

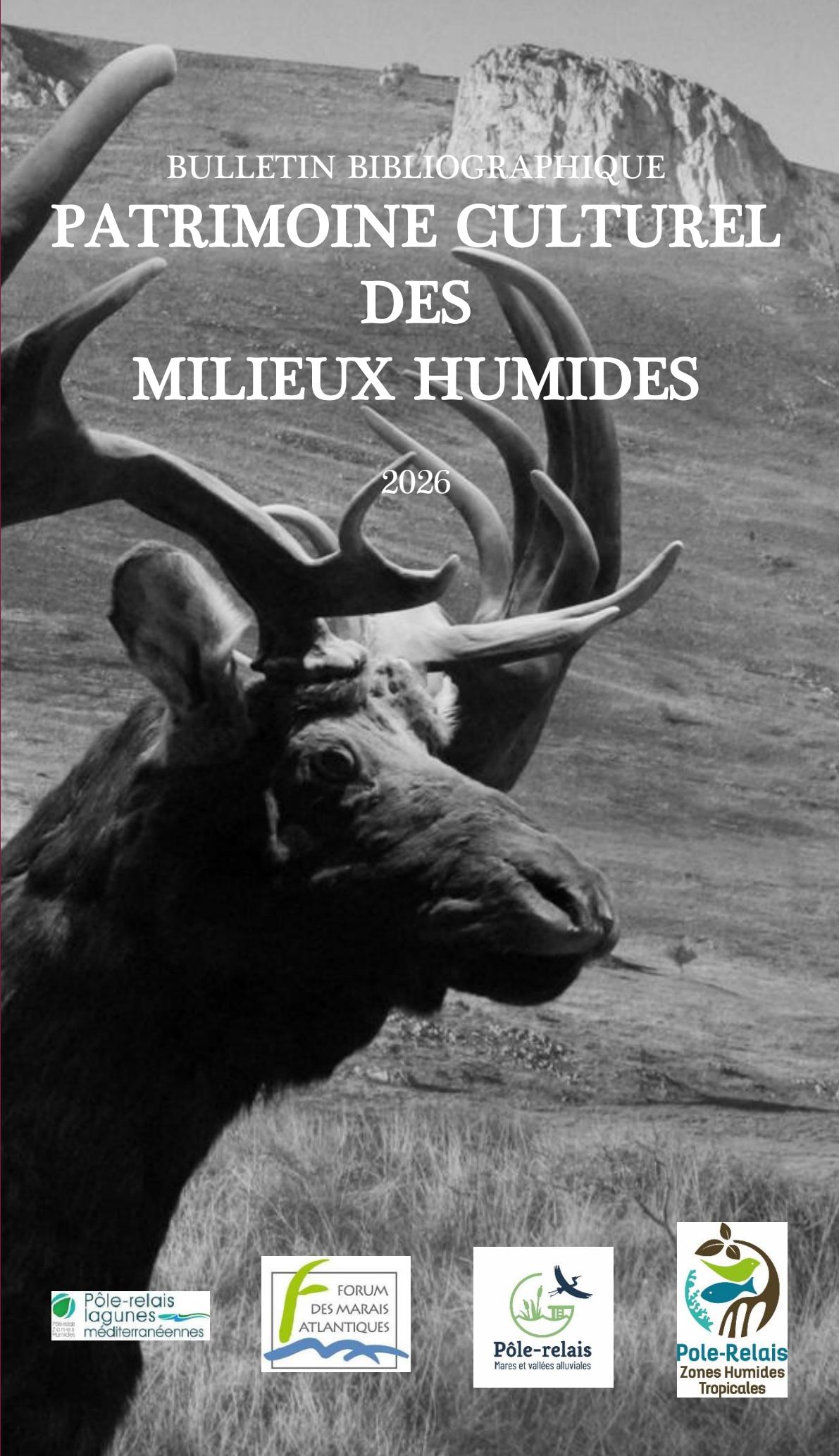


Pôle-relais  
Zones Humides

BULLETIN BIBLIOGRAPHIQUE

PATRIMOINE CULTUREL  
DES  
MILIEUX HUMIDES

2026





Les zones humides sont à la fois des réservoirs de biodiversité et des espaces profondément ancrés dans l'histoire et les cultures humaines. Marquées par des usages agricoles, artisanaux, spirituels et artistiques, elles portent un patrimoine culturel riche : paysages hérités, savoir-faire, récits, pratiques sociales et représentations symboliques. En écho au thème de la Journée mondiale des zones humides 2026, « Les zones humides, sources de vie, héritage intemporel. À nous de les protéger ! », cette sélection bibliographique met en lumière la diversité des liens tissés entre sociétés et milieux humides à travers le temps. Elle invite à reconnaître ces territoires comme des héritages vivants, dont la préservation ne concerne pas seulement la nature, mais aussi la mémoire, l'identité et la transmission culturelle, au cœur des enjeux contemporains de protection et de valorisation.

Quelle place les zones humides occupaient-elles par le passé ? Quels usages en faisait-on ? Comment le sait-on aujourd'hui ? Les zones humides sont-elles sources d'inspiration dans le domaine de l'art ? Autant de questions auxquelles les références suivantes peuvent tenter d'apporter des éléments de réponse.

Dans cette nouvelle version, retrouvez grâce à l'icône ci-contre des documents qui ne figuraient pas dans la version de 2016 ! Attention, cela ne signifie pas qu'ils sont récents !

Naviguez facilement dans ce document grâce au sommaire interactif, ou bien à l'aide de votre lecteur de fichier PDF.

Ce nouveau bulletin de la collection des Pôles-relais zones humides comporte des références issues de leurs fonds documentaires.

Pour toute demande, contactez les documentalistes des Pôles-relais zones humides.

Les Pôles-relais zones humides ne sont pas responsables de la qualité scientifique et technique des documents cités dans ce bulletin.

Pour signaler ce document : Fédération des Conservatoires d'espaces naturels ; Pôle-relais tourbières. Patrimoine culturel des milieux humides. Coll. « Pôles-relais zones humides – Bulletins bibliographiques ». 2026, 49 p.

Illustration : *Megaloceros giganteus*, appelé autrefois le "grand cerf des tourbières" – reconstitution exposée à la Caverne du Pont d'Arc. Photo Fr. Muller.

# SOMMAIRE



ZONES HUMIDES DANS LE TEMPS LONG : HISTOIRE, PALEOHISTOIRE ET ARCHEOLOGIE .....	4
HISTOIRE DES ZONES HUMIDES.....	4
PALEOHISTOIRE, PALEOENVIRONNEMENT .....	11
ARCHEOLOGIE ET PREHISTOIRE.....	15
DIMENSIONS SOCIALES ET CULTURELLES.....	21
PRATIQUES CULTURELLES, METIERS ET SAVOIR-FAIRE .....	21
SOCIOLOGIE, ETHNOLOGIE.....	28
ARTS.....	38
LITTERATURE .....	40
PEINTURE ET PHOTOGRAPHIE.....	41
SCULPTURE.....	42
PAYSAGE ET AMENAGEMENT DU TERRITOIRE ET URBANISME .....	44

# ZONES HUMIDES DANS LE TEMPS LONG : HISTOIRE, PALEOHISTOIRE ET ARCHEOLOGIE



*Cette rubrique explore les zones humides dans la profondeur du temps, en croisant les apports de l'histoire, de la paléohistoire et de l'archéologie. Longtemps perçus comme des espaces marginaux, marais, tourbières, estuaires ou mangroves apparaissent ici comme des territoires dynamiques, au cœur des interactions entre sociétés humaines et milieux naturels. Les travaux rassemblés mettent en lumière la diversité des usages, des représentations et des transformations de ces espaces, depuis les premières occupations humaines jusqu'aux périodes contemporaines. Archives naturelles et culturelles – sédiments, pollens, vestiges archéologiques, textes et paysages – permettent de reconstituer des trajectoires d'anthropisation, d'exploitation, mais aussi de conservation. Cette approche diachronique éclaire les enjeux actuels de gestion et de valorisation des zones humides.*

## Histoire des zones humides

BLANCHARD, OLIVIER. 2011. **TOURBIERES A L'EPREUVE DU TEMPS.** NEO EDITIONS. 80 P.

*Ouvrage*

*JURA / DOUBS / AIN / SUISSE*

Conçue par la CPIE du Hauts Doubs en partenariat avec le Pôle Tourbières et le Centre Nature Les Cerlatez, cette publication, destinée au grand public, aborde de manière illustrée, les tourbières du massif jurassien. L'introduction a été rédigée par F. Muller. Elle traite des tourbières au fil du temps et de leurs rapports avec les hommes. Cet ouvrage s'adresse aussi bien au néophyte qu'au passionné. Il est à la fois vulgarisateur et original pour ne pas faire l'effet d'une redite par rapport à toutes les publications existantes sur le thème des tourbières, d'où l'idée d'articuler le livre selon l'approche relationnelle hommes / tourbières. Le livre se termine par la proposition de neuf balades à travers le massif jurassien.

**TOURBIERES / HISTOIRE / ACTIVITES HUMAINES**

[Consulter la base documentaire du Pôle-relais tourbières](#)

BOUTIN, R.-J. 1981. **UN EPISODE DE L'ASSAINISSEMENT DES MARAIS DE ROCHEFORT. LE DESSECHEMENT DU MARAIS DU ROI (1710-1763).** ROCCAFORTIS. N°7. P. 214-236

*Article*

*MARAIS DE ROCHEFORT*

**ASSECHEMENT / ASSAINISSEMENT / MARAIS / HISTOIRE**

[Consulter la base documentaire du Pôle-relais marais atlantiques, Manche et mer du Nord](#)

CARAÏBES ENVIRONNEMENT DEVELOPPEMENT. 2015. **ÉLABORATION DE PLANS DE GESTION SUR LES SITES DU CONSERVATOIRE DU LITTORAL EN GUADELOUPE – MARAIS DE PORT-LOUIS.** CONSERVATOIRE DU LITTORAL. 146 P.

*Rapport*

## ***GUADELOUPE***

À travers ce plan de gestion, le Conservatoire du Littoral, propriétaire des terrains, s'engage pour la conservation du patrimoine naturel mais aussi culturel, ainsi que pour l'accès au public des sites quand leur état le permet. Elaboré pour une durée initiale de 6 ans, cet outil se veut être pratique et opérationnel, il définit les objectifs à atteindre pour assurer une préservation du site.

PLAN DE GESTION / MANGROVE / MARAIS / FONCIER / PATRIMOINE NATUREL / FAUNE / FLORE / HABITAT NATUREL / ZONE HUMIDE / MAMMIFERE / AMPHIBIEN / ESPECE NICHEUSE / ESPECE MENACEE / PROTECTION DE L'ENVIRONNEMENT / CONVENTION DE RAMSAR / ESPECE MIGRATRICE / ESPECE ENDEMIQUE / REGIME FORESTIER / ZNIEFF / OCCUPATION DU SOL / AGRICULTURE / PECHE / CHASSE / HYDROLOGIE / PALETUVIER / PROTECTION DU LITTORAL / INVENTAIRE D'ESPECES / LIMICOLE / FACTEUR ANTHROPIQUE / CRUSTACE / SENTIER DE RANDONNEE / DECHARGE SAUVAGE / ESPECE INVASIVE / HISTOIRE

[Consulter la base documentaire du Pôle-relais zones humides tropicales](#)

CARAÏBES ENVIRONNEMENT DEVELOPPEMENT. 2015. **ÉLABORATION DE PLANS DE GESTION SUR LES SITES DU CONSERVATOIRE DU LITTORAL EN GUADELOUPE - RIVIERE SALEE GOLCONDE.** CONSERVATOIRE DU LITTORAL. 125 P.

