d'écoles élémentaires et de collèges et leurs élèves ont conçu les contenus de l'exposition sur le thème de la conservation de la biodiversité au travers du réseau Natura 2000 et du site de l'étang de l'Or.
Accompagnés des techniciens du Symbo, mais aussi de ceux de Pays de l'Or Agglomération, des fédérations de chasse d'Occitanie et de l'Hérault, du Département de l'Hérault, ainsi que des usagers du site, les enfants ont bénéficié de nombreuses interventions en classe ou sur le terrain pour enrichir leur production.
Cette exposition a été finaliste au prix européen Natura 2000.
Visualiser les 12 panneaux.

Le petit manuel à l'attention des enseignants.

Pour les conditions de location, contacter :
Syndicat Mixte du Bassin de l'Or
34400 LUNEL
secretariat@symbo.fr - Tél. 04 67 22 22 70

PAYSAGES DE 6 MILIEUX HUMIDES DE L'ETANG DE BERRE

- UNIVERSITÉ D'AIX-MARSEILLE & CFPPA DE CARPENTRAS-SERRES, 2015

« Les éléments caractérisant le paysage appartiennent autant à la nature qu'à la culture des Hommes qui occupent l'espace ou l'ont occupé ; le paysage est à la fois objectif et subjectif, naturel et social, réel et symbolique. Conçue dans le cadre d'ateliers pédagogiques par les étudiants de l'Université d'Aix-Marseille et du Centre de Formation Professionnel Public Agricole de Carpentras-Serres, cette exposition sensible met en scène des panneaux explicatifs autour de six territoires lagunaires du pourtour de l'Etang de Berre.
Le paysage constitue un système visible ; les éléments matériels s'agencent dans l'espace où ils composent un spectacle donné à voir à travers les formes visuelles. »
Cette exposition apporte un regard sensible sur des espaces souvent très marqués par la présence de l'homme et donne à découvrir ou à redécouvrir avec un œil nouveau un territoire fascinant de biodiversité.
L'exposition, portée par l'université d'Aix-Marseille et le CFPPA de Carpentras-Serres, est réalisée en partenariat avec le Pôle-relais lagunes méditerranéennes et les conseils des gestionnaires des sites.
Composition :
9 panneaux mettent en lumière 6 sites de milieux humides répartis du Nord au Sud de l'Etang de Berre : l'Anse de St Chamas, le site de la Petite Camargue, le marais du Sagnas, les salins de Berre, le Marais de la Tête Noire et le site du Jaï et du Bolmon.

- 2 panneaux généraux présentent des aspects à la fois géographiques (positionnement des zones humides sur le pourtour de l'étang de Berre) et l'histoire de la métamorphose des paysages de l'étang
- 6 panneaux présentent une approche sensible du paysage :
  - Anse de St Chamas…une enclave de Provence préservée au bord de l'étang de Berre
  - Cap sur la Petite Camargue

- Le Marais du Sagnas, dépaysement au cœur d'un écrin de verdure
- Les Salines décortiquées
- Marais de la Tête Noire, un poumon vert aux portes de l'industrie
- Du Jaï au Bolmon, un parcours façonné par le temps.

Télécharger le dépliant de présentation du projet de valorisation des paysages lagunaires de l'étang de Berre.
Télécharger la plaquette informative sur le détail de l'exposition.

Pour les conditions de location, contacter :
Katia LOMBARDINI, Chargée de mission PACA
Pôle-relais lagunes méditerranéennes
Tour du Valat
Tél. 04 90 97 29 56

EAU VUE D'EN HAUT, LES LAGUNES VUES PAR UN CERF-VOLANT

- CPIE BASSIN DE THAU, 2013

Dans le cadre du 10ème programme de l'Agence de l'eau Rhône-Méditerranée & Corse, le CPIE Bassin de Thau a réalisé une exposition de photos sur l'eau autour du Bassin de Thau intitulée « Eau vue d'en haut » composée d'une vingtaine de panneaux représentant des prises de vues aériennes (par cerf-volant). Elle a pu voir le jour grâce aux partenaires suivants : l'Agence de l'eau RMC, la Région Languedoc-Roussillon, le Conseil Général de l'Hérault, le Collectif de photographes « En haut ! », l'Association de Ressources et de Développement des Activités et Métiers de l'Environnement (A.R.D.A.M.).
Le projet « Eau vue d'en haut » fait appel aux structures membres du CPIE du Bassin de Thau dans sa mise en œuvre et est réalisé en concertation avec les gestionnaires du territoire à savoir le Syndicat Mixte du Bassin de Thau, le Syndicat Mixte de la Nappe Astienne et le Syndicat Mixte des Etangs Littoraux.
Chaque photo illustre un enjeu autour de l'eau, appliqué au territoire littoral et lagunaire de Villeneuve-lès-Maguelone à Agde [34]. Les thèmes abordés sont axés sur de la préservation des milieux aquatiques et leur vulnérabilité, la gestion quantitative et qualitative de la ressource.

A travers les panneaux, différentes thématiques sont abordées.

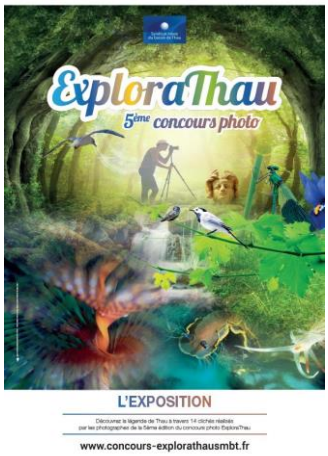
- L'eau en perpétuel mouvement
- La création de milieux particuliers
- Des milieux façonnés par l'homme
- L'eau source d'attractivité.

19 supports type gigogne avec pochette de transport - 19 panneaux rigides et encadrés avec sacs de transport (deux panneaux par sac).
Prévoir minimum 70 m2. Selon le lieu d'exposition, prévoir 2 heures pour le montage et pour le démontage, transport non inclus, avec 4 personnes impliquées.
Différents types de location : toute l'exposition ou en partie, avec ou sans support, avec montage/démontage complet ou minimal.
L'exposition devra être assurée par l'emprunteur pendant la durée de l'emprunt (10 000 €).
Le transport est à la charge du locataire.
L'exposition a également été éditée en petit format.

Pour les conditions de location, contacter :
Adeline Rumpler
CPIE Bassin de Thau
Parc Environnemental et Technologique
Route des Salins 34140 Mèze
Tél. 04 67 24 07 55
www.cpiebassindethau.fr

EXPOSITION EXPLORATHAU "LA LÉGENDE DU TERRITOIRE DE THAU"

- SYNDICAT MIXTE DU BASSIN DE THAU, 2016



À l'issue du concours photo ExploraThau organisé par le Syndicat mixte du bassin de Thau à l'automne 2016, 16 clichés dont les 7 lauréats ont été tirés en grand format. Les photos mettent en lumières les paysages et espèces du territoire de Thau.
Le Syndicat mixte du bassin de Thau peut mettre à disposition ces photos aux communes ou associations.
Une convention de partenariat est établie entre les deux parties. La récupération des photos ainsi que l'installation incombent à la structure qui accueille l'exposition.

Pour les conditions de location, contacter :
Syndicat mixte du bassin de Thau
Katherine Jeanclaude - contact@smbt.fr
Tél. 04 67 74 61 60

RENCONTRES

– SYNDICAT MIXTE DES ETANGS PALAVASIENS (SIEL), 2016

Entrez dans les coulisses des lagunes !
Derrière les paysages se cachent des visages… Des hommes et des femmes qui participent chaque jour à préserver le patrimoine du site Natura 2000 des étangs palavasiens. L'exposition Rencontres les met en lumière et vous emmène à leur rencontre.
Profitez de l'exposition pour enfin découvrir l'envers du décor.
Qu'ils soient vignerons, gestionnaires d'espaces naturels, pêcheurs, éleveurs, chargés de mission, ce sont eux qui façonnent et animent le territoire.

Description technique : L'exposition se compose de 16 panneaux, qui se fixent sur 2 stands parapluie 3x1 avec connecteurs aimantés H 2380 mm x L1580 mm x P340 mm avec 12 visuels en impression par sublimation sur tissu Format L800 mm x 800 mm.
Une exposition du SIEL réalisée par le CPIE Bassin de Thau, en partenariat avec Gaëlle Hubert et le photographe Olivier Scher.

Pour les conditions de location, contacter :
Syble, Syndicat du bassin du Lez, animateur de la démarche Natura 2000
mt.syble@gmail.com
Tél. 04 48 20 20 90

DES LACS, CŒUR D'UN PARC

– PARC NATUREL RÉGIONAL DES VOLCANS D'AUVERGNE

NOUVEAUTÉ

L'exposition « Des lacs, cœur d'un Parc » présente les enjeux, problématiques et réponses apportées dans le cadre du contrat territorial des lacs de la tête de bassin de la Couze Pavin.
Elle comporte un zoom sur les 4 lacs suivants :

- le Lac Pavin, l'unique et l'étrange ;
- le lac de Montcineyre, l'eau ressource ;
- le lac de Bourdouze, lieu partagé ;
- le lac des Bordes, halte migratoire.

Chaque panneau permet une lecture adaptée au jeune public.
Publics : collège, cycle 2, cycle 3, extrascolaire, famille.

Pour les conditions de location, contacter :
Marie-Clarence Rogier
Tél. 04 73 65 64 13

LES TOURBIÈRES DU CÉZALLIER VUES DU CIEL
- RÉSERVE NATURELLE NATIONALE DES SAGNES DE LA GODIVELLE, 2013

NOUVEAUTÉ

La rencontre avec un pilote d'ULM passionné des paysages d'Auvergne a été à l'origine de la création d'une exposition photographique itinérante « Tourbières du Cézallier vues du ciel ». Une quinzaine de panneaux invitent à prendre de la hauteur sur ce patrimoine remarquable des plateaux volcaniques du Cézallier. Des légendes détaillées présentent les tourbières sous différents aspects : socio-économique, écologique, scientifique, naturaliste, esthétique.
Composition : 15 panneaux + 1 coffret de rangement.