*Rapport*

## ***GUADELOUPE***

À travers le plan de gestion, le Conservatoire du Littoral, propriétaire des terrains, s'engage pour la conservation du patrimoine naturel mais aussi culturel, ainsi que pour l'accès au public des sites quand leur état le permet. Elaboré pour une durée initiale de 6 ans, cet outil se veut être pratique et opérationnel, il définit les objectifs à atteindre pour assurer une préservation du site.

PLAN DE GESTION / FONCIER / PROSPECTION / PATRIMOINE NATUREL / FAUNE / FLORE / HABITAT NATUREL / ARCHEOLOGIE / HISTOIRE / MANGROVE / PALETUVIER / PROTECTION DE L'ENVIRONNEMENT / REGIME FORESTIER / COEUR DE PARC NATIONAL / OCCUPATION DU SOL / HYDROBIOLOGIE / PRAIRIE HUMIDE / ESPECE INVASIVE / FACTEUR ANTHROPIQUE / DECHARGE SAUVAGE / MARAIS / DEGRADATION / INVENTAIRE D'ESPECES / PASSEREAU / PECHE / OISEAU / CRUSTACE / REPTILE / AMPHIBIEN / MAMMIFERE / INSECTE / EDUCATION A L'ENVIRONNEMENT / FREQUENTATION / ECOTOURISME

[Consulter la base documentaire du Pôle-relais zones humides tropicales](#)

COLLECTIF. 2010. **PARCELLES DE MARAIS, PARCELLES DE MEMOIRE.** PARC NATUREL REGIONAL DES CAPS ET MARAIS D'OPALE. 49 P.

*Ouvrage*

[Consulter la base documentaire du Pôle-relais lagunes méditerranéennes](#)

COLLECTIF. 2006. **LA PRODUCTION DES ETANGS DU MOYEN ÂGE A L'EPOQUE CONTEMPORAINE.** GROUPE D'HISTOIRE DES ZONES HUMIDES. 118 P.

*Acte de rencontre*

Actes de la journée d'étude du 22 janvier 2005 organisée par le Groupe d'Histoire des Zones Humides à Paris. Ils réunissent les textes de l'ensemble des interventions ayant eu lieu lors de cette journée d'étude dont le thème était centré autour de deux questions autour de la production des étangs du Moyen Âge à l'époque contemporaine : les étangs sont-ils utiles ? pourquoi ont-ils fait l'objet de contestations ?

[Consulter la base documentaire du Pôle-relais mares et vallées alluviales](#)

COLLECTIF. 2002. **AUX RIVES DE L'INCERTAIN. HISTOIRE ET REPRESENTATION DES MARAIS OCCIDENTAUX DU MOYEN ÂGE A NOS JOURS.** SOMOGY EDITIONS. 371 P.

*Ouvrage*

**FRANCE / EUROPE / AMERIQUE DU NORD**

Depuis l'Antiquité, les zones humides, espaces naturels entre terre et eau, ont stimulé l'imagination et la curiosité des hommes, notamment des écrivains et des artistes. Les représentations ont oscillé entre

fascination et répulsion au fil des millénaires, en fonction des relations que l'homme a entretenue avec le milieu. Ce magnifique ouvrage nous invite à redécouvrir ces paysages perdus (les zones humides ne représentent plus que 3% du territoire français aujourd'hui) sous les angles historique et esthétique, reflétant les liens que les sociétés humaines entretenaient avec les écosystèmes des marais : en Europe et en Amérique du Nord (1ère partie), puis en France et dans l'Ouest en particulier (2ème partie). Plus d'un millénaire d'histoire des marais occidentaux est passé en revue : constructions et usages des marais, sociologie des pouvoirs, anthropologie des populations... L'analyse des représentations des marais couvre quatre à cinq siècles, du point de vue de la littérature et de l'iconographie (peintures, dessins, photographies...).

Le terme " marais " désigne ici tous les espaces où terre et eau se mélangent ; il a été préféré à " zones humides ", perçu comme plus " technocratique ". Les tourbières sont donc abordées à de nombreuses reprises. Cet ouvrage a été réalisé à l'occasion de plusieurs événements : le colloque du GERHICO (Groupe d'Études et de Recherches du Centre-Ouest atlantique, de l'Université de Poitiers) des 18-20, septembre 2002, l'exposition " Entre terre et eau " au Musée du Donjon à Niort (15 - 31 octobre 2002), l'exposition " Aux rives de l'incertain " au Musée Sainte-Croix de Poitiers (21 septembre 2002 - 5 janvier 2003). L'ensemble a nécessité la collaboration de nombreux universités (laboratoires d'histoire et géographie), institutions, collectivités, musées et collectionneurs privés.

Une bibliographie est fournie à la fin de chaque chapitre ; en fin d'ouvrage, biographie des artistes cités et liste des œuvres exposées au Musée Sainte-Croix de Poitiers.

**ZONE HUMIDES / MARAIS / TOURBIERES / HISTOIRE / REPRESENTATION SOCIALE / SOCIOLOGIE / ANTHROPOLOGIE / RELATION HOMME-MILIEU / PAYSAGE / ART / LITTERATURE / PEINTURE / PHOTOGRAPHIE**

[Consulter la base documentaire du Pôle-relais tourbières](#)

[Consulter la base documentaire du Pôle-relais marais atlantiques, Manche et mer du Nord](#)

**COMTE DE DIENNE. 1891. HISTOIRE DU DESSECHEMENT DES LACS ET MARAIS EN FRANCE AVANT 1789. CHAMPION. 570 P.**

*Ouvrage*

*ASSECHEMENT / HISTOIRE / MARAIS*

[Consulter la base documentaire du Pôle-relais marais atlantiques, Manche et mer du Nord](#)

**DEREX, JEAN-MICHEL. 2007. LE MARAIS, LE MILITAIRE, ET LA GUERRE. GROUPE D'HISTOIRE DES ZONES HUMIDES. 120 P.**

*Acte de colloque*

L'ouvrage aborde les rapports entre les militaires et les zones humides marécageuses, sous deux angles :

- importance des marais comme élément stratégique dans la pensée militaire, de la période gréco-romaine jusqu'à la deuxième guerre mondiale
- rôle du marais dans l'action militaire, à travers des exemples :
  - le marais poitevin dans les guerres des XVI<sup>e</sup> et XVII<sup>e</sup> siècle
  - les marais dans la géographie militaire française (1871-1940)
  - l'usage des mangroves dans les guerres d'Indochine (1945-1954) et du Vietnam (1961-1975).

**MARAIS / HISTOIRE / MILITAIRE**

[Consulter la base documentaire du Pôle-relais tourbières](#)

[Consulter la base documentaire du Pôle-relais marais atlantiques, Manche et mer du Nord](#)



**DEREX J.M. 2006. L'HISTOIRE DES ZONES HUMIDES. ETAT DES LIEUX.  
ETUDES RURALES, N° 177, P. 167-178**

*Article de revue*

*HISTOIRE / ZONE HUMIDE*

[Consulter la base documentaire du Pôle-relais marais atlantiques, Manche et mer du Nord](#)

DEREX, JEAN-MICHEL. 2001. POUR UNE HISTOIRE DES ZONES HUMIDES EN FRANCE (XVIIIE - XIXE SIECLE) DES PAYSAGES OUBLIES, UNE HISTOIRE A ECRIRE. HISTOIRE ET SOCIETES RURALES. N°15. PP. 11-36.

*Article*

L'histoire des espaces humides (marais, étangs, tourbières, etc.) a été peu abordée jusqu'ici par les historiens français. Espaces longtemps déconsidérés et perçus par les élites politiques et scientifiques comme nuisibles à l'homme et inutiles à l'économie, ils attirent aujourd'hui l'attention des pouvoirs publics. Il appartient aux historiens de donner à ces espaces une dimension temporelle encore insuffisamment développée.

ZONE HUMIDE / HISTOIRE / ASSECHEMENT

[Consulter la base documentaire du Pôle-relais tourbières](#)

[Consulter la base documentaire du Pôle-relais marais atlantiques, Manche et mer du Nord](#)

[Consulter la base documentaire du Pôle-relais mares et vallées alluviales](#)

DEREX, JEAN-MICHEL ; GREGOIRE, FABRICE. 2009. HISTOIRE ECONOMIQUE ET SOCIALE DE LA TOURBE ET DES TOURBIERES / ACTES DU 2EME COLLOQUE INTERNATIONAL DU GROUPE D'HISTOIRE DES ZONES HUMIDES, NATURAGORA, LAON : 18-20 OCTOBRE 2007. ESTUARIUM, 2009, 313 P.

*Acte de colloque*

Ce document rassemble les actes du colloque tenu à Laon en octobre 2007. Les tourbières y sont abordées sous un angle économique et social. Cet ouvrage comble une lacune de l'historiographie française concernant bien sûr les sources énergétiques mais aussi l'utilisation de la tourbe dans l'amendement des sols. Au-delà de l'utilisation de cette ressource, c'est aussi l'appropriation de la tourbe qui est abordée avec les conflits d'usages qui en découlent.

TOURBIERES / TOURBE / HISTOIRE / ECONOMIE / SOCIOLOGIE / REPRESENTATION SOCIALE / CONFLIT / EXTRACTION DE LA TOURBE

[Consulter la base documentaire du Pôle-relais tourbières](#)

[Consulter la base documentaire du Pôle-relais marais atlantiques, Manche et mer du Nord](#)

DEREX, JEAN-MICHEL ; REAULT-MILLE, S. ; BENARROUS, R. ; MARINVAL, M.-C. ; HEINTZ, S. ; SAJALOLI, B. ; CIZEL, O. ; GREGOIRE, F. ; CANIVE, J. ; ALLARD, P. ; FOURNIER, P. ; GRAMOND, D. 2003. HISTOIRE DES ZONES HUMIDES. ZONES HUMIDES INFOS. N°42. PP. 1-16

*Article*

*CAMARGUE*

ZONE HUMIDE / ETANG / MARAIS / HISTOIRE / MARAIS SALANT / TOURBIERE

[Consulter la base documentaire du Pôle-relais marais atlantiques, Manche et mer du Nord](#)

ESTUARIUM. 2002. L'INVENTION DE L'ESTUAIRE. PATRIMOINE - TERRITOIRE - REPRESENTATIONS. AESTUARIA SCIENCES HUMAINES ET ENVIRONNEMENT. 350 P.

*Acte de colloque*

*ESTUAIRE DE LA LOIRE / PAYS DE LA LOIRE / LOIRE ATLANTIQUE / AQUITAIN / GIRONDE / MARAIS ET ESTUAIRE DE LA GIRONDE*

ART / AMENAGEMENT DU TERRITOIRE / ETUDE DE PAYSAGE / ESTUAIRE / PHOTOGRAPHIE / LITTERATURE / PATRIMOINE CULTUREL

[Consulter la base documentaire du Pôle-relais marais atlantiques, Manche et mer du Nord](#)

GEPOG. 2015. SAVANES DE GUYANE – LIVRET DE DECOUVERTE. ONF GUYANE. 11 P.

*Livret*

*GUYANE*

À l'origine des savanes, il y a la mer. La mer a reculé : elle a donné place aux pripiris, aux savanes et aux criques qui l'alimentent aujourd'hui. Pour les anciens, les savanes donnaient du bois, qui était utilisé pour

la vie quotidienne et pour la construction, et elles donnaient des abattis. Il fallait bien choisir l'emplacement des abattis savane, de peur que la mer ne revienne à nouveau et ne submerge toutes les plantations.

Parole d'ancien : « La mer n'oublie pas son chemin ». Avant, la savane était brûlée, afin de nettoyer des zones de certains insectes comme les moustiques et les chenilles des papillons cendre. Aujourd'hui tout cela ne se fait plus, et on voit bien la différence. Je me rappelle quand la saison des pluies avait bien démarré et que les criques débordaient de toutes parts, nous allions dans les savanes pratiquer la pêche au panier ou avec des nasses. C'était toute une ambiance : patagayes, coulans, prapras, atipas et bien d'autres.

L'avenir des savanes est incertain. Elles peuvent perdurer comme elles peuvent disparaître, dieu sait ce qui va se passer.

Ce livre nous permettra de ne pas oublier nos racines, de se souvenir d'où l'on vient et de regarder où l'on va.

ECOLOGIE / BIODIVERSITE / ESPECE INVASIVE / HISTOIRE

[Consulter la base documentaire du Pôle-relais zones humides tropicales](#)

LARBALETRIER, ALBERT. 1901. **LA TOURBE ET LES TOURBIERES**. MASSON PARIS ; GAUTHIER-VILLARD. 190 P.

*Livre*

Ce petit opuscule, paru dans la collection "Encyclopédie scientifique des aide-mémoire", est un document historique précieux qui présente l'état des connaissances sur ce thème à l'orée du XX<sup>e</sup> siècle. L'auteur, professeur à l'École d'Agriculture de Grand-Jouan (35), fait un tour complet de son sujet en présentant d'abord la formation de la tourbe et sa composition chimique.

Après une rapide présentation des divers types de tourbières du territoire national, il décrit succinctement les tourbières des vallées de la Somme, de l'Oise, de la Marne, de l'Aisne, du Pas-de-Calais et de Loire-inférieure. Il évoque ensuite les tourbières des principaux massifs montagneux (Ardenne, Vosges, Jura, Alpes, Massif central, Pyrénées...) ; pour chaque région, l'auteur indique la localisation des principaux marais tourbeux, leur superficie et donne quelques informations sur l'importance de leur exploitation. Les chapitres suivants sont consacrés aux techniques d'exploitation de la tourbe et à ses usages industriels ou agricoles. Le dernier chapitre est consacré à la "mise en valeur et à l'amélioration des terrains tourbeux".

TOURBE / FORMATION DE LA TOURBE / PROPRIETES PHYSICO-CHIMIQUES / EXTRACTION DE LA TOURBE / TECHNIQUES D'EXTRACTION / INDUSTRIE DE LA TOURBE / USAGES DE LA TOURBE / HISTOIRE / TOURBIERES / FOSSILE

[Consulter la base documentaire du Pôle-relais tourbières](#)

LEVEAU, PHILIPPE ; BURNOUF, JOËLLE. 2004. **FLEUVES ET MARAIS, UNE HISTOIRE AU CROISEMENT DE LA NATURE ET DE LA CULTURE. SOCIETES PREINDUSTRIELLES ET MILIEUX FLUVIAUX, LACUSTRES ET PALUSTRES : PRATIQUES SOCIALES ET HYDROSYSTEMES**. COMITE DES TRAVAUX HISTORIQUES ET SCIENTIFIQUES. 493 P.

*Ouvrage*

Cet ouvrage constitue les actes du second Colloque "Les fleuves aussi ont une histoire" (Baume-les-Aix, avril 2002), ayant rassemblé des archéologues, géographes, historiens... sur les pratiques sociales des sociétés préindustrielles concernant les hydro systèmes continentaux. Ce voyage historique doit nous aider à replacer les écosystèmes actuels dans une filiation temporelle dynamique incluant des phases de changements et d'adaptations, d'origine naturelle ou anthropique. Trois grandes thématiques sont ici développées :

- Les sources de la connaissance et leur mise en œuvre : perspectives critiques (sources écrites, archéologiques et géoarchéologiques)
- L'exploitation des milieux humides : la biodiversité et les conflits d'usage (pêche, agriculture, transports, énergie)
- La gestion des espaces hydrauliques et la question du risque fluvial.

HYDROSYSTEME / ACTIVITES HUMAINES / ACTIVITES INDUSTRIELLES / RELATION HOMME-MILIEU / HISTOIRE / ZONES HUMIDES / CONFLIT / MILIEUX FLUVIAUX / MILIEUX PALUSTRES / MILIEUX LACUSTRES / SOCIOLOGIE

[Consulter la base documentaire du Pôle-relais tourbières](#)

**NOUVEAUTÉ**

## MATHIS M. 2021. MONOGRAPHIE SUR LE MARAIS DE COURSEULLES - BERNIERES-SUR-MER : ETUDE DIACHRONIQUE ET DIAGNOSTIC ENVIRONNEMENTALE D'UN MARAIS RETRO-LITTORAL AUX ENJEUX MULTIPLES. 302 P.

### *Mémoire de stage*

Les zones humides françaises ont longtemps été perçues comme des espaces hostiles synonymes de mythes occultes et maladies incurables. Après avoir été exploitées au cours des siècles derniers (asséchements consécutifs et extraction de la tourbe), elles sont à présent au cœur du débat sur la prise de conscience écologique et la revalorisation de la nature. La zone humide faisant l'objet de ce mémoire de recherche est le marais de Courseulles/Bernières-sur-Mer, un espace rétro-littoral miniature témoignant de l'équilibre sensible entre anthropisation dévorante et protection du patrimoine naturel. Le site d'étude, constitué de 30 hectares, est aujourd'hui le théâtre de nombreuses mutations. Les enjeux tels que la présence d'une biodiversité remarquable (site de reproduction du crapaud calamite) ainsi que l'importance de cet écrin de tranquillité pour les populations locales se heurtent désormais à des aléas naturels et anthropiques de plus en plus menaçants (augmentation du niveau marin, inondations récurrentes, construction d'infrastructures à proximité du site). Ce mémoire de recherche a pour objectif de constituer une monographie complète traitant les thématiques propres au marais de Courseulles/Bernières-sur-Mer, un espace largement ignoré au cours de l'Histoire. Ce travail se positionne à la croisée des chemins entre étude historique, environnementale et politique, pour une analyse géosystémique prenant en compte toutes les variables constituantes de la zone d'étude.

MARAIS COTIER / HISTOIRE LOCALE / EVALUATION ENVIRONNEMENTALE

[Consulter la base documentaire du Pôle-relais marais atlantiques, Manche et mer du Nord](#)

MORERA, R. 2011. L'ASSECHEMENT DES MARAIS EN FRANCE AU XVIIE SIECLE. PRESSES UNIVERSITAIRES DE RENNES. COLLECTION HISTOIRE. 265 P.

### *Thèse*

Par le prisme de l'histoire de neuf marais asséchés en France au cours du XVIIe siècle, cet ouvrage, fondé sur l'exploitation d'archives françaises et néerlandaises, met en lumière le rôle de la monarchie dans la mise en culture des zones humides et des marais. Il éclaire les conséquences sociales et environnementales de l'importation d'un modèle tourné vers le commerce international.

ZONES HUMIDES / MARAIS / TOURBIERES / ASSECHEMENT / DRAINAGE / TOURBE / HISTOIRE / FONCIER / PRATIQUES AGRICOLES

[Consulter la base documentaire du Pôle-relais tourbières](#)

[Consulter la base documentaire du Pôle-relais marais atlantiques, Manche et mer du Nord](#)

REAULT-MILLE, S. 2000. PAYSAGES DES MARAIS SALICOLES CHARENTAIS. ESSAI DE GEOGRAPHIE HISTORIQUE ET CULTURELLE. UNIVERSITE DE NANTES. 432 P.

### *Thèse*

*POITOU CHARENTES / CHARENTE MARITIME*

Le marais maritime est façonné par les hommes. Il porte aujourd'hui les traces de l'exploitation de ses sols. L'exploitation des sols charentais était à la fois agricole, aquacole, et dans une faible mesure, salicole. La problématique, de nos jours, est de concilier l'exploitation de ces terres avec leur protection. Les marais abritent en effet tout une richesse faunistique et floristique qu'il faut veiller à préserver. Cette étude traite des paysages "marais salant" comme des entités « source d'information » : le paysage fossile, le paysage mobile, et le paysage utile. Chacune de ces formes, qui fait l'objet d'une partie distincte, apporte un élément différent pour comprendre le marais, et anticiper son évolution. C'est une autre manière de percevoir le paysage.

AMENAGEMENT DU PAYSAGE / HISTOIRE / PAYSAGE / MARAIS SALANT / GEOGRAPHIE

[Consulter la base documentaire du Pôle-relais marais atlantiques, Manche et mer du Nord](#)

**NOUVEAUTÉ**

FRANÇOIS R. 2021. LES 15 000 HECTARES DE TOURBIERES ALCALINES DES VALLEES DE SOMME ET D'AVRE (PICARDIE) PREMIERE PARTIE : MILIEU PHYSIQUE ET GEOHISTOIRE. BULLETIN SOCIETE LINNEENNE NORD PICARDIE, VOL. 39, P. 77-160

*Article de revue*

**PICARDIE / SOMME**

Les vallées-tourbières alcalines de la Somme et de l'Avre sont reconnues d'intérêt international, via des ZPS et ZSC, et par le label Ramsar sur 13 000 ha dans la Somme depuis 2017. L'enveloppe géologique de la tourbe, incluant de rares tourbières actives et surtout des tourbières non actives (cryptotourbières), s'étend sur plus de 15 000 ha. S'étirant dans l'Aisne et la Somme sur presque 200 km, dont 180 km environ en système tourbeux polygénique, la vallée de la Somme est l'axe majeur de ce réseau de tourbières valléennes. Même si les rivières parcourrent ces vallées, les tourbières y sont surtout phréatogènes (alimentées par des réseaux de sources latérales) et secondairement limnogènes (anciennes extractions). L'épaisseur de tourbe y atteint 10 mètres en plusieurs secteurs, voire 15 m en aval d'Amiens. Ces 15 000 ha de systèmes tourbeux hétérogènes constitueraient probablement, au sens géologique mais pas forcément pédologique (tourbes affleurantes ou enfouies à plus d'un mètre), les plus importantes vallées-tourbières neutro-alcalines en France, voire en Europe de l'Ouest. La flore et les végétations turficoles de ces vallées y sont reconnues de grand intérêt depuis le XVIII<sup>e</sup> s. via de nombreuses publications. Pourtant, aucune synthèse globale des enjeux écologiques et des usages n'a été effectuée jusqu'alors à l'échelle de l'hydrosystème tourbeux. La dynamique issue de la reconnaissance en site Ramsar en 2017 permet de synthétiser les caractéristiques et les enjeux de ces deux grandes vallées. Ces vallées tourbières sont des anthroposystèmes, façonnés par l'homme pendant des millénaires. Cet article vise à synthétiser les grandes caractéristiques du milieu physique et de la géohistoire de ces vallées depuis le Néolithique, afin de mieux gérer et valoriser cet anthroposystème. Les premiers défrichements et mises en valeur pastorales apparaissent il y a 7000 ans environ. Les fonds de vallée tourbeuse ont été majoritairement prairiaux de la Protohistoire jusqu'à la seconde guerre mondiale, puis de nombreux herbages ont été abandonnés. L'extraction de la tourbe, attestée dès le XIII<sup>e</sup> s. a généré plus de 2000 ha de « carrières de tourbe » en 8 siècles, au détriment des prairies. Les autres usages concernent la sylviculture, la chasse au gibier d'eau (plusieurs centaines de huttes de chasse), la pêche (autrefois très importante), et les aménagements de défenses militaires, industriels et urbains sur remblais. La principale problématique provient de l'abandon des usages multiséculaires : pâturage, fauche, récolte des roseaux, coupe des saules têtards et aulnes... ; les dynamiques de végétations consécutives conduisent à une extension rapide des boisements. Le soutien à l'agriculture herbagère extensive est donc essentiel. Les 1700-1800 ha de marais préservés et gérés pour la biodiversité pourraient constituer le plus important réseau de tourbières alcalines préservées et gérées en France. La prise de conscience de la valeur patrimoniale élevée de ces espaces tourbeux, considérés négativement depuis des siècles, est récente. Des changements de regards sur ces zones humides tourbeuses se font jour, jusque dans les projets d'aménagement du territoire. Ces vallées-tourbières trouvent, lentement, une image plus positive.