Pour les conditions de location, contacter :
Lionel PONT
Parc naturel régional des Volcans d'Auvergne

NATURA 2000
– PARC NATUREL RÉGIONAL DU PILAT

NOUVEAUTÉ

6 bâches plastiques à suspendre ou 6 volets auto-portants (80 x 200 cm)

- Un réseau européen de milieux naturels
- Une histoire collective
- Crêts du Pilat
- Vallons et combes du Pilat rhodanien
- Vallée de l'Ondenon et contreforts nord du Pilat
- Tourbières du Pilat et landes de Chaussitre

En savoir plus

Pour les conditions de location, contacter :
Parc naturel régional du Pilat
42410 Pélussin
Tél. 04 74 87 52 01
info@parc-naturel-pilat.fr

LES ZONES HUMIDES DE SAVOIE
– CONSERVATOIRE D'ESPACES NATURELS DE SAVOIE

Cinq panneaux (à visualiser ici) pour mieux comprendre les caractéristiques, les enjeux, les problématiques des zones humides, en montagne, en plaine, et l'histoire de leur préservation. Une exposition complémentaire à l'exposition itinérante régionale « Les zones humides, un patrimoine à préserver ».
La plaquette de présentation de l'exposition est disponible ici.
Exposition mise gratuitement à la disposition des collectivités, des associations ou autres structures à but non lucratif.
Exposition conçue uniquement pour un usage en salle. Format : 85 x 200 cm.
Structure autoportante à enrouleur en aluminium. Panneau en bâche souple maintenu par un mât télescopique rangé dans la structure. Pied rétractable pour stabiliser l'installation.

Pour les conditions de location, contacter :
Frédéric Biamino
Conservatoire d'espaces naturels de Savoie
73372 Le Bourget du Lac Cedex
Tél. 04 79 25 20 32

LES ZONES HUMIDES, UN PATRIMOINE À PRÉSERVER

NOUVEAUTÉ

- FRANCE NATURE ENVIRONNEMENT ; GRAINE RHÔNE-ALPES ; UNION RÉGIONALE DES CPIE ; CONSERVATOIRE D'ESPACES NATURELS RHÔNE-ALPES

Afin de sensibiliser à la préservation des zones humides, le réseau des Conservatoires d'espaces naturels s'est appuyé sur les partenaires de l'éducation à l'environnement et au développement durable : GRAINE, FNE, CPIE pour construire et mettre à disposition des associations, collectivités, établissements scolaires une exposition itinérante et son livret d'accompagnement.

Neuf panneaux pour comprendre la valeur des zones humides, mieux connaître leurs différents visages et donner envie d'agir pour les protéger : ainsi, se compose l'exposition itinérante "Les zones humides, un patrimoine à préserver".

Cet outil d'information et de sensibilisation, destiné au grand public, a été édité en **sept exemplaires**. Il est destiné aux associations, collectivités, établissements scolaires, bibliothèques…

Pour organiser des animations autour de cette exposition, il est possible de contacter le CEN ou le CPIE compétent sur le territoire concerné, la section de FNE du département ou une autre association d'éducation à l'environnement.

Télécharger la plaquette de présentation de l'exposition ou télécharger le livret. Ce document de 20 pages propose des pistes d'activités enfants et adultes-familles pour prolonger et approfondir l'exposition « Les zones humides, un patrimoine à préserver ». Il est destiné aux enseignants (cycles primaire et secondaire), aux éducateurs à la nature et à l'environnement, aux animateurs socioculturels et territoriaux (en contrat de rivière par exemple). Disponible en nombre sur demande auprès des CEN.

Pour les conditions de location, contacter :
secretariat@cen-rhonealpes.fr

LES ZONES HUMIDES DE L'ISÈRE, UN PATRIMOINE À PRÉSERVER

- CONSERVATOIRE D'ESPACES NATURELS ISÈRE AVENIR, 2010

À l'aube du XXIème siècle, la protection des zones humides doit être une préoccupation de tous les acteurs de l'aménagement du territoire.

L'exposition comprend 11 panneaux plastifiés à rouler (80 x 190 cm) fournis avec supports démontables et sacoches de rangement.

Après une présentation générale des milieux, chaque panneau aborde un thème spécifique, puis décrit un type de zone humide présent en Isère : mares, étangs et bordures lacustres, milieux alluviaux, tourbières, marécages de plaine, zones humides d'altitude.

Le dépliant de l'exposition est téléchargeable sur le site du CEN Isère.

Conditions de location : mise à disposition gratuite pour les collectivités, établissements scolaires, associations, forums, congrès ou événements.

Pour les conditions de location, contacter :
Anouk Merlin - contact@cen-isere.org
Conservatoire d'espaces naturels Isère - AVENIR
38120 Saint-Egrève
Tél. 04 76 48 24 49

LES ZONES HUMIDES, UN PATRIMOINE INESTIMABLE ET IRREMPLAÇABLE À PRÉSERVER

NOUVEAUTÉ

- CONSERVATOIRE D'ESPACES NATURELS DE PROVENCE-ALPES-CÔTE D'AZUR, 2018

Les objectifs visés par cette exposition :

- faire découvrir la variété et les particularités de ces milieux fragiles, leurs fonctions et services, les menaces et les moyens d'agir en leur faveur, leurs interactions avec l'Homme.
- informer et sensibiliser le public à la protection des zones humides.
- mettre en valeur le patrimoine naturel et les actions menées par les différents acteurs au niveau régional pour conserver ces milieux.

L'exposition comprend :

- 3 panneaux, « Zones humides : quézaco ? », « Des milieux généreux » et « Réservoirs de biodiversité », sur les caractéristiques et services rendus par les zones humides.
- 4 panneaux : « Marais et tourbières », « Étangs et rivages lacustres », « Milieux alluviaux », « Mares »), sur les différents types de zones humides, leur fonctionnement spécifique, leurs propriétés et leur utilité.
- 1 panneau « Menaces et solutions » sur les causes de la régression des zones humides avec, en parallèle, les actions concrètes pour y remédier.
- 1 panneau « Mobilisation pour les zones humides » sur la dynamique en faveur des zones humides initiée à l'échelle locale, nationale et internationale.
- 1 panneau « Entre nature et culture » : zoom sur les interactions entre l'homme et la nature à partir de l'exemple d'une zone humide dans le Var.
- Les thèmes de l'exposition sont illustrés par des photos de sites gérés par le CEN PACA, tout en restant généralistes.
- Le livret de l'exposition

L'exposition est accompagnée d'un livret de 16 pages (format A4) reprenant l'ensemble des panneaux de l'exposition, mentionnant également les idées reçues sur les zones humides et quelques contacts utiles. Ce livret pourra être remis aux visiteurs, pour leur permettre de s'attarder sur cette riche thématique que constituent les zones humides et d'échanger sur le sujet.

À destination du grand public et des acteurs locaux, l'exposition est gratuitement mise à disposition des collectivités, établissements publics, associations, établissement scolaires, entreprises… Des exemplaires du livret de l'exposition seront également transmis à titre gracieux à l'emprunteur.

Support : 10 panneaux (type roll-up) de 85 cm X 200 cm enroulés dans des sacs individuels de transport (poids total de 4,5 kilos). Chaque panneau comporte une bâche souple maintenue par un mât télescopique, ainsi qu'une structure autoportante à enrouleur en aluminium. Attention, l'exposition n'est pas conçue pour être utilisée à l'extérieur ! En cas de courant d'air, il est conseillé de lester le pied des panneaux.

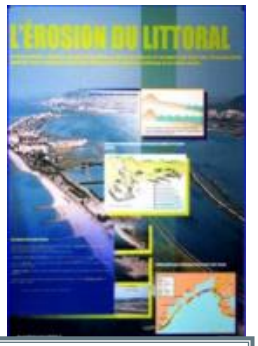
Cette exposition, réalisée par le Conservatoire d'espaces naturels de Provence-Alpes-Côte d'Azur et soutenue par l'Agence de l'eau Rhône Méditerranée Corse et EDF, s'inspire du travail mené par le Conservatoire d'espaces naturels de Rhône-Alpes.

En savoir plus

Pour les conditions de location, contacter :
Siège CEN PACA (Aix-en-Provence) : 04 42 20 03 83
Pôle Alpes du Sud (04-05) (Sisteron) : 04 92 34 40 10
Pôle Alpes-Maritimes (Antibes) : 04 97 21 25 11
Pôle Bouches-du-Rhône (Saint-Martin-de-Crau) : 04 90 47 02 01
Pôle Vaucluse (Sablet) : 04 90 60 12 32
Pôle Var (Cannet-des-Maures) : 04 94 50 38 39

LA MER MÉDITERRANÉE LE LONG DES CÔTES HÉRAULTAISES

- CRÉOCÉAN ET MAISON DÉPARTEMENTALE DE L'ENVIRONNEMENT, 2004



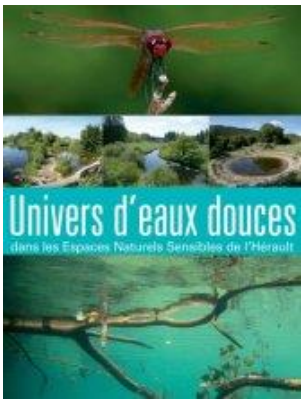
Sensibiliser à la valeur patrimoniale et à la fragilité de la mer Méditerranée. 8 panneaux PVC rigide (120 cm x 80 cm) :

- Les récifs artificiels
- L'érosion du littoral
- Les herbiers de posidonies
- Les nouvelles espèces du Languedoc-Roussillon
- Les grandes spécificités du Golfe du Lion
- Les lagunes du littoral
- Les rejets urbains
- La biocénose d'intérêt patrimonial du Languedoc-Roussillon.

Pour les conditions de location contacter :
Jean-François Grimal / Jean-Marie Rodier
Département de l'Hérault –
Maison départementale de l'environnement

UNIVERS D'EAU DOUCE

- DÉPARTEMENT DE L'HÉRAULT ; ASSOCIATION MATORRAL, 2009



A la découverte des richesses cachées des espaces naturels sensibles de l'Hérault. Exposition dédiée au monde vivant des zones humides et aquatiques. Prêt gratuit.

10 panneaux toile auto portants (2m x 60cm), 1 totem toile (3m x 2m) :

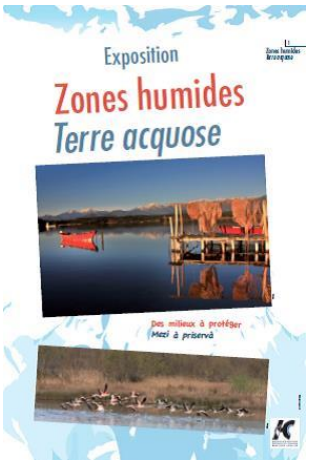
- ENS (Espaces Naturels Sensibles)
- Zones humides du littoral
- Les cours d'eau méditerranéens (2 panneaux)

- Lacs des collines
- Mares temporaires et lavognes
- Belles rivières des avant-monts (2 panneaux)
- Tourbières et prairies humides des montagnes
- Eaux pures du Nord-Ouest.

Pour les conditions de location contacter :
Jean-François Grimal / Jean-Marie Rodier
Département de l'Hérault –
Maison départementale de l'environnement

LES ZONES HUMIDES, DES MILIEUX À PROTÉGER. *TERRE ACQUOSE, MEZI À PRISERVÀ*

- COMME VOUS VOULEZ, 2011



14 panneaux (120 cm x 80 cm), dont les titres sont en corse :

- Entre terres et eaux
- Des milieux divers
- Patrimoine naturel
- Activités humaines
- Marais et tourbières
- Zones inondables
- Etangs et lacs
- Entre deux eaux
- Créatures amphibies
- Le royaume des oiseaux
- Mammifères mouillés
- Petites bêtes
- Zones humides à préserver.

Pour les conditions de location, contacter :
Brigitte Tabanelli
Département de la Haute–Corse
20405 Bastia

BIODIVERSITÉ DANS LES ZONES HUMIDES MÉDITERRANÉENNES

- LIGUE POUR LA PROTECTION DES OISEAUX PROVENCE ALPES-CÔTES D'AZUR

Cette exposition invite à découvrir la surprenante diversité des zones humides méditerranéennes depuis les salins du littoral jusqu'aux tourbières de montagne.
Étangs, lagunes, marais salants, tourbières, ces milieux remarquables présentent de nombreuses fonctions au cœur de l'équilibre planétaire : production de ressources alimentaires, tampon climatique régulateur hydraulique, réservoir de biodiversité. Avec une perte de 50% de ces milieux, regroupés sous le vocable « zones humides » sur les trente dernières années, leur préservation est un enjeu majeur reconnu au niveau régional et mondial.

18 panneaux autoportants (kakemonos) : 80 cm x 200 cm.

- Fonctions écologiques
- Habitats variés, une flore adaptée.
- Oiseaux migrateurs et hivernants
- Reptiles et amphibiens
- Poissons
- Invertébrés
- Mammifères
- Milieux menacés
- Attention Danger
- Des hommes et des outils

Transport et stockage : chaque panneau est roulé dans son sac de transport. Surface utile : 15 mètres linéaires.
Descriptif sur le site de la LPO PACA.

Pour les conditions de location, contacter :
LPO PACA
83400 Hyères-les-Palmiers
Tél. 04 94 2 79 52
paca@lpo.fr

BIODIVERSITÉ DE L'ETANG DE BERRE

– LIGUE POUR LA PROTECTION DES OISEAUX PROVENCE ALPES-CÔTES D'AZUR, 2016

D'une superficie de 155 km², l'étang de Berre constitue l'une des plus grandes lagunes méditerranéennes.
Assorti de nombreuses zones humides périphériques, il est entouré par la chaîne de la Fare au nord, les cuestas du rebord de l'Arbois à l'est, le plateau d'Istres et les coussouls de Crau à l'ouest et les chaînes de la Nerthe de l'Estaque au sud.
Cette variété de milieux naturels rend le secteur de Berre porteur d'une richesse biologique remarquable. Cette exposition a vu le jour suite à cinq années d'inventaires par les naturalistes locaux.

Thèmes abordés

- Inventaires participatifs
- Les oiseaux d'eau hivernants
- Les oiseaux nicheurs
- Les oiseaux migrateurs
- Les amphibiens
- Les reptiles
- Les mammifères
- Les libellules
- Les papillons
- Les autres arthropodes
- Les Trames vertes et bleues

En savoir plus sur le site de la LPO PACA.

Pour les conditions de location, contacter :
LPO PACA
83400 Hyères-les-Palmiers
Tél. 04 94 2 79 52
paca@lpo.fr

Focus sur des espèces

EXPOSITION HIPPOCAMPE
– CPIE BASSIN DE THAU, 2014

L'exposition retrace les 10 années du programme de sciences participatives Hippo-THAU, qui étudie les hippocampes et syngnathes de la lagune de Thau. La boîte bleue de 100m² nous immerge dans la lagune de Thau à la découverte de ces animaux mystérieux. Jeux, photographies inédites et vidéos jalonnent le parcours du visiteur.
Description technique : l'exposition dans sa forme originale représente une boîte bleue de 84 m², qui mesure (L x l x h) : 7,4 X 11,4 X 2,6 m. Sa structure est modifiable. Cet espace est divisé en 5 secteurs thématiques comprenant au total 27 modules. La structure métallique est recouverte de 36 bâches intérieures et extérieures. À l'extérieur, des visuels sobres affichent des représentations d'hippocampes à travers les âges (art étrusque, illustration naturaliste, armoirie médiévale) et le titre de l'exposition.
À l'intérieur, les bâches d'une largeur proche de 3m et de 2,6m de hauteur servent de supports pour le contenu pédagogique.

Pour les conditions de location, contacter :
CPIE Bassin de Thau
Adeline Rumpler
Tél. 06 82 91 12 49 - 04 67 24 07 55
expo-hippocampe@cpiebassindethau.fr

CASTOR D'EUROPE
- CENTRE D'OBSERVATION DE LA NATURE DE L'ÎLE DU BEURRE

NOUVEAUTÉ

Cette exposition, apporte des informations sur la biologie du Castor d'Europe, espèce aujourd'hui protégée. Vous pourrez ainsi facilement l'installer pour une exposition pleine de découvertes. Elle aborde les thématiques suivantes :

- Mœurs
- Alimentation
- Habitat et territoire
- Reproduction
- Morphologie
- Répartition et protection
- Le *Platypsyllus castoris*
- Le Castor à l'Île du Beurre
- Le Ragondin
- Le terrier hutte.

Cette exposition permet de découvrir, les habitudes et les œuvres de cette incroyable animal ainsi que son parcours sur l'Île du Beurre. Quelques branches et troncs, témoignant de l'activité nocturne de ce coupeur de bois et la mise en place d'une scène attrayante. Ils peuvent être mis à disposition sur demande. Public : Tout public. Support : 10 panneaux en toiles avec mat, transportables dans un sac de rangement.

Pour les conditions de location, contacter :
Centre d'observation de la nature de l'Île du Beurre
69420 TUPIN ET SEMONS
Tél. 04 74 56 62 62
infos@iledubeurre.org - www.iledubeurre.org

LE CASTOR EN RÉGION LYONNAISE

NOUVEAUTÉ

- CENTRE D'OBSERVATION DE LA NATURE DE L'ÎLE DU BEURRE

Cette exposition photographique a pour objectif de mieux connaître ce fameux animal au travers de clichés originaux. Toutes les photos ont été réalisées par Fabien Bruggmann et Bruno Fouillat, en partenariat avec le Centre d'observation de la nature de l'Île du Beurre.

Cette belle exposition, destinée à tous les publics, nous montre le Castor dans plusieurs de ses tâches quotidiennes. Elle met en valeur le travailleur acharné (prises de vue aquatiques, en ville, ...). Quelques troncs et branches rongés, témoignant de l'activité de ce sympathique bûcheron, peuvent être mis à disposition sur demande pour agrémenter l'exposition.

- 7 panneaux 110x75 cm
- 3 panneaux 110x55 cm
- 2panneaux 135x55 cm
- 1 panneau 120x45 cm
- 2 panneaux 115x801 cm
- 1 panneau 55x75 cm sur les liens de l'Île du Beurre et les photographes
- 1 panneau 55x75 cm de présentation de l'exposition.

Public : tout public. Support : 17 panneaux contrecollés sur 2 mm (tirages numériques plastifiés). Panneaux fragiles, à mettre sur un support de type grille.

Pour les conditions de location, contacter :
Centre d'observation de la nature de l'Île du Beurre
69420 TUPIN ET SEMONS
Tél. 04 74 56 62 62
infos@iledubeurre.org - www.iledubeurre.org

A LA RENCONTRE DU HÉRON

NOUVEAUTÉ

- CENTRE D'OBSERVATION DE LA NATURE DE L'ÎLE DU BEURRE, 2015

Cette exposition, restaurée en 2015 par le Centre d'observation de la nature de l'Île du Beurre, raconte l'histoire du Héron cendré, ses habitudes et son évolution. Elle est conçue pour un public familial.

- Qui suis-je ?
- Autrefois persécuté
- Mon nid
- Au menu ce soir
- La famille s'agrandit
- Positive attitude
- Mon territoire géographique
- A deux pas d'ici
- Une grande famille.

Elle met en avant toutes les caractéristiques de ce majestueux oiseau sauvage. Très illustrée, elle fascinera petits et grands. Public : Famille, adultes et enfants.

Support : 9 panneaux en roll-up sur une base avec mat de 84 cm sur 2m, facilement transportables avec une housse de transport.

Pour les conditions de location, contacter :
Centre d'observation de la nature de l'Île du Beurre
69420 TUPIN ET SEMONS
Tél. 04 74 56 62 62
infos@iledubeurre.org - www.iledubeurre.org

D'UN BATTEMENT D'AILES… LES OISEAUX DE LA VALLÉE D'ABONDANCE

- PAYS D'ART ET D'HISTOIRE DE LA VALLÉE D'ABONDANCE – MAISON DU VAL D'ABONDANCE, 2014

Envolez-vous au cœur des forêts et des alpages, en passant par les milieux humides ou encore les parois rocheuses abruptes de la vallée d'Abondance pour découvrir l'Aigle royal, le Tarier des prés, le Tétras lyre et bien d'autres oiseaux qui passent ou s'installent dans ce coin des Préalpes Chablaisiennes. Les oiseaux se déplacent d'un espace vital à un autre et investissent le milieu montagnard pour se nourrir, se reproduire, s'adapter au climat saisonnier ou pour se protéger. Ces espaces vitaux sont adaptés à leur mode de vie et sont reliés par des corridors biologiques. Ils utilisent l'espace de manière différente en fonction des nécessités au cours de la journée et même des saisons.

- 10 Roll-up 200x85 cm.
- 3 Roll-up 150x200 cm décor milieux forêt / alpage / roches.
- bâche 150x220 cm décor milieu humide.

Prévoir minimum 30 m².