**TOURBIERE / GEOGRAPHIE / HISTOIRE / PASTORALISME / ZONE HUMIDE / AGRICULTURE**

[Consulter la base documentaire du Pôle-relais marais atlantiques, Manche et mer du Nord](#)

**NOUVEAUTÉ**

SELLIER Y. ; BOURDIN L. ; GRANGER M. 2017. LA RESERVE NATURELLE DU PINAIL. GEREPI, 160 P.

*Ouvrage, Revue*

**VIENNE / POITOU CHARENTES**

RESERVE NATURELLE NATIONALE / HISTOIRE LOCALE / MILIEU NATUREL

[Consulter la base documentaire du Pôle-relais marais atlantiques, Manche et mer du Nord](#)

SUIRE, Y. 2006. LE MARAIS POITEVIN, UNE ECOHISTOIRE DU XVIE A L'AUBE DU XXE SIECLE. CENTRE VENDEEN DE RECHERCHES HISTORIQUES. 525 P.

*Ouvrage*

**MARAIS POITEVIN**

TABARE, M. 2007. UNE ECOHISTOIRE DU MARAIS POITEVIN. L'ACTUALITE POITOU-CHARENTES. N°75. PP. 32-34.

*Article*

*MARAIS POITEVIN*

HISTOIRE / MARAIS

Consulter la base documentaire du Pôle-relais marais atlantiques, Manche et mer du Nord

**NOUVEAUTÉ**

VALETTE, PHILIPPE ; BURENS, ALBANE ; CAROZZA, LAURENT ; MICU, CRISTIAN (DIR.). 2024. GEOHISTOIRE DES ZONES HUMIDES. TRAJECTOIRES D'ARTIFICIALISATION ET DE CONSERVATION. PRESSES UNIVERSITAIRES

DU MIDI. 382 P.

*Livre*

"Les zones humides (deltas, littoraux, fleuves, cours d'eau, lacs, tourbières...) sont à la fois des hot spots pour la biodiversité mais aussi des hauts lieux culturels. La démarche géohistorique sur les zones humides adoptée par un grand nombre d'auteurs dans cet ouvrage permet de poser un regard sur les trajectoires de leurs anthropisations. Cette épaisseur temporelle, en lien avec la géohistoire, est inscrite dans l'espace. Elle s'avère indispensable pour comprendre la complexité de l'évolution des socio-éco-systèmes des zones humides. L'ensemble des textes recueillis permet de développer des réflexions théoriques sur la place de la nature à travers la mise en exergue de trajectoires d'artificialisation et de conservation qui questionnent la restauration écologique. Les différents articles permettent au lecteur de prendre connaissance de plusieurs études de cas : les zones humides du Sud-Ouest français, du Massif central, de la Bretagne mais aussi de nombreux cours d'eau comme la Sélune, la Seine, le Vistre, la Charente ou encore des littoraux. Pour le domaine étranger, plusieurs textes évoquent les trajectoires des zones humides en Roumanie, au Québec et en Colombie." (résumé de l'éditeur)

HISTOIRE / GEOGRAPHIE / ZONES HUMIDES / MILIEUX HUMIDES

Consulter la base documentaire du Pôle-relais tourbières

## Paléohistoire, paléoenvironnement

**NOUVEAUTÉ**

BAK, MARIUSZ ; LAMENTOWICZ, MARIUSZ ; KOLACZEK, PIOTR ; ET AL. 2025. TWENTIETHCENTURY ECOLOGICAL DISASTERS IN CENTRAL EUROPEAN MONOCULTURE PINE PLANTATIONS LED TO CRITICAL TRANSITIONS IN PEATLANDS. BIOGEOSCIENCES, VOL. 22, P. 3843-3866

*Article*

*POLOGNE*

Cet article étudie la réponse d'une tourbière en Pologne à des événements extrêmes survenus en Europe centrale et orientale au cours du dernier siècle : une épidémie d'insectes qui a ravagé la forêt environnante entre 1922 et 1924, puis les incendies d'une plantation monospécifique d'épicéas en 1992. Pour cela, les auteurs ont combiné différents indicateurs paléoécologiques (macrofossiles de plantes, amibes à thèque, pollen, palynomorphes non polliniques, restes de charbon) et des analyses géochimiques (notamment les isotopes du néodyme) sur une carotte de tourbe retracant 2000 ans d'histoire de l'écosystème. Ces travaux ont mis en évidence, en réponse à ces événements extrêmes, des changements abruptes du statut hydrologique et trophique de la tourbière, entraînant des modifications de la végétation. De plus, de nombreux paléo-indicateurs ont été identifiés, permettant une évaluation complète de la réponse de la tourbière aux événements catastrophiques, tant à court terme qu'à long terme.

[Consulter la base documentaire du Pôle-relais tourbières](#)

CUBIZOLLE, HERVE. 2009. PALEOENVIRONNEMENTS. ARMAND COLIN. 271 P.

*Ouvrage*

L'évolution des milieux, des paysages, du climat s'inscrit dans une histoire plurimillénaire, intimement liée à l'histoire de l'Homme. C'est par l'étude des paléoenviro-nnements que l'on peut reconstituer les milieux naturels du passé et les activités humaines associées. Cet ouvrage, écrit par un universitaire à destination des non-spécialistes, présente le vocabulaire, les méthodes et les techniques d'étude des paléoenviro-nnements, dans une approche pluridisciplinaire. La première partie décrit les différents types d'archives paléoenviro-nnementales (dépôts sédimentaires, archives biologiques et chimiques...), les sites naturels de stockage de ces archives (tourbières, lacs, sites archéologiques) et les méthodes de prélèvement ; la deuxième partie aborde le traitement des archives en laboratoire avec le repérage chronologique des principaux événements ; la troisième partie développe les méthodes d'interprétation des données et leurs limites.

PALEOENVIRONNEMENT / MILIEUX NATURELS / CLIMAT / ACTIVITES HUMAINES / HISTOIRE / METHODOLOGIE / TOURBIERES

[Consulter la base documentaire du Pôle-relais tourbières](#)

**NOUVEAUTÉ**

GARCIA, CHLOE ; UNIVERSITE DE PICARDIE JULES VERNE. 2024. LES TOURBIERES DE LA VALLEE DE LA SOMME : TRAJECTOIRES ENTRE CONTROLE CLIMATIQUE ET INFLUENCE ANTHROPIQUE DEPUIS LE TARDIGLACIAIRE, 250 P.

*Mémoire/thèse*

*VALLEE DE LA SOMME / HAUTS-DE-FRANCE*

"Les tourbes alluviales alcalines du bassin de la Somme, parmi les plus vastes d'Europe du nord-ouest, présentent des épaisseurs importantes (>10 m), constituant un réservoir crucial de carbone organique, d'eau, et d'archives de la paléobiodiversité. Cette thèse vise à identifier les facteurs favorisant ou limitant l'accumulation de tourbe depuis la dernière période glaciaire ( $\approx$ 14 000 ans), et à préciser les changements paléoenviro-nnementaux en relation avec l'évolution morphodynamique de la Somme. En utilisant une approche pluridisciplinaire, alliant données de terrain (120 sondages), analyses en laboratoire et datations radiocarbone, deux transects stratigraphiques représentatifs des moyenne et haute vallées de la Somme ont été étudiés. Les différences d'accumulation sédimentaire et de conservation ont été caractérisées. Les processus géomorphologiques et leur chronologie ont été précisés grâce à l'analyse de la stratigraphie, de la sédimentologie et de la géochimie. L'intégration de bio-indicateurs tels que les pollens et les macrofossiles végétaux fournit des informations sur le couvert végétal, le climat et les activités humaines pendant l'Holocène. Plusieurs phases d'accumulation de tourbe ont été identifiées : i) Au Tardiglaciaire, la turfigénèse a commencé dans les anciens chenaux tressés de la fin du Pléniglaciaire, favorisée par un réchauffement climatique rapide et des précipitations accrues caractéristiques des interstades Bølling et Allerød. Le Dryas récent marque la fin de cette période par le dépôt d'épaisses alluvions carbonatées. ii) Au début de l'Holocène, l'augmentation des températures et des précipitations favorise le développement végétal, stabilisant le paysage et limitant l'érosion. Après avoir colmaté progressivement le lit du chenal principal, la tourbe s'accumule sur l'ensemble du fond de vallée. iii) Durant la seconde moitié de l'Holocène, les réponses aux perturbations climatiques et anthropiques vont différer dans le bassin. La réactivation de la dynamique fluviale provoque l'incision d'un grand chenal à méandres. Dans la Haute-vallée, ce chenal est à colmatage limoneux, après une pause de la turfigénèse (1 600 ans), l'accumulation de tourbe reprend à la fin de l'âge du Bronze. Cette tourbe à accumulation rapide est interstratifiée à des limons carbonatés. La plus récente tourbe qui soit conservée date de la fin du Moyen-Âge. En moyenne vallée, le chenal à colmatage de tuf calcaire croît jusqu'à l'âge du Bronze, parallèlement à l'accumulation probable de tourbe (dernière tourbe conservée datée à 7 300 cal BP). Par la suite la baisse des niveaux d'eau, les activités humaines (aménagements hydrauliques, extraction) entraînent la dégradation des tourbes. Dans un contexte

de changement climatique et de dégradation des tourbières, la compréhension des processus de formation/dégradation des tourbes de la vallée de la Somme apporte un éclairage essentiel à la gestion à long terme de ces écosystèmes." (Résumé)

TOURBIERE ALCALINE / FLEUVE / HOLOCENE / ANTHROPOLOGIE

[Consulter la base documentaire du Pôle-relais tourbières](#)

**NOUVEAUTÉ**

GORIUS, NICOLAS. (2017) CONNAITRE LE PASSE POUR OPTIMISER LES CHOIX DE GESTION. AGENCE FRANÇAISE POUR LA BIODIVERSITE. ESPACES NATURELS, N°59, P. 48-50  
*Article*

« Dans la tourbière des Renons, grâce à une étude conjointe des pollens et des végétaux présents dans la tourbe, 7000 ans d'histoire ont été révélés. Très riche, l'histoire mise au jour a remis en question la vision que le gestionnaire se faisait du site et elle a conduit à faire évoluer certaines orientations de gestion. »

[Consulter la base documentaire du Pôle-relais tourbières](#)

**NOUVEAUTÉ**

GUITER, FREDERIC ; PONEL, PHILIPPE ; POHER, YOANN ; BRISSET, ELODIE ; MIRAMONT, CECILE ; DE BEAULIEU, JACQUES-LOUIS ; GUEDRON, STEPHANE ; CHARLET, LAURENT ; SABATIER, PIERRE ; HUSTACHE, ERIC ; DESPLANQUE, CAROLE. 2015. LA RESERVE NATURELLE DU LUITEL, OU