Pour les conditions de location, contacter :
patrimoine@cc-peva.fr
Communauté de communes Pays d'Evian Vallée d'Abondance
74500 Publier
Tél. 04 50 80 35 74

Zones humides du centre de la France

Sites et milieux

LES MILIEUX NATURELS DU VAL DE LOIRE

- CONSERVATOIRE D'ESPACES NATURELS DE L'ALLIER

NOUVEAUTÉ

Dans le cadre de sa mission de sensibilisation, le Conservatoire d'espaces naturels de l'Allier propose aux communes et à ses partenaires de réserver cette exposition. Elle se présente sous forme de composée de 11 roll-up (1 roll-up titre + 10 roll-up milieux) :

- Un patrimoine naturel remarquable
- Site Natura 2000, une démarche concertée
- Un fleuve mobile à l'origine des milieux naturels
- Les grands types de milieux naturels
- Les plages de sable et de galets
- Les pelouses
- Les prairies
- Le bocage
- Les bras morts
- Forêts alluviales.

Pour les conditions de location, contacter :
Conservatoire d'espaces naturels de l'Allier
03500 Châtel-de-Neuvre
Tél. : 04 70 42 89 34
conservatoire.allier@espaces-naturels.fr

LES MILIEUX NATURELS DE L'ALLIER

– CONSERVATOIRE D'ESPACES NATURELS DE L'ALLIER

Cette exposition est composée de 12 roll-up (1 roll-up titre + 11 roll-up milieux) :

- Des rivières et des fleuves mobiles
- Les coteaux calcaires
- La nature dans mon village
- Les étangs
- Les landes
- La forêt
- Les mares
- Les prairies humides
- Les tourbières
- Le bocage

Pour les conditions de location, contacter :
Conservatoire d'espaces naturels de l'Allier
03500 Châtel-de-Neuvre
Tél. : 04 70 42 89 34
conservatoire.allier@espaces-naturels.fr

LES MARES EN EURE-ET-LOIR

- CONSERVATOIRE D'ESPACES NATURELS CENTRE-VAL DE LOIRE, 2017

Exposition présentant ce que sont les mares, leurs intérêts et usages, l'utilité de les préserver et la biodiversité qu'elles abritent, ainsi que la démarche du Plan mares développé en Eure-et-Loir pour les restaurer. Des visuels richement agrémentés de photos, illustrations et dessins d'enfants.

1 jeu de 6 kakémonos de type Roll up, taille 85 x 200 cm et 1 jeu de 6 bâches 68 x 160 cm. Prêt gratuit pour des structures d'accueil du public pour des périodes de quelques jours à plusieurs mois. Exposition utilisable en intérieur ou sous barnum. Signature de 2 conventions de prêt par le Cen et l'emprunteur, assurance (valeur variable selon ancienneté et état d'usure du matériel) et transport à la charge de l'emprunteur.
Consulter l'ensemble des visuels.

Pour les conditions de prêt, contacter :
Conservatoire d'espaces naturels Centre-Val de Loire
Isabelle GRAVRAND
Tél. : 02 38 77 02 72

Zones humides d'outre-mer

Généralités

FORÊTS TROPICALES

- COMME VOUS VOULEZ

La surface des forêts tropicales se réduit et se fragmente chaque jour. Cet ensemble d'écosystèmes fragiles représente un réservoir exceptionnel de biodiversité, un régulateur indispensable du climat, un puits de carbone à préserver… et aussi un habitat pour des populations humaines. La forêt

tropicale est surexploitée pour ses bois précieux, pour ses espaces à cultiver (palmiers à huile, etc.) ou à élever du bétail, pour ses ressources minières, etc. En Amérique tropicale, en Afrique et en Asie, la déforestation se poursuit. Quelques solutions sont proposées par des associations : réglementer le marché du bois, responsabiliser les États, les entreprises et les consommateurs, soutenir les pays forestiers (fonds international de lutte contre la déforestation, etc.), créer des aires protégées, se tenir informer et aider les associations impliquées, stopper la déforestation… Cette liste est bien sûr non exhaustive. Cette exposition souhaite apporter sa petite pierre à l'édifice pour la préservation de ce patrimoine de l'humanité.

Voir les 16 panneaux :

- Alerte !
- Forêts tropicales- Carte indicative des blocs forestiers
- Forêts d'Amérique tropicale
- Amazonie - immense, fragile
- Biodiversité - espèces rares !
- Forêt de Guyane
- Forêts d'Asie tropicale
- Flore de Bornéo
- Faune de Bornéo
- Forêts d'Afrique
- Faune des forêts d'Afrique Primates en danger !
- Madagascar
- Huile de palme, bois exotique, Déforestation
- Orpaillage, élevage...
- Des forêts et des hommes
- La forêt tropicale humide.

Pour les conditions de location contacter
Comme Vous Voulez (COMVV)
expo.g@mail.fr

LES FORÊTS TROPICALES HUMIDES, AVENIR DE LA PLANÈTE

- INSTITUT DE RECHERCHE POUR LE DÉVELOPPEMENT

Avec cette exposition, pénétrez au cœur des forêts tropicales humides d'Amérique latine, d'Afrique ou d'Asie et découvrez combien elles sont essentielles à l'avenir de notre planète !

Haut lieu de la biodiversité, riches de mille et une ressources, les forêts tropicales humides représentent presqu'un tiers des massifs forestiers du monde et font vivre plusieurs centaines de millions de personnes. Mais ces forêts ne fournissent pas seulement du bois, des fruits, du gibier, des réserves foncières en abondance pour l'agriculture et l'élevage… Elles offrent aussi des services, moins visibles, mais tout aussi essentiels au bien-être de l'homme, en particulier par leurs effets régulateurs sur le climat, le cycle de l'eau et les sols.

En raison même des richesses qu'elles procurent, les forêts tropicales humides sont aujourd'hui menacées. Est-il alors possible d'envisager des modes de gestion durable qui permettent de concilier exploitation et préservation des forêts tropicales humides ? Une question au cœur de cette exposition qui vous conduira dans les grands massifs forestiers d'Afrique centrale, d'Amazonie ou du Sud-Est asiatique…

En savoir plus sur le site internet.

Pour les conditions de location, contacter :
Institut de recherche pour le développement
exposition@ird.fr

Conditions de location : mise à disposition gracieuse.
L'emprunteur prend en charge le transport aller et retour.
L'accès à l'exposition doit être gratuit.

Sites et milieux

LES RICHESSES DES MILIEUX HUMIDES DE LA GUADELOUPE

- ASSOCIATION TERRE D'AVENIR ; OFFICE DE L'EAU GUADELOUPE ; PARC NATIONAL DE GUADELOUPE ; DEAL, 2014

En 2014, les Journées mondiales des zones humides ont eu pour thème " les zones humides et l'agriculture".
L'idée d'une exposition grand public sur ce thème est alors apparue d'autant plus évidente que l'on ne dispose encore que de très peu de supports de communication sur le sujet.
Entourée de ses partenaires traditionnels la DEAL a alors pris l'initiative de réaliser une exposition itinérante sur les zones humides de Guadeloupe.
L'exposition est composée de clichés photographiques, cartes postales, documents divers accompagnés de messages textes courts et explicites.
Le matériel de l'exposition est stocké dans les locaux de la DEAL. La réservation et la gestion seront confiées au service Ressources Naturelles de la DEAL, secrétariat du Pôle Biodiversité.

Pour les conditions de location, contacter :
DEAL Guadeloupe Service Ressources Naturelles
Chemin des Bougainvilliers 97100 Basse-Terre

A LA FORÊT PASSIONNÉMENT

- ONF GUADELOUPE, 2016

À travers cette exposition, vous découvrez de manière interactive et sensorielle les quatre types de forêt de la Guadeloupe : forêt humide, forêt sèche, forêt moyennement humide, forêt du littoral/mangrove.
Elle est composée de 14 panneaux thématique (carte d'identité des forêts, services écosystémiques, les métiers du bois, les menaces et les actions de préservation, l'agroforesterie, le jardin créole, etc.), 2 bornes tactiles avec jeux et vidéos, et 2 modules d'interprétation.
La multifonctionnalité de nos forêts est mise en valeur : environnement, social et économie. Elle est accessible à tout public (à partir de 6 ans environ).

Pour les conditions de location, contacter :
La Sylvathèque
Tél. 05 90 81 37 57
caroline.fourcade@onf.fr

MAGI M'BINI, VESTIGES D'UNE HISTOIRE OUBLIÉE

NOUVEAUTÉ

- ARCHIVES DÉPARTEMENTALES DE MAYOTTE ET LA DIRECTION DE L'ENVIRONNEMENT ET DU DÉVELOPPEMENT DURABLE DU CONSEIL GÉNÉRAL DE MAYOTTE, 2014

Cette exposition sur le site de Magi M'bini, qui se situe sur les hauteurs de Mamoudzou à Mayotte, met en lumière la richesse et la valorisation de cette zone de forêt humide (partie 1) et en retrace l'historique depuis la période coloniale (partie 2).
L'exposition se compose de 10 panneaux imprimés sur bâche pouvant être installés sur des grilles.
Hauteur : 1 m x 1,2 m.

Pour les conditions de location, contacter :
Archives départementales de Mayotte
Tél. : 02 69 64 97 97
archives.mayotte@cg976.fr

QUAND L'EAU DEVIENT FORÊT, LA MANGROVE

- CENTRE D'INITIATION À L'ENVIRONNEMENT DE NOUVELLE-CALÉDONIE, 2003

Entre terre et mer, règnent les mangroves, impénétrables labyrinthes de palétuviers. Cette exposition vous permettra de découvrir un écosystème plein de mystères dont on ne soupçonne ni la richesse ni la biodiversité. Cette exposition est constituée de cinq panneaux ludiques et éducatifs.
Les thèmes abordés sont :

- « Quand l'eau devient forêt » pour découvrir ce milieu et ses conditions de vie hostiles
- « Des trésors d'imagination » pour découvrir les adaptations des palétuviers
- « La mangrove, un berceau de vie » pour découvrir les animaux qui peuplent la mangrove et leur mode de vie
- « La mangrove en danger » pour comprendre les différentes menaces qui pèsent sur les mangroves calédoniennes
- « Les rôles de la mangrove » pour découvrir l'importance écologique et les usages traditionnels et culturels.

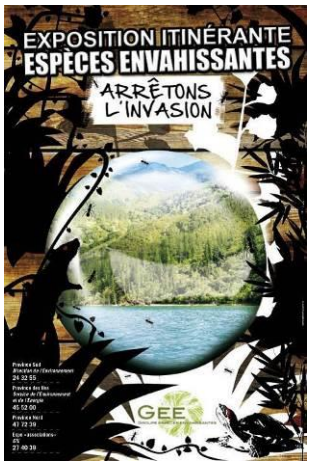
Conditions de location : cette exposition, au vu de la localisation de la Nouvelle-Calédonie, est mise à disposition des associations, des établissements scolaires, des organismes et collectivités calédoniennes.
Une caution de 25 000 FCFP est demandée lors du prêt et est rendue lors de la restitution des panneaux en l'état d'origine. La durée du prêt est de 15 jours, renouvelable une fois. Le chèque de caution sera rendu lors de la restitution des panneaux en l'état d'origine.

Pour les conditions de location, contacter :
Centre d'Initiation à l'Environnement de Nouvelle-Calédonie
BP 427 - 98845 Nouméa Cedex
Tél. / Fax : 27.40.39
cie@lagoon.nc
https://www.cie.nc/ressources/expositions-empruntable?start=6

Focus sur des espèces

LES ESPÈCES ENVAHISSANTES, ARRÊTONS L'INVASION

- CENTRE D'INITIATION À L'ENVIRONNEMENT DE NOUVELLE-CALÉDONIE



Notre patrimoine naturel est rare et exceptionnel. Mais il est également menacé par de nombreuses espèces envahissantes. Cette exposition vous fera découvrir quelques espèces envahissantes et les menaces qu'elles font peser sur l'environnement, l'agriculture et l'homme en Nouvelle-Calédonie.
Cette exposition est constituée de 7 kakemonos, les thèmes abordés sont :

- Des milieux et des paysages uniques, des espèces qui n'existent qu'en Nouvelle-Calédonie.
- La Nouvelle-Calédonie n'échappe pas aux espèces envahissantes.
- Espèces envahissantes : comment s'installent-elles ?
- Les conduites à tenir, animaux envahissants, végétaux envahissants.
- 7 panneaux présentant les animaux envahisseurs : cerf Rusa, cochon féral, rat-souris, tortue de Floride, tilapia, bulbul, fourmi électrique
- 7 panneaux présentant les plantes envahissantes : figuier de barbarie, agave, lantana, trompette d'or, herbe fontaine, miconia, jacinthe d'eau.

Pour les conditions de location, contacter :
Centre d'Initiation à l'Environnement de Nouvelle-Calédonie
BP 427 - 98845 Nouméa Cedex
Tél. 27.40.39
cie@lagoon.nc - www.cie.nc

Conditions de location : cette exposition, au vu de la localisation de la Nouvelle-Calédonie, est mise à disposition des associations, des établissements scolaires, des organismes et collectivités calédoniennes.
Une caution de 25 000 FCFP est demandée lors du prêt et est rendue lors de la restitution des panneaux en l'état d'origine. La durée du prêt est de 15 jours, renouvelable une fois.

Zones humides à l'international

NOS ZONES HUMIDES, NOS PEUPLES

- MEDWET, 2015

Partout dans la région méditerranéenne, les populations maintiennent des liens très étroits et positifs avec leurs zones humides, comme en témoigne cette exposition. MedWet souhaite valoriser, promouvoir et renforcer ces relations positives, pour le bénéfice des communautés, des nations et de la nature.

L'initiative des zones humides méditerranéennes (MedWet) présente une exposition de trente affiches colorées sur le thème « Nos zones humides, nos peuples ». En célébrant la beauté des zones humides méditerranéennes et de leurs peuples, l'exposition présente chacun des 27 pays et entités de MedWet, en expliquant le lien positif entre les hommes et les zones humides.

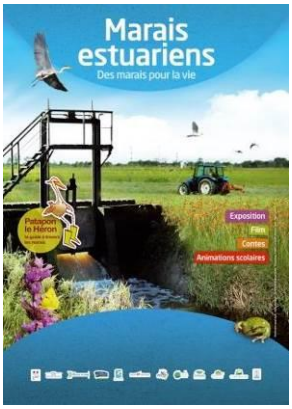
Pour les conditions de location, contacter :
info@medwet.org
https://medwet.org/fr/exhibition/

Composition : 27 posters + 27 petits posters explicatifs (nom du pays, texte en 2 langues et crédits photos) + 4 posters (infos MedWet et crédits photos).

FOCUS SUR QUELQUES TYPES DE ZONES HUMIDES

Les estuaires

MARAIS ESTUARIENS – DES MARAIS POUR LA VIE
- ESTUARIUM, CENTRE D'ÉDUCATION AU PATRIMOINE



Cette exposition (dont le détail est disponible ici) propose :

- Un parcours adulte basé sur trois panneaux présentant chacun une thématique liée aux marais estuariens
  - Les marais estuariens (description, biodiversité…),
  - Les marais pour l'homme (agriculture, rôle écologique des marais, des espaces à découvrir…),
  - L'homme pour le marais (milieu reconnu, étudié et à nécessairement protéger).
- Un parcours conçu pour le jeune public basé sur 3 panneaux magnétiques
  - Une sculpture d'un « arbre têtard »
  - Une maquette hydraulique (montrant le parcours « réversible » de l'eau dans le marais suivant la saison)
  - Un film (12 minutes) « Marais estuariens. Des marais pour la vie ».
- 3 contes de 3 habitants des marais : la cigogne blanche, le triton crêté et la civelle.

Un livre « Guide des marais estuariens » fait office de livret d'exposition.

Pour les conditions de location, contacter :
Eric Lemerle
Estuarium - Centre d'éducation au patrimoine
44360 Cordemais
Tél. 02 40 57 71 80
estuarium@estuarium.fr

LES ESTUAIRES BRETONS : ENTRE DEUX EAUX
- EAU & RIVIÈRES DE BRETAGNE, 2002

Les estuaires de Bretagne sont des milieux naturels riches et d'une beauté incroyable. Ils sont pourtant bien souvent ignorés des actions de sensibilisation et de protection de la nature.
Comment fonctionne l'estuaire ? Quelle richesse faunistique, floristique y trouve-t-on ? Comment l'activité de l'homme s'insère-t-elle dans ce milieu fragile ?
Au travers de dessins et photographies de qualité, cette exposition cherche à mettre en valeur ces paysages indissociables de la Bretagne que sont les Abers, Aven, Ria et autres embouchures…

Plus d'informations techniques.

Pour les conditions de location, contacter :
Centre Régional d'Initiation à la Rivière (CRIR)
Tél. 02 96 43 08 39

L'ESTUAIRE - PAYSAGES ET PATRIMOINES
- ARCHIVES DÉPARTEMENTALES DE LA GIRONDE

L'exposition itinérante « L'estuaire – Paysages et patrimoines » se compose de 20 drops (structures autonomes : panneaux en toile, enroulés sur une base en aluminium qui sert de protection et de pied stabilisateur) de 2 m x 0,86 m de large, dont 1 panneau identifiant l'exposition.
Les thèmes suivants sont abordés :

- Présentation : un territoire singulier
- Un territoire maîtrisé
- Un territoire d'échanges
- Un territoire exploité
- Un territoire vécu.

Cette présentation suit un ordre chronologique qu'il convient de respecter pour la cohérence de l'exposition. Les panneaux pourront être installés soit en long, en L, en U, ou en épi, mais impérativement disposés sur un même espace.
La mise à disposition de l'exposition est assortie de la signature d'un contrat de prêt et d'une attestation d'assurance jointe à la fiche de prêt qui couvre la valeur du contenu de l'exposition, soit 8 000€.
Le visuel de l'exposition, conçu par les Archives départementales sera repris par l'emprunteur sur tous les documents de communication (affiches, invitations…) qui devront faire figurer le prêt de l'exposition par les Archives départementales de la Gironde ainsi que le bloc-marque des Archives départementales qui sera fourni à la demande. Le site recevant l'exposition devra être disponible le jour de la livraison de l'exposition.
Les Archives départementales amèneront les roll-up et assisteront à l'installation le jour de la livraison de l'exposition. L'emprunteur ramènera l'exposition aux Archives départementales de la Gironde, 72, cours Balguerie-Stuttenberg, 33300 Bordeaux au plus tard 2 jours après la date de fin de présentation de l'exposition.
Les Archives départementales de la Gironde devront être informées de toute inauguration ou tout événement officiel concernant l'exposition itinérante « L'estuaire – Paysages et patrimoines » sur un site extérieur afin d'y être représentées.
En savoir plus

Pour les conditions de location, contacter :
archives.gironde@gironde.fr
Archives départementales de la Gironde
72, cours Balguerie-Stuttenberg
33300 Bordeaux
archives.gironde@gironde.fr
Tél. 05 56 99 66 00

Le littoral

LE LITTORAL DES LOUSTICS
- LES PETITS DÉBROUILLARDS

Avec près de 3000 km de côtes, la mer et le littoral représentent un atout majeur pour la Bretagne, son économie, sa qualité de vie. Cependant, les espaces maritimes sont de plus en plus convoités. Conflits d'usages, pollutions des eaux marines, artificialisation, menacent l'équilibre des espaces côtiers. La complexité de ces espaces, les nombreuses interactions entre activités, nécessitent de développer des approches intégrées, prenant en compte l'ensemble des usages. Pour faire comprendre ces enjeux et la façon de gérer durablement la mer et le littoral, l'association « Les petits débrouillards grand ouest », soutenue par la Région Bretagne et l'Agence de l'Eau Loire Bretagne, a conçu un livret pédagogique et une exposition grand public interactive.

L'exposition est fidèle à la démarche « Petits Débrouillards », et se décline sous la forme de 7 modules thématiques. Chaque module se structure en quatre rubriques : un titre et une introduction présentant la thématique abordée ; des informations de base sur la thématique, et une consigne décrivant l'activité proposée ; une activité ludique (jeu de magnets, manipulation de maquettes, reconstitution de schémas, cubes à empiler…) permettant de mieux comprendre la problématique à travers une réflexion ; une rubrique "En savoir plus" apportant des explications complémentaires et faisant le lien vers les enjeux centraux de la gestion intégrée de la Zone Côtière.
Les contenus abordés :

- Découverte du littoral, définitions différentes de cette zone selon les domaines
- Biodiversité du littoral, diversité des habitats, contraintes particulières à ce milieu, notion d'adaptation des organismes
- Qualité des eaux de baignade et sources de contaminations bactériennes liées aux activités humaines
- Activités humaines sur le littoral et le bassin versant, impacts sur l'environnement littoral, mesures préventives associées
- Les ports et la réduction des pollutions portuaires, focus sur le carénage et le problème des carénages sauvages
- Les algues, leur rôle dans les chaînes alimentaires et les échanges gazeux, la valorisation des algues dans les activités humaines
- La gestion intégrée de la zone côtière : diversité et motivations des acteurs de la concertation, gestion de l'échelle internationale à l'échelle locale

Le livret pédagogique reprend une partie des thématiques de l'exposition et permet un approfondissement grâce à de nombreuses expériences simples et des jeux. Destiné à un public familial.