L'AUTOBIOGRAPHIE DE LA NATURE. RESERVES NATURELLES DE FRANCE. CAHIER RNF, N°5, P. 91-112

*Article*

*AUVERGNE-RHONE-ALPES / RHONE-ALPES / ISERE (38)*

"L'étude pluridisciplinaire des archives palustres et lacustres de la Réserve Naturelle du Luitel a permis de reconstituer les dynamiques passées des écosystèmes lacustres, tourbeux et forestiers de la zone d'étude. Les résultats ont montré que les paysages ont considérablement varié depuis la fin de la dernière glaciation. Ainsi, avec le retour des essences ligneuses pionnières, puis forestières, les communautés d'insectes ont également rapidement recolonisé l'environnement, avec parfois une grande abondance d'espèces il y a environ 10 000 ans, et aujourd'hui rares en Isère. Enfin, l'étude géochimique en haute résolution a également mis en évidence des variations d'éléments atmosphériques (piégés par la sédimentation) témoignant d'activités humaines anciennes, depuis l'Antiquité jusqu'à nos jours. Les pollutions industrielles du XXe siècle (liées notamment aux industries grenobloises) ont été particulièrement bien enregistrées dans les sédiments lacustres du Luitel." (Résumé de l'article)

LACS-TOURBIERES / TOURBIERES / PALEOENVIRONNEMENT / ACTIVITES HUMAINES / ACTIVITES INDUSTRIELLES / PALYNOLOGIE / SEDIMENTS

[Consulter la base documentaire du Pôle-relais tourbières](#)

**NOUVEAUTÉ**

HEIM, ZOE ; LAMBERT, APOLLINE. (2023) ÉTUDE PALYNOLOGIQUE DE LA PORTION BOISEE DE LA TOURBIERE DE BOURGE (PAULHAC-EN-MARGERIDE, LOZERE) : APPORTS A LA COMPREHENSION DE L'HISTOIRE DE LA VEGETATION LOCALE. ORPALM SYNTHESIS, N°16, P. 63-73

*Article*

*LOZERE (48) / LANGUEDOC-ROUSSILLON / OCCITANIE / MASSIF CENTRAL*

« Une analyse pollinique a été réalisée sur une carotte de tourbe prélevée dans la portion boisée de la tourbière de Bourge (Margeride). Couplée aux autres investigations de terrain et de laboratoire réalisées par les différentes équipes d'ORPAM 2022, les données acquises contribuent à la reconstitution de l'histoire et de la dynamique hydrosérale de la tourbière de Bourge. La tourbière, boisée dès l'origine, s'est initiée par paludification vers 7000 cal. BP au sommet de la zone ouverte, avant de s'étendre aux zones périphériques qu'elle a atteint au cours du dernier millénaire. À cette époque, la bétulaie s'est réduite sous l'impact du pâturage d'origine anthropique. Elle n'a recolonisé les zones périphériques qu'au cours du 20e siècle. » (résumé)

TOURBIERES / PALYNOLOGIE / PALEOENVIRONNEMENT / TOURBIERES BOISEES / VEGETATION

## Consulter la base documentaire du Pôle-relais tourbières

NOUVEAUTÉ

JOUFFROY-BAPICOT, ISABELLE ; UNIVERSITE DE FRANCHE-COMTE. 2010. ÉVOLUTION DE LA VEGETATION DU MASSIF DU MORVAN (BOURGOGNE - FRANCE) DEPUIS LA DERNIERE GLACIATION A PARTIR DE L'ANALYSE POLLINIQUE. VARIATIONS CLIMATIQUES ET

**IMPACT DES ACTIVITES ANTHROPIQUES.** VOLUME 1 : TEXTE, VOLUME 2 : ANNEXES

*Mémoire/Thèse*

*BOURGOGNE-FRANCHE-COMTE / BOURGOGNE / MASSIF CENTRAL / MORVAN (MASSIF)*

"Cette thèse vise à retracer l'histoire de la végétation du petit massif granitique du Morvan, en relation avec les forçages climatiques et l'impact des activités humaines. L'étude se base sur une dizaine de séquences tourbeuses sur lesquelles, en plus des grains de pollen et spores, les microfossiles non-polliniques présents dans les palynofaciès ont été analysés. Les données se sont révélées très partielles concernant les dynamiques de végétation de la période tardiglaciaire, mais ont éclairé l'histoire locale des reconquêtes forestières holocènes. Elles ont aussi permis de mettre en évidence certaines spécificités, comme la part toujours très réduite des résineux dans la forêt morvandelle avant leur introduction massive au milieu du XXe siècle. Afin de documenter au mieux l'histoire de l'occupation humaine à l'échelle du massif, une attention particulière a été portée à la détermination et la caractérisation des phases d'anthropisation ; ce travail a aussi bénéficié, pour certains sites, de l'apport d'autres proxies (micro-charbons, sédimentologie, géochimie isotopique pour tracer les paléopollutions atmosphériques). Ces analyses ont renouvelé l'histoire de l'occupation de cette zone de moyenne montagne, tout d'abord en révélant une présence humaine pour des périodes très mal connues, comme le Néolithique ancien (5000-4500 cal BC), le premier âge du Fer (800-450 cal BC), le haut Moyen Âge (dès les Ve-VIe siècles). Les données paléoécologiques ont également apporté un éclairage nouveau sur des périodes mieux documentées par les sources archéologiques et historiques. Elles ont notamment illustré le rôle attractif des ressources minières au moins dès la fin du Bronze ancien (vers 1650 cal BC), ainsi qu'à l'époque de la prospérité de l'oppidum éduen de Bibracte sur le Mont-Beuvray (IIe-Ier siècles cal BC)." (résumé)

**ANALYSE POLLINIQUE / VEGETATION / TOURBIERES / PRAIRIES PARATOURBEUSES / FOSSILE / PALEOENVIRONNEMENT / ARCHEOLOGIE / IMPACTS SUR L'ENVIRONNEMENT / ACTIVITES HUMAINES / AGRICULTURE / PASTORALISME**

Consulter la base documentaire du Pôle-relais tourbières

NOUVEAUTÉ

POLE-RELAIS TOURBIERES. 2003. DE L'INTERET DE LA RECHERCHE EN PALYNIOLOGIE POUR LES TOURBIERES. FEDERATION DES CONSERVATOIRES D'ESPACES NATURELS. ECHO DES TOURBIERES, N°8, P. 17-19

*Article*

*BOURGOGNE-FRANCHE-COMTE / FRANCHE-COMTE*

L'étude de la dynamique végétale dans l'espace et dans le temps (paléobotanique) contribue à reconstituer le paléoenvironnement. Cela passe par l'analyse des sédiments conservés dans des sites archéologiques (notamment les tourbières), effectuée grâce à la palynologie (étude des grains de pollens et des spores). L'article retrace l'histoire (nationale et régionale) de la palynologie, et présente les activités du Laboratoire de Chrono-écologie de l'Université de Franche-Comté. Les recherches effectuées confèrent ainsi aux tourbières un nouvel atout patrimonial, du point de vue naturel et culturel.

**TOURBIERES / PALYNIOLOGIE / RECHERCHE**

Consulter la base documentaire du Pôle-relais tourbières

NOUVEAUTÉ

SJOGREN, P. ; VAN DER KNAAP, W-O. ; VAN LEEUWEN, J-F-N. ; ANDRIC, M. ; GRÜNING, ANDREAS. 2007. THE OCCURENCE OF AN UPPER DECOMPOSED PEAT LAYER, OR "KULTURELLER TROCKENHORIZONT", IN THE ALPS AND JURA MOUNTAINS. MIRES AND PEAT, 2, 14 P.

*Article*

On retrouve dans nombreuses tourbières d'Europe une couche en forte décomposition riche en minéraux, près de la surface. Cet article s'intéresse à ce phénomène en déterminant les liens de cause à effet dans sa répartition. Neuf types de tourbe de tourbières de montagne, situées dans les massifs des Alpes et du Jura sont examinés afin de donner les tendances de la stratigraphie de la couche supérieure de la tourbe : il s'agit ici du Moé, des Amburnex (Vaud, Suisse), de Weissbrunnalm, de Fischersee (Sud Tyrol, Italie), de Rosaninalm, de Wengerkopf, de Gr. Überlinger Schattseit-Moor (Lungau, Autriche) et de Sijec (Pokljuka, Slovénie). Cette étude, reposant sur des analyses du pollen et des spores fongiques, démontre que cette décomposition s'est opérée relativement récemment du fait de l'intensité du pâturage dans les paysages environnants. En permettant la réduction des piétinements et de l'apport en nutriments, une régénération partielle de Sphagnum a été possible à l'ouest des Alpes et du Jura de 1940 à 1960, et à l'est des Alpes de 1820 à 1860. En tenant compte du contexte du climat et de l'usage des terres, cette étude se tourne vers de futures implications pour le développement des tourbières face au changement climatique.

TOURBIERES / SOL / MATIERE MINERALE / TOURBE / STRATIGRAPHIE / ANALYSE POLLINIQUE

[Consulter la base documentaire du Pôle-relais tourbières](#)

TISSOT, C. ; DJUWANSAH, M.R. ; MARIUS, CLAUDE. 1988. EVOLUTION DE LA MANGROVE EN GUYANE AU COURS DE L'HOLOCENE : ETUDE PALYNOLOGIQUE. TRAVAUX DE LA SECTION SCIENTIFIQUE ET TECHNIQUE DE L'INSTITUT FRANÇAIS DE PONDICHERY, 1988, 25. SYMPOSIUM DE L'ASSOCIATION DES PALYNOLOGUES DE LANGUE FRANÇAISE. N°10. P. 125-137.

*Article*

*GUYANE*

L'analyse palynologique d'une carotte prélevée sur la zone littorale de la Guyane Française (Région de Mana) a permis de reconstituer l'évolution de l'écosystème côtier de cette région au cours de l'Holocène.

PALYNOLOGIE / PALEONTOLOGIE / MANGROVE / MARAIS / SEDIMENTATION / LITTORAL / ECOSYSTEME

[Consulter la base documentaire du Pôle-relais zones humides tropicales](#)

## Archéologie et préhistoire

BERGEN, C. ; NIEKUS, M.J.L.Th. ; VAN VILSTEREN, V.T. 2002. LE MYSTERIEUX PEUPLE DES TOURBIERES. ED. WAANDERS. 132 P.

*Livre*

Cet ouvrage constitue le catalogue de l'exposition itinérante internationale réalisée conjointement par le Drents Museum d'Assen (Pays-Bas), le Niedersächsisches Landesmuseum de Hanovre (Allemagne), le Musée canadien des civilisations de Hull (Québec, Canada) et le Glenbow Museum de Calgary (Alberta, Canada). Les découvertes réalisées dans les tourbières du nord-ouest de l'Europe sont exceptionnelles et saisissantes, car les objets (pièces de monnaie, outils agricoles, roue, poterie...) et les êtres humains y étaient extrêmement bien conservés. L'ensemble reflète le mode de vie des populations, les croyances et rites de sacrifice, depuis l'âge de pierre jusqu'au XVI<sup>e</sup> siècle.

TOURBIERES / ARCHEOLOGIE

[Consulter la base documentaire du Pôle-relais tourbières](#)

**NOUVEAUTÉ**

COQUILLAS D. 2001. LES RIVAGES DE L'ESTUAIRE DE LA GIRONDE DU NEOLITHIQUE AU MOYEN AGE. UNIV. DE BORDEAUX III. 505 P.

*Thèse*

AQUITAINE- GIRONDE / MARAIS ET ESTUAIRE DE LA GIRONDE

L'approche des rivages de l'estuaire de la Gironde s'est faite selon plusieurs axes. Dans la première partie le but est de replacer le cadre physique de l'estuaire. Nous en avons donné les principaux aspects et défini les formes les plus stables ou les plus anciennes, puis nous avons rapidement insisté sur l'instabilité de ce milieu en constante mutation et transformation sur des échelles de temps très courtes. Le deuxième chapitre est destiné à présenter la méthode utilisée pour l'enquête exhaustive menée sur les moindres traces de la présence de l'homme sur les rivages de l'estuaire. Il est accompagné du bilan statistique de cette enquête. Le dernier chapitre est consacré aux rapports entretenus entre l'homme et les rivages. Le néolithique marque la première colonisation humaine des paysages estuariens. Cet essor est confirmé à l'âge du Bronze mais différemment à partir du Bronze moyen et surtout au Bronze final. A la fin de cette période, l'estuaire et ses rivages peuvent être considérés comme le centre vital au cœur de notre région. Ce mouvement prend sa pleine maturité pendant l'âge du Fer. Cette situation est confirmée au cours du haut-empire romain, puis se dégrade après la crise du IIIe siècle. Au haut Moyen Age, si l'image du monde antique survit et s'impose encore à l'époque merovingienne, la rupture semble être complète à l'époque carolingienne. Enfin, l'étude du Moyen Age classique a été orientée sur les marais, domaine spécifique des littoraux estuariens, et sur ce que l'homme a pu en faire entre le Xe et le XVIe siècle : leur conquête, leur mise en valeur agricole, leur exploitation sous toutes leurs formes et les infrastructures qu'il a pu y édifier. La preuve est faite d'une conquête médiévale des marais bien avant les campagnes de drainage des XVIIe et XVIIIe siècles. Les résultats atteints ont ouvert sur de nouvelles perspectives et de nouveaux projets qui ont tous comme point commun l'indissociabilité de l'homme et du milieu.

ESTUAIRE / GEOMORPHOLOGIE / MARAIS / DUNE / ARCHEOLOGIE / HISTOIRE

[Consulter la base documentaire du Pôle-relais marais atlantiques, Manche et mer du Nord](#)



CHARLES FRENCH, CHRIS CAREY, MICHAEL J. ALLEN, PHILIP TOMS, JAMIE WOOD, PHILIPPE DE SMEDT, NICHOLAS CRABB, ROB SCAIFE, MARK GILLINGS, JOSHUA POLLARD. 2024. THE ALLUVIAL GEOARCHAEOLOGY OF

## THE UPPER RIVER KENNET IN THE AVEBURY LANDSCAPE: A MONUMENTAL TRANSFORMATION OF A STABLE LANDSCAPE. PROCEEDINGS OF THE PREHISTORIC SOCIETY

*Article*

Des recherches géoarchéologiques menées dans le cadre du projet AHRC Living with Monuments ont étudié le bassin supérieur de la rivière Kennet, dans le paysage d'Avebury. Elles montrent qu'une érosion très lente des sols de la plaine alluviale s'est produite durant l'Holocène ancien et moyen (c. 9500–1000 BC), avec des dépôts sédimentaires limités dans un paléo-chenal reliant plusieurs bassins d'eau. À l'époque de la construction des monuments néolithiques (4e–3e millénaires BC), la rivière était large et peu profonde. Entre 4000 et 1000 BC, l'érosion d'origine humaine contribue faiblement et localement à la sédimentation, indiquant l'absence de déforestations importantes liées à l'agriculture ou à la construction monumentale. L'impact anthropique reste donc limité jusqu'aux âges du Bronze et du Fer, avec une dominance des pâturages. Le paysage néolithique correspondait à de vastes espaces ouverts, favorables et ponctués de blocs de sarsen visibles.

À partir de l'âge du Bronze, les dépôts alluviaux liés aux activités humaines deviennent dominants, traduisant une perturbation croissante des sols du bassin versant. Cette dynamique se poursuit durant les périodes romaine, médiévale et postmédiévale, avec un dépôt continu d'alluvions dans la plaine alluviale et l'évolution vers un chenal unique à faible débit.

[Consulter la base documentaire du Pôle-relais mares et vallées alluviales](#)



GEAREY, BENJAMIN ; ET AL. 2025. LAST CHANCE TO SEE? THE 'CRISIS OF PRESERVATION' AND PATHWAYS TO A SUSTAINABLE FUTURE FOR EUROPE'S PEATLAND ARCHAEOLOGY. ANTIQUITY, 14 P.

*Article*

"Malgré les appels répétés à l'action lancés par diverses sources, les sites archéologiques des tourbières continuent de se détériorer ; la stratégie passive de préservation in situ est un échec. Les auteurs examinent ici quatre défis liés à la préservation des tourbières : la dégradation physique, la cartographie et la

surveillance des sites, la communication et les cadres politiques, le changement climatique causant en fin de compte d'autres problèmes. S'appuyant sur les développements politiques positifs en Angleterre, ils soutiennent que la défense de l'archéologie des tourbières doit être plus forte et plus claire : l'archéologie doit devenir une considération intégrale dans toutes les mesures d'atténuation du changement climatique et d'aménagement du territoire, plutôt qu'une réflexion après coup, si l'on veut préserver le patrimoine fragile des tourbières européennes." (Traduction du résumé)

ARCHEOLOGIE / TOURBIERES

[Consulter la base documentaire du Pôle-relais tourbières](#)

**NOUVEAUTÉ**

GEAREY, BENJAMIN ; EVERETT, ROSIE. 2021. **RUNNING OUT OF TIME? PEATLAND REHABILITATION, ARCHAEOLOGY AND CULTURAL ECOSYSTEM SERVICES.** MIRES AND PEAT, VOL. 27, N°31, 6 P.

Article

ARCHEOLOGIE / PATRIMOINE CULTUREL / TOURBIERES / REHABILITATION

[Consulter la base documentaire du Pôle-relais tourbières](#)

**NOUVEAUTÉ**

GROUPE D'HISTOIRE DES ZONES HUMIDES. 2019. **ZONES HUMIDES ET ARCHEOLOGIE. ACTES DU VIE COLLOQUE INTERNATIONAL.** REVUE SCIENTIFIQUE BOURGOGNE FRANCHE COMTE NATURE. 254 P.

Acte de colloque

Ce document présente les actes du colloque « zones humides et archéologie » organisé par le Groupe d'histoire des zones humides avec le concours du Centre archéologique européenne du Mont-Beuvray et du Parc naturel régional du Morvan. Il avait pour objectif d'appréhender les zones humides au prisme de l'archéologie. Le développement spectaculaire de l'archéologie préventive en France à partir du début des années 1980 a multiplié les zones étudiées en nombre et en surface tout comme les données brutes et les informations « hors sites » de nouvelle nature : structure en creux naturelles (paléomaraïs, paléoméandres) ou antropiques (mares, etc.). Cela a impliqué l'élaboration de marqueurs spécifiques - bio-indicateurs végétaux et animaux, sédiments – par les disciplines des archéosciences (palynologie, dentrologie, macrorestes végétaux). Ces éléments sont devenus des vecteurs de reconstitutions paysagères et paléoécologiques de reconnaissance de milieux humides. Et loin de les considérer comme des milieux uniformément répulsifs qui n'auraient d'intérêt que drainés et aménagés, les exemples archéologiques, qui se sont multipliés un peu partout, mettent l'accent sur la complexité de ces espaces qu'il s'agisse de tourbières, de zones humides littorales, de vallée alluviale ou encore de plaine. Ces rencontres ont ainsi favorisé le croisement des regards, nourri la réflexion accompagnant les prises de décision dans le cadre d'une gestion durable de ces milieux d'eaux. Résumé d'auteur.

ARCHEOLOGIE / ZONE HUMIDE / PAYSAGE / PALEOECOLOGIE / EVOLUTION / MODIFICATION / HABITAT ANCIEN / HISTOIRE / PRODUCTION

[Consulter la base documentaire du Pôle-relais marais atlantiques, Manche et mer du Nord](#)

LAPORTE, L. (COORD.). 2009. **DES PREMIERS PAYSANS AUX PREMIERS METALLURGIESTES SUR LA FAÇADE ATLANTIQUE DE LA FRANCE (3500-2000 AV. J.-C.).** ASSOCIATION DES PUBLICATIONS CHAUVINOISES. 816 P.

Ouvrage

*MARAIS DE L'ILE DE RE - CHARENTE MARITIME - POITOU CHARENTES - MARAIS DE L'ILE D'OLERON*

Cet ouvrage collectif comporte les contributions de 45 auteurs qui ont participé à l'étude du peuplement et des sites néolithiques d'un petit territoire insulaire et littoral, sur les côtes du département de la Charente-Maritime.

EVOLUTION / MARAIS / ARCHEOLOGIE / PREHISTOIRE / FOUILLE / LITTORAL / POPULATION HUMAINE / INSULARITE

[Consulter la base documentaire du Pôle-relais marais atlantiques, Manche et mer du Nord](#)

LAPORTE, L. (COORD.). 1998. **L'ESTUAIRE DE LA CHARENTE DE LA PROTOHISTOIRE AU MOYEN ÂGE. LA CHALLONNIERE ET MORTANTAMBE (CHARENTE-MARITIME).** MAISON DES SCIENCES DE L'HOMME. 228 P.

*Ouvrage*

*MARAIS DE ROCHEFORT / ESTUAIRE DE LA CHARENTE*

ESTUAIRE / HISTOIRE / GEOMORPHOLOGIE / ARCHEOLOGIE / SITE ARCHEOLOGIQUE / MARAIS

[Consulter la base documentaire du Pôle-relais marais atlantiques, Manche et mer du Nord](#)



MATHE V. ; ARD V. 2021. **DYNAMIQUES D'OCCUPATION ET D'EXPLOITATION DU SEL DANS LES GOLFES CHARENTAIS, DU NEOLITHIQUE A L'AGE DU FER.** PROJET COLLECTIF DE RECHERCHE (2017).

MINISTERE DE LA CULTURE. ADLFI ARCHEOLOGIE DE LA FRANCE

*Ouvrage, Revue*

*MARAIS DE ROCHEFORT / MARAIS DE BROUAGE / CHARENTE MARITIME / POITOU CHARENTES*

Ce projet collectif de recherche intitulé « Dynamiques d'occupation et d'exploitation du sel dans les golfes charentais, du Néolithique à l'âge du Fer », ouvertement pluridisciplinaire, aborde les dynamiques de peuplement littoral et d'exploitation du sel depuis le Néolithique jusqu'à la conquête romaine à travers un bilan et une cartographie critiques des données disponibles, un approfondissement des connaissances sur des sites-clés et leur environnement et un renouvellement des connaissances par de nouvelles prospections pédestres, aériennes, géophysiques et LiDAR.

SEL / HISTOIRE / PROGRAMME DE RECHERCHE

[Consulter la base documentaire du Pôle-relais marais atlantiques, Manche et mer du Nord](#)

MENANTEAU, L. 1978. **LES ANCIENS ETIERS DE RIVE GAUCHE DES MARISMAS DU GUADALQUIVIR. UN EXEMPLE D'UTILISATION DES DONNEES ARCHEOLOGIQUES EN GEOMORPHOLOGIE LITTORALE.** CNRS. 72 P.