Le site internet www.coteacote.org permet de prolonger la réflexion et l'échange sur la gestion du littoral à travers son forum sur lequel les internautes peuvent poser leurs questions et débattre, et ses ressources pour mieux comprendre les grands enjeux des milieux côtiers
Surface nécessaire de 100 m2. Prévoir 7 grandes tables pour y disposer les modules ouverts. Les modules sont conditionnés dans des caisses en bois.
Voir ici pour connaître les modalités de transport, de mise en place, ainsi que les animations proposées.

Pour les conditions de location, contacter :
David Bellanger, Chargé de diffusion
Grand Ouest
Tél. 06 89 65 73 52
diffusion.go@lespetitsdebrouillards.org

LITTORAL DE FRANCE
– COMME VOUS VOULEZ (COMVV)

Exposition composée de 12 panneaux :

- Exposition Littoral de France
- La France métropolitaine
- Littoral nord
- Du havre à Granville
- Un golfe et des baies
- Bretagne, rocheuse
- Bretagne sud
- Atlantique, marais
- Atlantique, Aquitaine
- Méditerranée
- Provence Côte d'Azur
- Corse, île de beauté.

En savoir plus ici.
Disponible à la vente et à la location.

Pour connaître les conditions, contacter :
Comme Vous Voulez (COMVV)
expo.g@mail.fr

Les marais, marais littoraux et marais salants

PORTRAIT DE PRAIRIES

- FORUM DES MARAIS ATLANTIQUES, 2006

Dans le cadre du colloque national sur l'Elevage en prairies humides à Fontenay le Comte, une exposition sur les portraits de prairies a été réalisée. Présentation de l'élevage dans différentes zones humides sur l'ensemble de la France, notamment en Camargue, sur les barthes de l'Adour, en marais Breton, en marais d'Orx, en baie de Somme, sur les marais du Cotentin et du Bessin... En parallèle, un fascicule « Vivre en Marais » présente les zones humides (marines côtières, continentales ...) en associant des portraits « zone humide ».

Descriptif : 12 panneaux autoportants (88x225 cm)
Valeur d'assurance : 19 714 euros TTC.
Prêt gratuit, convention et assurance obligatoire.

Pour les conditions de location, contacter :
Christelle Boucard
Tél. 05 46 87 80 36
cboucard@forum-marais-atl.com

REGARDS CROISÉS EN ZONES HUMIDES LITTORALES

- FORUM DES MARAIS ATLANTIQUES, 2007

Cette exposition présente la diversité et la richesse des zones humides littorales et facilite la lecture de cet objet complexe qu'est le marais.
Conçue pour être itinérante comme l'exposition « Portrait de prairies », elle sert de vitrine des marais littoraux.
Les thèmes développés sur chaque panneau sont :

- Ostréiculture et mytiliculture
- Aquaculture et pisciculture
- Tourisme et découverte
- Production de sel
- Pastoralisme et élevage
- Halte migratoire
- Protection du littoral
- Protection des zones urbanisées
- Cartographie
- Gestion hydraulique
- Génie écologique.

12 panneaux (80 x 200 cm)
2 exemplaires de cette exposition en prêt.
Valeur d'assurance : 14 840 euros TTC.
Prêt gratuit, convention et assurance obligatoire.

Pour les conditions de location, contacter :
Christelle Boucard
Tél. 05 46 87 80 36
cboucard@forum-marais-atl.com

LE SEL DE L'ATLANTIQUE : REVALORISATION DE L'IDENTITÉ DES MARAIS SALANTS DE L'ATLANTIQUE

- CONCEPTION & RÉALISATION DE L'EXPOSITION : LOÏC MÉNANTEAU (CNRS UNIVERSITÉ DE NANTES, LABORATOIRE GÉOLITTOMER) ET BENOIT POITEVIN (ECOMUSÉE DU MARAIS SALANT), 2007

Programme d'initiative communautaire Interreg III B Espace Atlantique. Récupération et promotion des potentiels biologiques, économiques et culturels des zones côtières humides. Thèmes développés sur 25 panneaux d'exposition.

Pour les conditions de location, contacter :
Ecomusée du marais salant
17111 LOIX – Ile de Ré
Tél. 05 46 29 06 77
ecomusee@marais-salant.com

Les mares

20 MM SOUS LA MARE

- FÉDÉRATION CONNAÎTRE ET PROTÉGER LA NATURE (FCPN), 2013

Respirer, se reproduire, manger ou être mangé… tels sont les défis des habitants de la mare, qu'ils vivent sous l'eau ou sur l'eau !
Découvrez la mare, un écosystème très riche mais fragile qu'il faut apprendre à préserver.
Exposition composée de 5 panneaux :

1. Portrait-robot d'une mare
2. La vie qui tourne…
3. Une mare c'est…
4. Un univers en miniature (clé de détermination)

Format portrait 80 x 130 cm. Impression sur bâche 575g/m2 avec œillets (utilisable en extérieur !). En savoir plus.
Voir le bordereau d'emprunt.

Pour les conditions de location, contacter :
Aurélie DUFOUR
Fédération Connaître et Protéger la Nature (FCPN)
secretariat@fcpn.org

Les tourbières

L'EXTRACTION DE LA TOURBE

- FÉDÉRATION DES CONSERVATOIRES D'ESPACES NATURELS ; PÔLE-RELAIS TOURBIÈRES, 2013

Exposition destinée à nous faire replonger dans la tradition du tirage de tourbe.
Grâce à ces 12 agrandissements de cartes postales, et à des extraits d'ouvrages littéraires (témoignages essentiellement), le visiteur part à la (re-)découverte de l'extraction de la tourbe, de la Franche-Comté à la Brière, en passant par le Nord de la France.
Empruntable gratuitement, sous réserve de prise en charge des frais de transport.

Pour les conditions de location, contacter :
Fédération des Conservatoires d'espaces naturels / Pôle-relais tourbières
ludivine.coincenot@reseau-cen.org
25000 Besançon
Tél. 06 22 36 26 14

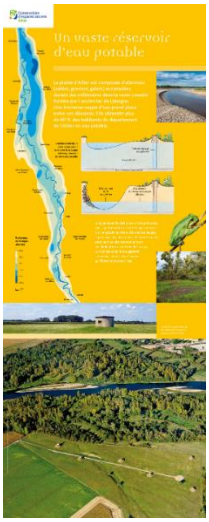
AUTOUR DES RIVIÈRES ET DES FLEUVES

Allier

SUR LES TRACES DE L'ALLIER

NOUVEAUTÉ

- CONSERVATOIRE D'ESPACES NATURELS DE L'ALLIER



La rivière Allier est l'une des dernières rivières sauvages d'Europe de l'Ouest. Sa dynamique fluviale active est à l'origine d'une histoire très riche et d'une biodiversité unique. Découvrez les patrimoines liés à la rivière Allier au travers d'une exposition constituée de 12 roll-up.

- Une des dernières rivières mobiles
- Un patrimoine naturel exceptionnel
- Un vaste réservoir d'eau potable
- Une précieuse zone d'expansion des crues
- Un paysage façonné
- L'ancienne batellerie de l'Allier
- Les cartes anciennes racontent le territoire
- Un musée à ciel ouvert
- L'impact de l'enfoncement du lit
- L'espace de mobilité, un enjeu collectif
- Partez sur les traces de l'Allier

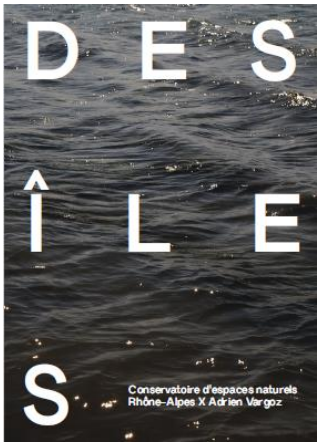
Pour les conditions de location, contacter :
Conservatoire d'espaces naturels de l'Allier
03500 Châtel-de-Neuvre
Tél. 04 70 42 89 34

Rhône / Saône

DES ÎLES

NOUVEAUTÉ

– CONSERVATOIRE D'ESPACES NATURELS RHÔNE-ALPES ; ADRIEN VARGOZ, 2023



Dans le cadre du projet de renaturation des îles du Rhône dans la Drôme, le Conservatoire d'espaces naturels Rhône-Alpes a passé commande à l'artiste Adrien Vargoz en lui laissant le soin de concevoir une exposition photographique pour mettre en lumière le projet. Il a souhaité s'intéresser particulièrement aux gestes et aux postures issues de l'action singulière des travaux de renaturation, tout en cherchant à faire apparaitre sous le paysage, ceux qui le fabriquent et la manière dont ce site naturel des îles du Rhône se transforme.
Le Conservatoire d'espaces naturels Rhône-Alpes souhaite faire découvrir la réalité du travail de restauration écologique par le prisme du sensible, et

valoriser ce projet auprès d'un public non averti afin de permettre au grand public et aux habitants de se réapproprier leur territoire.
Cette exposition conçue pour être itinérante, comprend :

- 26 photographies argentiques encadrées (30×40 cm et 40×60 cm)
- un dispositif de présentation
- une caisse de transport
- une carte postale « invitation à revenir sur le lieu », à laisser en libre-service.

Elle est empruntable gratuitement sous contrat de mise à disposition pour la durée de votre choix.