*Ouvrage*

*ESPAGNE*

MARAIS / GEOMORPHOLOGIE / ARCHEOLOGIE / LITTORAL / ETIER

[Consulter la base documentaire du Pôle-relais marais atlantiques, Manche et mer du Nord](#)

MENANTEAU, L. ; GALLICE, A. 2004. **LES DOSSIERS D'ETHNOPOLE. POUR UNE GEOARCHEOLOGIE DES ESTUAIRES.** AESTUARIA SCIENCES HUMAINES ET ENVIRONNEMENT. 395 P.

*Ouvrage*

*ESTUAIRE DE LA LOIRE / PAYS DE LA LOIRE / LOIRE ATLANTIQUE / AQUITAIN / GIRONDE*

MARAIS / ARCHEOLOGIE / ESTUAIRE / EVOLUTION

[Consulter la base documentaire du Pôle-relais marais atlantiques, Manche et mer du Nord](#)

MORISSON, VALERIE. 2009. **L'INTEMPOREL INCARNE : LES CORPS DES TOURBIERES ENTRE METAPHORE ET LITTERALITE.** ETUDES IRLANDAISES. N°34.1. PP. 69-81.

*Article*

L'attrait des corps des tourbières provient du mystère entourant leur mort et de leur capacité à bouleverser notre rapport au temps. L'ouvrage de P. V. Glob marqua S. Heaney mais aussi B. Cooke, L. le Brocquy ou H. O'Donoghue. La représentation des corps et de la violence dans les arts visuels est chez eux à la fois littérale et archétypale. Travaillant sur la fragmentation du corps, peintres ou vidéastes présentent des corps ensevelis de manière à initier une réflexion sur la blessure, l'identité et ses rapports à l'histoire nationale. (Résumé de l'auteure)

ARCHEOLOGIE / HOMMES DES TOURBIERES / ART

[Consulter la base documentaire du Pôle-relais tourbières](#)

**NOUVEAUTÉ**

NORMAND E. ; CHAMPAGNE A. ; CAMUS A. ; CLAVEL B. ; MATHE V. 2015. BROUE (SAINT-SORNIN, CHARENTE-MARITIME) : UN SITE ELITAIRE AU COEUR DES MARAIS CHARENTAIS. RAPPORT DE FOUILLE ANNÉE

2015. 104 P.

*Rapport d'étude*

*POITOU CHARENTES / CHARENTE MARITIME / MARAIS DE BROUAGE*

MARAIS / FOUILLE / RECHERCHE SCIENTIFIQUE / ARCHEOLOGIE / HISTOIRE

[Consulter la base documentaire du Pôle-relais marais atlantiques, Manche et mer du Nord](#)

**NOUVEAUTÉ**

NORMAND E. / CHAMPAGNE A. 2024. DE L'EAU, DU SEL ET DES HOMMES. HISTOIRE, ARCHEOLOGIE, ENVIRONNEMENT. PRESSES UNIVERSITAIRES DE RENNES. 256 P.

*Ouvrage, Revue*

*POITOU CHARENTES / CHARENTE MARITIME / MARAIS DE BROUAGE*

De l'eau du sel et des hommes Depuis 2011, une vingtaine de chercheurs, venus de tous horizons géographiques, disciplinaires et institutionnels se penchent sur un territoire commun, le marais de Brouage ou marais charentais. Ils partagent leurs compétences respectives pour tenter de percer le fonctionnement et les évolutions de ce vaste territoire. En se centrant sur les époques médiévales, modernes et contemporaines, archéologues, environnementalistes, géographes et historiens ont choisi de se pencher sur la période qui a vu le marais que nous connaissons se combler lentement avec la mise en place des salines, qui ont fait la richesse de ce territoire, et la fondation du port de Brouage. Toutefois, la glorieuse période de « l'or blanc » se terminera par la reconversion de ce territoire vers une nouvelle activité, l'agriculture et particulièrement l'élevage, conférant au territoire sa physionomie actuelle, tout en gardant dans le paysage les traces de son activité primitive.

HISTOIRE / ZONE HUMIDE / ARCHEOLOGIE / MARAIS / RECHERCHE SCIENTIFIQUE

[Consulter la base documentaire du Pôle-relais marais atlantiques, Manche et mer du Nord](#)

PETREQUIN, PIERRE. 1984. GENS DE L'EAU, GENS DE LA TERRE : ETHNO-ARCHEOLOGIE DES COMMUNAUTES LACUSTRES. HACHETTE. 345 P.

*Livre*

Par un spécialiste de l'archéologie des zones humides, une remarquable synthèse sur ce thème qui montre l'importance des marais et tourbières pour notre connaissance des activités et techniques des premiers agriculteurs d'Europe occidentale.

ZONES HUMIDES / ARCHEOLOGIE / ETHNOLOGIE / MILIEUX LACUSTRES / RELATION HOMME-MILIEU

[Consulter la base documentaire du Pôle-relais tourbières](#)

ROSTAIN, S. ; HURAUXT, J. 1991. LES CHAMPS SURELEVES AMERINDIENS DE LA GUYANE. ORSTOM. 33 P.

*Rapport*

*GUYANE*

Des ensembles remarquables de buttes symétriquement disposés ont été repérés dans la plaine côtière ancienne de la Guyane. Leur morphologie (buttes rondes, carrées ou allongées) ainsi que l'importance de leur étendue leur confèrent un intérêt exceptionnel pour l'étude. C'est ainsi que le Projet Savanes - champs surélevés amérindiens du littoral de la Guyane - visant à la compréhension du phénomène a été mené de 1989 à 1991 par l'ORSTOM et l'Institut Géographique National.

ARCHEOLOGIE / AGRICULTURE / AMENAGEMENT / MARAIS / LITTORAL / DRAINAGE

[Consulter la base documentaire du Pôle-relais zones humides tropicales](#)

STOUVENOT, CHRISTIAN. 2010. LE DEPOTOIR PRECOLOMBIEN DU SITE DE BELLE-PLAINE : UNE OCCUPATION TROUMASSAN-TROUMASSOÏDE. DRAC GUADELOUPE. 78 P.

*Rapport*

*GUADELOUPE*

Des vestiges ont été découverts fortuitement en mai 2006. Après signalement au SRA, un parcours rapide du site a permis de confirmer la présence de vestiges précolombiens soit des tessons de céramique retrouvés dans les champs labourés. La réalisation d'un sondage réalisera donc de documenter à la fois le gisement lui-même mais également cette région particulièrement mal connue à ce jour.

ARCHEOLOGIE / HISTOIRE / FOUILLE / SONDAGE GEOLOGIQUE

[Consulter la base documentaire du Pôle-relais zones humides tropicales](#)

# DIMENSIONS SOCIALES ET CULTURELLES



*Cette rubrique rassemble des références portant sur les relations étroites qu'entretiennent les sociétés humaines avec les zones humides. Elle aborde les pratiques culturelles, les métiers traditionnels, les savoir-faire techniques et les formes de patrimoine matériel et immatériel développés en lien avec ces milieux, ainsi que les organisations sociales, les représentations et les perceptions associées. La littérature recensée relève principalement de la sociologie, de l'ethnologie, de l'histoire et de la géographie sociale, et couvrent tous les types de zones humides. Ces références mettent en lumière la diversité des usages, les évolutions des modes de vie, les conflits d'usages et les enjeux contemporains de gestion concertée, soulignant le rôle central des dimensions sociales et culturelles dans la compréhension et la préservation des zones humides.*

## Pratiques culturelles, métiers et savoir-faire

**NOUVEAUTÉ**

**2024. LA GESTION DURABLE DE LA FREQUENTATION DANS LES GRANDS SITES DE FRANCE. METHODE ET PRATIQUES. RESEAU DES GRANDS SITES DE FRANCE. 72 P.**

*Guide*

Paysages protégés de grande notoriété accueillant plus de 38 millions de visiteurs annuellement, les Grands Sites de France ont développé une expertise de plus de 20 ans en matière de gestion durable de la fréquentation. Pour obtenir et conserver le label d'État " Grand Site de France ", ils mettent en œuvre des projets de territoire sur le long terme, visant l'équilibre entre préservation de la qualité paysagère, accueil du public et développement local durable. La gestion de la fréquentation y est intégrée à travers une stratégie globale et transversale.

*FREQUENTATION / TOURISME*

[Consulter la base documentaire du Pôle-relais lagunes méditerranéennes](#)

**NOUVEAUTÉ**

**2016. L'AGRICULTURE EN CHARENTE-MARITIME AU XXE SIECLE. GUIDE ET JALONS POUR LA RECHERCHE. GESTE, 520 P.**

*Ouvrage, Revue*

*POITOU CHARENTES / CHARENTE MARITIME*

Cet ouvrage est le quatrième de la collection réalisée avec le concours de la Fondation Xavier Bernard. Il regroupe des données géographiques, historiques, des témoignages, des relevés d'archives et une imposante bibliographie. Il s'adresse à tous ceux qui s'intéressent au passé très récent de l'agriculture, une époque fondamentale de son évolution. Ce n'est pas un livre de souvenirs, ni un opus exhaustif mais cet ouvrage donne des pistes pour mieux appréhender et comprendre les mutations extraordinaires de l'activité agricole au XXe siècle en Charente-Maritime. (résumé d'auteur)

*ACTIVITE AGRICOLE / AGRICULTURE / HISTOIRE / ILE / MARAIS / MARAIS ARRIERE LITTORAL / MARAIS SALANT / MARAIS COTIER*

[Consulter la base documentaire du Pôle-relais marais atlantiques, Manche et mer du Nord](#)

**NOUVEAUTÉ**

ADJADJ J. 2017. **LA RONDE AU GRE DU TEMPS. HISTOIRES D'UN COURAGE MARAICHIN.** GESTE. 237 P.

*Ouvrage, Revue*

**MARAIS / HISTOIRE LOCALE / ASSECHEMENT**

Remontant au néolithique et s'achevant à nos jours (2017), ce récit chronologique met l'accent sur le rôle des anciens. Pictons, colliberts, hutiers, maraîchins, tous œuvrèrent ensemble. Ils faisaient fi de leurs différends et de leurs rivalités afin de nous laisser un héritage magique : cette terre aunisienne mariée pour le meilleur et pour le pire à l'eau. Quant au village de La Ronde, on constatera que lorsque le bien être s'applique à tous, le bien vivre ensemble va de soi. (Résumé d'auteur)

**POITOU CHARENTES / CHARENTE MARITIME / MARAIS POITEVIN**

[Consulter la base documentaire du Pôle-relais marais atlantiques, Manche et mer du Nord](#)

**NOUVEAUTÉ**

ARM, JEAN-PHILIPPE ; GREZET, JEAN-JACQUES. 1985. **NOS METIERS DE LA TERRE : TOURBIER, HERBORISTE, CHARBONNIER, MINEUR, PAYSAN, TRUFFIER, FOSSEYEUR.** EDITIONS MONDO (LAUSANNE). 149 P.

*Livre*

Le chapitre consacré aux tourbiers (p. 4-25) aborde successivement : la marché, la formation des tourbières, l'intérêt des tourbières, initiative populaire, les tourbiers se défendent, l'écologie.

**TOURBIER / ETHNOLOGIE**

[Consulter la base documentaire du Pôle-relais tourbières](#)

CHIESI, FABIEN. 1998. **LES TOURBIERES ET LEUR EXPLOITATION DU MOYEN ÂGE A NOS JOURS.** BULLETIN DE LA SOCIETE D'ÉTUDE DES SCIENCES NATURELLES DE REIMS. N°12. P. 57-65

*Article*

**CHAMPAGNE-ARDENNE**

Ce texte correspond à une conférence donnée le 18 novembre 1998. L'auteur dresse une typologie des tourbières (selon les différentes classifications possibles), développe les modes d'exploitation de la tourbe (traditionnels ou industriels) en décrivant les outils utilisés, puis évoque l'exploitation (ancienne et actuelle) de la tourbe en Champagne-Ardennes.