Pour les conditions de location, contacter :
Laurène GIANNUZZI – Chargée de projets communication
Conservatoire d'espaces naturels Rhône-Alpes
Tél. 04 51 26 08 17

LES MILIEUX HUMIDES DES VALLÉES DU RHÔNE ET DE LA SAÔNE

- FÉDÉRATION DES CONSERVATOIRES D'ESPACES NATURELS ; CONSERVATOIRE D'ESPACES NATURELS DE PROVENCE ALPES CÔTE D'AZUR, 2016

La Fédération des Conservatoires d'espaces naturels et le Conservatoire d'espaces naturels de PACA ont créé en 2016 une exposition photo sur les milieux humides des vallées du Rhône et de la Saône.
Cette exposition, montée à partir des photos reçues dans le cadre du concours lancé au sein du réseau en 2016, comporte 22 clichés imprimés à des formats différents, représentant des paysages et espèces des milieux humides du Rhône et de la Saône, et un panneau de présentation. Elle est conditionnée dans 2 caisses.
L'exposition est empruntable gratuitement auprès de la Fédération des Conservatoires d'espaces naturels.

Lien vers la plaquette de présentation de l'exposition.

Pour les conditions de location, contacter :
polerhone@reseau-cen.org
Fédération des Conservatoires d'espaces naturels

Loire

PATRIMOINE NATUREL LIGÉRIEN

- FÉDÉRATION DES CONSERVATOIRES D'ESPACES NATURELS ; CENTRE DE RESSOURCES LOIRE NATURE

Financée par le FEDER Loire et l'AELB, elle est composée de 15 kakémonos dédiés au patrimoine naturel de la Loire et aborde différentes thématiques :

- Le Centre de Ressource Loire nature ;
- Les caractéristiques et la dynamique fluviale de la Loire :
  - La Loire, plus qu'un cours d'eau ;
  - Une histoire marquée par les inondations ;
  - Dynamique fluviale et géomorphologie ;

- La gestion des milieux naturels et les usages associés à la Loire :
    - La Loire et ses usages ;
    - Agir pour le patrimoine naturel ligérien ;
- Les habitats naturels et les zones humides :
    - Les zones humides, des bienfaits pour nos sociétés ;
    - La Loire, créatrice d'une mosaïque de milieux naturels (kakemono double) ;
    - Un patrimoine vivant à préserver ;
- Focus sur des espèces patrimoniales :
    - La flore ligérienne ;
    - Les sternes, entre l'eau et les grèves ;
    - Sur les traces de la loutre et du castor ;
    - Les poissons migrateurs, trait d'union du fleuve et de la mer ;
    - Les libellules, symboles d'une dynamique naturelle ;

Cette exposition est disponible à l'emprunt à titre gracieux, les frais de transports restent à la charge de l'emprunteur. Ces panneaux doivent obligatoirement être montés en intérieur, ils n'ont pas vocation à être exposés dehors.

Il vous faudra également justifier d'une assurance pour cette exposition, à hauteur de son prix de réalisation (plus d'informations dans les documents que nous vous transmettrons).

En savoir plus

Pour les conditions de location, contacter :
Fédération des Conservatoires d'espaces naturels
pole.loire@reseau-cen.org
199 rue de la Juine 45160 Olivet
Tél. 02 38 24 55 00 ou 06 16 09 09 99

GRANDS MIGRATEURS DE LOIRE

- LOGRAMI

Une exposition itinérante « Grands Migrateurs de Loire » créée par LOGRAMI et composée de 14 visuels, montés sur totems, présente les poissons migrateurs du bassin de la Loire et leur gestion. Notre association met à disposition cette exposition aux structures impliquées dans la sauvegarde, la gestion, la sensibilisation au patrimoine naturel que constituent les poissons migrateurs et le bassin de la Loire.

Le prêt est gratuit (sauf frais d'acheminement) sur simple convention.

L'exposition est modulable. En savoir plus

Pour les conditions de location, contacter :
LOGRAMI Antenne Poitiers
Tél. : 05 49 38 73 23
angeline.senecal@lograrmi.fr

RIVIÈRES D'IMAGES ET FLEUVES DE MOTS SUR LA LOIRE

- SOS LOIRE VIVANTE - EUROPEAN RIVERS NETWORK

En 2017, ERN France a organisé la première édition du programme pédagogique Rivières d'Images et Fleuves de Mots pour les Rivières Sauvages. Ainsi, 14 œuvres géantes ont été réalisées par les enfants de 10 rivières françaises labellisées (ou prochainement) "Site Rivières Sauvages". Ces œuvres, qui restent propriété de ERN France, sont

régulièrement prêtées à des associations, des collectivités territoriales ou des établissements scolaires, pour des expositions.
Contenu : Toiles en tissus de 1,5 x 2,5 m, vous choisissez le nombre. Exposition accompagnée d'un poster présentant le programme RIFM.
Coût : la mise à disposition des œuvres est gratuite, seuls les frais port sont à la charge des organisateurs (comptez environ 25 € pour l'envoi de 15 œuvres en Colissimo par la Poste).
Installation : support conseillé : câbles tendus, grilles de chantier, barrière de plus de 2m de hauteur. Le système d'accroche est composé de 10 doubles-lacets répartis autour de la toile. Les œuvres peuvent être installée en extérieur, la peinture acritique résiste aux précipitations, attention toutefois aux vents violents.
Voir les toiles (sélectionner les années)
Demande de prêt
En savoir plus

Pour les conditions de location, contacter :
Rivières d'Images et Fleuves de Mots
Rivières Sauvages ERN France
8 Rue Crozatier - 43000 Le Puy en Velay
Tél. 04 71 05 57 88
rifm@rivernet.org

LES ESPÈCES (FLORE - FAUNE)

Flore : les mousses

LA GRANDE EXPOSITION DU PETIT MONDE DES MOUSSES

- CONSERVATOIRE BOTANIQUE NATIONAL ALPIN

NOUVEAUTÉ

Entrez dans le petit monde des mousses, ces végétaux discrets qui peuplent les forêts… mais pas que ! Le Conservatoire Botanique National Alpin (CBNA) vous propose de plonger au plus près de 20 espèces de mousses pour connaitre leurs habitats, leurs préférences, leurs particularités.

Les objectifs de cet outil sont :

- de partager les connaissances du CBNA sur les bryophytes (mousses) avec le grand public
- de valoriser de manière artistique, par la photographie, la diversité du monde végétal
- d'explorer par le macroscopique de nouvelles facettes des mousses.

L'exposition est constituée de 20 photographies macroscopiques et en couleur, imprimées sur des bâches grand format (10 de 150*110 cm ; 10 de 180*120cm). Ces bâches comprennent des œillets et sont prêtes à être accrochées à divers supports (arbres, murs, grilles…). L'exposition est conçue pour l'extérieur, les bâches étant étanches et résistantes. Elle peut également être exposée en intérieur. Chaque bâche représente la photo d'une bryophyte et indique son nom latin. Un livret descriptif accompagne l'exposition. Il apporte une information sur chacune des espèces présentées sur les photos. Ce livret est disponible en format pdf, imprimable par l'emprunteur de l'exposition.

Cette exposition a vocation à être installée en extérieur. Elle peut ainsi baliser un sentier de randonnée, mettre en valeur un espace, servir de support à une chasse aux trésors / un jeu de piste… Cette exposition est tout public.

Des activités peuvent être développées en lien avec l'exposition, n'hésitez pas à questionner le CBNA sur ce point.

Une convention de prêt – en fin de ce dossier - précise les conditions de prêt (emprunteur, lieu d'exposition, durée). L'exposition peut être récupérée directement sur rendez-vous au CBNA ou envoyée à la charge de l'emprunteur.

Pour les conditions de location, contacter :
Sophie Vialatte
06 33 92 49 36

Flore : les plantes carnivores

PLANTES CARNIVORES
- COMME VOUS VOULEZ (COMVV)

Les plantes carnivores n'ont rien de mangeuses d'homme, elles se contentent le plus souvent d'insectes et autres invertébrés. Pourquoi ont-elles adopté un mode de nutrition carnivore au contraire des autres végétaux ?
Notre exposition vous permettra notamment de répondre à cette question et elle vous fera voyager sur le Mont Kinabalu à Bornéo pour faire la connaissance de Nepenthes rajah, la plus imposante des espèces de plantes carnivores…
Nous vous ferons également découvrir les petites plantes insectivores de France aquatiques (*Utricularia*) ou terrestres (Drosera) et leurs milieux.
Composée de 10 posters :

- Insectivores ou carnivores ?
- La rosée du soleil
- Fausses ou vraies carnivores
- Des carnivores exotiques
- La plante cobra
- Pourquoi les plantes sont-elles carnivores ?
- Une bien jolie grassette
- A quoi ressemblent les plantes carnivores ?
- La passion des plantes carnivores
- Carnivores aquatiques ou terrestres ?

Pour les conditions de location, contacter :
Fédération des Conservatoires d'espaces naturels
Pôle-relais tourbières
ludivine.coincenot@reseau-cen.org
MEBFC - 7 rue Voirin, 25000 Besançon
Tél. 03 81 81 78 64

Flore : les espèces invasives

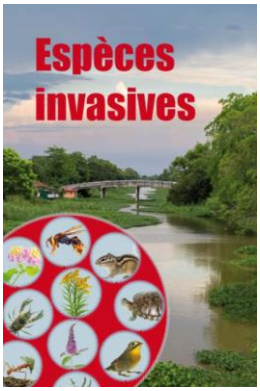
EXOTIQUES ET ENVAHISSANTES
- FÉDÉRATION DES CONSERVATOIRES D'ESPACES NATURELS, 2013

NOUVEAUTÉ

Une exposition itinérante « Espèces Exotiques Envahissantes » de 11 panneaux a été élaborée par le groupe de travail « Espèces exotiques envahissantes du bassin Loire-Bretagne », et dans le cadre du plan Loire grandeur nature. Cette exposition présente l'essentiel des connaissances sur les invasions biologiques et constitue un support pédagogique et informatif pour les animations, formations et séminaires sur la gestion des milieux naturels et cette thématique en particulier.
Deux jeux disponibles sur réservation et avec conventionnement.
Location gratuite avec convention (prise en charge par l'emprunteur des frais de transport et assurance obligatoire).
D'autres jeux de l'exposition ont été reproduits (complètement ou partiellement) par plusieurs structures.

Pour les conditions de location, contacter :
Fédération des Conservatoires d'espaces naturels : Agnès Raysséguier (ou Alan Méheust)
45160 Olivet - Tél. 02 38 24 55 00 ou 06 29 92 44 17

ESPÈCES INVASIVES
– COMME VOUS VOULEZ (COMVV)



Exposition composée de 12 panneaux

1. Exposition Espèces invasives
2. Espèces invasives - Animaux, Plantes et autres organismes
3. Écrevisses invasives ... et autres espèces exotiques envahissantes
4. Écureuils invasifs ... et petits mammifères rongeurs ou carnivores
5. Petits envahisseurs - Acariens, insectes, micro-organismes
6. Oiseaux invasifs - en France métropolitaine
7. Plantes invasives - en France métropolitaine
8. Moustique tigre - Iguanes et autres animaux invasifs en outremer
9. Terrible miconia - et autres invasions végétales en outremer
10. Introductions - volontaires et involontaires
11. Des usages divers - Culture, chasse, ornement, réintroductions...
12. Surveiller, lutter - appliquer le principe de précaution

En savoir plus ici.
Disponible à la vente et à la location.

Pour connaître les conditions, contacter :
Comme Vous Voulez (COMVV)
expo.g@mail.fr

Faune : les invertébrés

PROJET LIFE+ CONSERVATION DE LA GRANDE MULETTE EN EUROPE
- UNIVERSITÉ DE TOURS, 2018

L'objectif principal du projet LIFE+ Conservation de la Grande Mulette en Europe (Conservation of the Giant Pearl Mussel in Europe, LIFE13 BIO/FR/001162) était d'œuvrer à la préservation et à la conservation des populations de grandes mulettes (*Pseudunio auricularius*).

NOUVEAUTÉ

Le LIFE+ Grande Mulette a été financé par l'Union Européenne et porté par l'Université de Tours avec le Conseil Départemental de Charente Maritime en tant que bénéficiaire associé.

Les populations de Grande Mulette ayant considérablement diminué durant ces deux dernières décennies, *Pseudunio auricularius* est aujourd'hui classée comme espèce en danger critique d'extinction selon l'UICN. Cette espèce a fait l'objet d'un premier Plan National d'Actions de 21012 à 2017, sur lequel se base le programme LIFE+ Grande Mulette. Un second PNA est en cours de rédaction. Brochure de présentation disponible ici.

L'exposition se compose de 10 panneaux / bâches avec œillets (à voir ici).

Pour connaître les conditions, contacter :
nina.richard@univ-tours.fr

LES LIBELLULES
- FABIEN VIREY

Composée d'une vingtaine de macrophotographies légendées, cette exposition a pour but de faire découvrir le monde fascinant des libellules ainsi que son incroyable biodiversité.

Conditions de location : 200 € la semaine, 100 € par semaine supplémentaire, assurance à la charge de l'emprunteur (ainsi que le transport si location hors Île-de-France).

Pour les conditions de location, contacter :
Fabien Virey, animateur à Insectes de France
Tél. 06 05 32 96 83
contact@insectes-de-france.fr - www.insectes-de-france.fr

LIBELLULES

- DANIEL MAGNIN, 2017

Une première exposition, réalisée en 2017 à l'occasion de la sortie du livre "Ma vie de libellule", comprend 44 photos aux formats 50x75 et 40x60, sur dibond. Chaque photo est accompagnée d'un texte court d'Alain Cugno.
Une deuxième exposition, imprimée fin 2022 sur un papier Japon artisanal, compte 23 photos aux formats 60x90 et 40x60. Elle présente uniquement des photos épurées, graphiques, poétiques.
Ces deux expositions sont disponibles à la location.
Elles peuvent être accompagnées d'un diaporama défilant en boucle.

Informations sur demande. Des liens pour visionner les images (250 x 750 px) vous seront communiqués.

Pour les conditions de location, contacter :
danielmagnin@free.fr
Expositions - Daniel Magnin - Photographe Nature

Faune : les reptiles et les amphibiens

REPTILES ET AMPHIBIENS

– COMME VOUS VOULEZ (CMVV)

Le grand public connaît mieux les dinosaures, reptiles disparus, que les reptiles actuels, à la peau écailleuse.
Les grenouilles, amphibiens à la peau nue, sont plus appréciées pour leurs cuisses en gastronomie, que pour leur intérêt esthétique et écologique. Il faut se rappeler que les amphibiens (ou batraciens) furent les premiers vertébrés à coloniser le milieu terrestre.
Pour certaines personnes, les serpents, lézards et crapauds sont repoussants ou les crocodiles et les varans inspirent la peur. Pour d'autres, les reptiles sont des animaux domestiques… Reptiles et amphibiens doivent être mieux connus, pour mieux protéger ces vertébrés dont de nombreuses espèces sont menacées.
Cette exposition aux images étonnantes nous fait découvrir l'univers des reptiles (serpents, lézards, crocodiles et tortues) et des amphibiens (grenouilles, crapauds, tritons protées, salamandres…).
Aperçu de tous les panneaux ici. Disponible à la location ou à l'achat.

- La classe des Amphibiens
- Amphibiens - Une peau nue et sensible
- Amphibiens - Se reproduire
- Amphibiens - Grenouilles arboricoles
- Amphibiens prédateurs
- Amphibiens - Chants d'anoures
- Amphibiens - Protées, salamandres, tritons
- La classe des Reptiles
- Reptiles - Serpents
- Reptiles - Lézards
- Reptiles - S'adapter pour survivre
- Reptiles - Caméléons
- Reptiles - Iguanes
- Reptiles - Crocodiles
- Reptiles - Tortues
- Reptiles et Amphibiens - Protection.

Pour les conditions de location, contacter :
Comme Vous Voulez (COMVV)
expo.g@mail.fr

ENTRE TERRE ET EAU… LES AMPHIBIENS

- LIGUE POUR LA PROTECTION DES OISEAUX ANJOU, 2009

Favoriser la découverte des amphibiens et inciter à leur préservation. Descriptif : 13 panneaux déroulants sérigraphie couleurs (support bâche souple polyester).
Format : 80x200 cm. 10 mètres linéaires minimum nécessaires à sa mise en place.
6 panneaux détaillent les Salamandres, Tritons, Grenouilles, Rainettes, Crapauds et autres espèces.
4 autres brossent les généralités : caractéristiques, chaines alimentaires, milieux de vie, cycle reproducteur.
Enfin, un panneau aborde les menaces et un autre les crapauducs en tant que mesure concrète de conservation.
Type de public :

- Scolaires (du Cycle 3 à l'enseignement supérieur)
- Hors scolaires (10-14 ans, 14-18 ans)
- Grand public (dès 5 ans)

Possibilité de prêt / location. Partenaire(s) : Collectif pour la Conservation des Amphibiens en Anjou, Fondation Nature & Découvertes.

Pour les conditions de location, contacter :
LPO - Anjou
Tél. 02 41 44 44 22
anjou@lpo.fr - www.lpo-anjou.org

Faune : les oiseaux

LES OISEAUX DES ZONES HUMIDES

- CRIC SAUTRON, 1996

Vingtaine de panneaux de format 70 x 100cm, réalisés et illustrés en aquarelles et gouaches par Denis CLAVREUL, artiste naturaliste. Les oiseaux de la façade atlantique sont présentés avec leur taille réelle sur le mode d'un carnet de croquis grandeur nature avec de nombreux textes spécifiques au mode de vie.
Les textes de présentation générale sont de Bertrand PETIT, Président bénévole de l'association, illustrés également par Denis CLAVREUL.

Tous ces panneaux sont visibles sur le site CRIC SAUTRON sous la rubrique "les expositions du Groupe de Recherche Artistique International pour la Nature et l'Environnement (GRAINE) ».

Pour les conditions de location, contacter :
bertrandpetit@yahoo.fr
http://www.cricsautron.fr/

Pôle-relais Zones Humides

Les Bases documentaires des Pôles-relais zones humides

Chaque Pôle-relais dispose d'un centre de ressources documentaires pour remplir sa mission de capitalisation et mise à disposition de connaissances fiables sur les zones humides.

N'HÉSITEZ PAS À NOUS SIGNALER VOS DOCUMENTS !

Pour toute demande, vous pouvez contacter les documentalistes des Pôles-relais zones humides :

Pôle-relais tourbières

Ludivine COINCENOT, e-mail : ludivine.coincenot@reseau-cen.org
Catalogue en ligne : https://www.reseau-cen-doc.org/

Pôle-relais zones humides de l'Atlantique, de la Manche et de la mer du Nord

Christelle BOUCARD, e-mail : cboucard@forum-marais-atl.com
Catalogue en ligne : http://documentation.forum-zones-humides.org:8080/dyn/portal/index.seam?page=home

Pôle-relais lagunes méditerranéennes

Nathalie CHOKIER, e-mail : chokier@tourduvalat.org
Catalogue en ligne : http://85.31.222.100/alexandrie-7/

Pôle-relais mares et vallées alluviales

Cyrielle BRIAND, e-mail : cyrielle.briand@bassinversant.org
Catalogue en ligne : https://bassinversant.org/przhmva/ressources-przh

Pôle-relais zones humides tropicales

Gaëlle VANDERSARREN, e-mail : gaelle.vandersarren@uicn.fr
Catalogue en ligne : https://base-documentaire.pole-tropical.org/

Les Pôles-relais zones humides

Créés en 2001 afin de constituer un réseau d'échange avec les acteurs concernés par la gestion et la restauration des zones humides, les Pôles-relais ont notamment pour mission de capitaliser et mettre à disposition des connaissances fiables sur les zones humides, de promouvoir les bonnes pratiques de gestion et de coordonner la Journée mondiale des zones humides.

Pôle-relais tourbières

Fédération des Conservatoires d'espaces naturels, MEBFC
7, rue Voirin
25000 Besançon
03 81 81 78 64 / contact@pole-tourbieres.org
www.pole-tourbieres.org

Pôle-relais zones humides de l'Atlantique, de la Manche et de la mer du Nord

Forum des Marais Atlantiques
BP 40214 - Quai aux vivres
17304 Rochefort sur Mer Cedex
05 46 87 08 00 / fma@forum-marais-atl.com
www.forum-zones-humides.org

Pôle-relais lagunes méditerranéennes

Tour du Valat
Le Sambuc
13200 Arles
04 90 97 29 67 / polelagunes@tourduvalat.org
www.pole-lagunes.org

Pôle-relais mares et vallées alluviales

Association nationale des élus des bassins
12 rue Villiot
75012 Paris
01 43 40 50 30 / aneb@bassinversant.org
www.bassinversant.org/przhmva

Pôle-relais zones humides tropicales

Comité français de l'UICN - Antenne Guadeloupe,
Montéran,
97120 Saint-Claude
(+590) 690 20 18 75 / gaelle.vandersarren@uicn.fr
www.pole-tropical.org/

Le portail national d'accès aux informations sur les zones humides
www.zones-humides.org