**TOURBIERES / EXTRACTION DE LA TOURBE / HISTOIRE / TYPOLOGIE**

[Consulter la base documentaire du Pôle-relais tourbières](#)

**NOUVEAUTÉ**

COLLECTIF. 2016. **ZONES HUMIDES, PRODUITS ALIMENTAIRES ET GASTRONOMIE. ACTES DE LA JOURNÉE D'ÉTUDE 2014.** TEXTES REUNIS ET PRÉSENTÉS PAR OLIVIER CIZEL ET JEAN-MICHEL DEREX. GROUPE D'HISTOIRE DES ZONES HUMIDES. 98 P.

*Actes de colloques*

Actes de la première journée organisée par le Groupe d'Histoire des Zones Humides, avec au sommaire : - Introduction (Editorial, La politique des espaces naturels sensibles du département de l'Ain) - Les produits comestibles (Quand les marais alimentaient la table des citadins (XVIII<sup>e</sup>-XIX<sup>e</sup> siècles), La chasse, témoin de la fonction nourricière des zones humides - La gastronomie des espaces humides d'hier et d'aujourd'hui (Voyage dans le temps des pratiques culinaires liées aux zones humides, Cuisines camarguaises, De la cuisine populaire à la cuisine gastronomique à Venise) - Témoignages de restaurateurs (Régis Douyset, chef du restaurant l'Escarbille (92), Claude Michallet, chef du restaurant Michallet (01)) - Documents complémentaires (recettes de cuisine à base de produits des zones humides, Anciens menus, Aphorisme (La Physiologie du goût, 1848).

**PRODUIT ALIMENTAIRE / PRODUITS DES ZONES HUMIDES**

[Consulter la base documentaire du Pôle-relais tourbières](#)

COLLECTIF. 2009. LE PETIT PATRIMOINE DES ZONES HUMIDES. SOCIETE NATIONALE DE PROTECTION DE LA NATURE. ZONES HUMIDES INFOS. N°63. 24 P.

*Revue*

Dans ce numéro :

- Petit patrimoine de l'eau et réhabilitation des zones humides
- Les maisons « bourrines » du marais vendéen
- Cabanes, cabanons et habitats légers de loisir : un patrimoine ambigu
- Lavoirs, laveuses et lavandières
- Les bondes traditionnelles de la Brenne : un « petit » patrimoine hydraulique en voie de disparition
- Bacôve et escute sur le marais audomarois
- Le chaland de Brière, indissociable du paysage briéron
- Du batai de 22 pieds d'antan au chaland bétaillère d'aujourd'hui
- Le petit patrimoine des tourbières
- L'osier vannier : une culture et des savoir-faire
- Le savoir-faire dans les marais salants de l'Atlantique
- Les techniques de pêche en lagunes méditerranéennes
- Les moulins à marée
- Le moulin à marais de l'Aile à Saint-Omer.

[Consulter la base documentaire du Pôle-relais lagunes méditerranéennes](#)

COLLECTIF. 2001. À LA DECOUVERTE DES GESTES NATURELS ET AUTHENTIQUES. GUIDE DES SAVOIR-FAIRE ARTISANAUX, ARTISTIQUES ET AGRICOLES EN PAYS ROCHEFORTAIS. CHAMBRE DE METIERS DE LA CHARENTE-MARITIME.

*Guide*

*CHARENTE MARITIME*

INDUSTRIE LAITIERE / METIER / ARTISANAT / AQUACULTURE / RAGONDIN

[Consulter la base documentaire du Pôle-relais marais atlantiques, Manche et mer du Nord](#)

GOUVION, COLETTE ; NICOLAS, JOSE. 2012. LES HOMMES DES ROSEAUX. EDITIONS DU ROUERGUE. 189 P.

*Livre*

*CAMARGUE*

Les hommes qui récoltent les roseaux ont un nom en Camargue : sagneurs. Dans le milieu complexe et fragile du marais, comme ils disent, au féminin, ils travaillent un espace que les amoureux de la nature considèrent comme un sanctuaire, ces immenses roselières où s'abritent des oiseaux rares. Ce livre nous raconte un métier très ancien dans un milieu disputé. Car sagneurs, chasseurs, gardians et riziculteurs ne voient pas d'un même œil l'avenir du delta. Lieu d'une bataille immémoriale entre eaux douces et eaux salées, entre tenants de l'assèchement et défenseurs du marais, la

Camargue a été reconnue réserve de biosphère en 1977, à une époque où le métier de sagneur agonisait. Sauvés par l'essor de la construction écologique, des hommes continuent de récolter le roseau dont on fait des pergolas, des claies protectrices, des toits pour les cabanes de gardians, les chaumières aux Pays-Bas ou en Brière. Ce livre nous raconte la vie qu'ils mènent en petite Camargue, du côté de Gallician, leur capitale. Entre grand et Petit Rhône, étangs du Vaccarès, du Scamandre et du Charnier, il nous fait aussi parcourir un territoire où l'on ne vit pas comme ailleurs, l'eau étant tout à la fois une menace et un trésor. (4ème de couverture)

ROSELIERES / HISTOIRE / SOCIOLOGIE / ACTIVITES HUMAINES / PHOTOGRAPHIE / MARAIS

[Consulter la base documentaire du Pôle-relais tourbières](#)

DEFER, SOPHIE. 1998. 18E-20E SIECLES : DANS LA SOMME, AUTOUR DE LA TOURBE. TEXTES ET DOCUMENTS SUR LA SOMME. N°66. 30 P.

*Brochure*

*PICARDIE / SOMME*

Cette remarquable brochure pédagogique présente une partie des travaux menés sur l'histoire des tourbières par le service éducatif des Archives Départementales de la Somme. L'iconographie de ce document (cartes postales anciennes, plans, affiches...) est particulièrement intéressante. Un document indispensable pour saisir l'importance historique de l'extraction de la tourbe dans les vallées du nord de la France.

#### TOURBE / TECHNIQUES D'EXTRACTION

[Consulter la base documentaire du Pôle-relais tourbières](#)



DEMARD, JEAN-CHRISTOPHE ; UNIVERSITE DE FRANCHE-COMTE. 1980. LA RECOLTE DE LA TOURBE. CULTURE TRADITIONNELLE DES VOSGES MERIDIONALES. IN : CULTURE TRADITIONNELLE DES VOSGES MERIDIONALES.

P. 206-208

*Contribution*

*VOSGES (MASSIF MONTAGNEUX)*

TOURBE / EXTRACTION DE LA TOURBE / EXPLOITATION DE TOURBIERE / ETHNOLOGIE

[Consulter la base documentaire du Pôle-relais tourbières](#)



DUVAUCHEL, LEON. 2008. **LE TOURBIER.** LE TROTTEUR AILE. 193 P.

*Livre*

*PICARDIE*

Réédition d'une œuvre de 1889. L'histoire se déroule près d'Abbeville, en Picardie. L'auteur nous plonge dans la vie d'antan, en suivant les aléas d'une histoire d'amour. On suit aussi les tourbiers qui s'affairent, mais mieux vaut connaître le patois picard.

LITTERATURE / ROMAN / TOURBIER

[Consulter la base documentaire du Pôle-relais tourbières](#)

JACQUAT, MARCEL S. 2005. TOURBE, GROTTES ET AUTRES PAYSAGES : PHOTOGRAPHIES DU FONDS DR GEORGES ROESSINGER (1875-1968). MUSEE D'HISTOIRE NATURELLE DE LA CHAUX-DE-FOND. 106 P.

*Livre*

*SUISSE / VALLEE DES PONTS-DE-MARTEL*

En juin 1998, le Musée d'histoire naturelle de La Chaux-de-Fonds (Suisse) se voit confier une collection de négatifs sur verre réalisée par le Dr Georges Roessinger (1875-1968), professeur de sciences à l'École supérieure de commerce de La Chaux-de-Fonds. Dans cet ouvrage, quatorze documents se rapportent aux tourbières dont onze sont des photographies des tourbières des Ponts-de-Martel. Ces vues illustrent de façon intéressante un épisode industriel qui a contribué de manière importante à la régression de nos biotopes tourbeux. Trois récits concernent l'historique de l'exploitation. (résumé de J. Maingard)

TOURBIERES / EXTRACTION DE LA TOURBE / PHOTOGRAPHIE

[Consulter la base documentaire du Pôle-relais tourbières](#)



JEAN BART M. ; ROQUES H. 2020. SEL & MARAIS SALANTS DE L'ILE DE RE. HISTOIRE DU SEL DE L'ILE DE RE DE LA MER AU GRAIN DE SEL. LES 4 SAISONS DU MARAIS. SUD OUEST, 42 P.

*Ouvrage, Revue*

*POITOU CHARENTES / CHARENTE MARITIME / MARAIS DE L'ILE DE RE*

Au sommaire de cet ouvrage :

- Généralités sur le sel (origine et utilisations) ;
- Histoire des marais salants de l'île de Ré ;
- Fonctionnement d'un marais salants ;
- Les 4 saisons du saunier.

Le dico du saunier Le tout parsemé d'encarts sur les oiseaux et les plantes et de portraits de sauniers  
SEL / MARAIS SALANT / ILE / HISTOIRE

[Consulter la base documentaire du Pôle-relais marais atlantiques, Manche et mer du Nord](#)

LHUISSET, CHRISTIAN ; MARTY, F. ; VIGNE, BERNARD. 2002. **LE BETOU ET AUTRES BATEAUX DE TRAVAIL DES ETANGS.** PARC NATUREL REGIONAL DE LA NARBONNAISE EN MEDITERRANEE ; C.P.I.E PAYS NARBONNAIS ; REGION LANGUEDOC ROUSSILLON ; MINISTERE DE LA CULTURE ET DE LA COMMUNICATION. 39 P.

*Ouvrage*

**AUDE / COMPLEXE DES ETANGS DE LA NARBONNAISE**

Ce petit fascicule sur les bétous, bétounes et bétas, famille de bateaux traditionnels attachés aux étangs et lagunes méditerranéennes, nous fait découvrir la vie du territoire de la Narbonnaise et la culture des habitants de ce pays.

BATEAU / TOURISME / ACTIVITE NAUTIQUE / PECHÉ ARTISANALE / TECHNIQUE DE PECHÉ / ECOTOURISME / PATRIMOINE CULTUREL / SENTIER DE DECOUVERTE / SENTIER DE RANDONNÉE / ITINERAIRE

[Consulter la base documentaire du Pôle-relais lagunes méditerranéennes](#)

**NOUVEAUTÉ**

MENANTEAU L. 2018. **SELS ET SALINES DE L'EUROPE ATLANTIQUE.** PRESSES UNIVERSITAIRES DE RENNES. 502 P.

*Ouvrage, Revue*

Le sel a joué un rôle fondamental dans l'histoire des régions atlantiques. Utile pour ses qualités de conservation des aliments, élément du pouvoir royal ou seigneurial, le sel atlantique a été un des moteurs du commerce maritime en Europe. À partir du XXe siècle, les avancées technologiques et la concurrence du sel industriel a été à l'origine de bouleversements économiques et paysagers. Servi par une iconographie exceptionnelle, cet ouvrage aide à la connaissance de cette culture riche et variée du sel. (Résumé d'auteur).

SEL / HISTOIRE / GEOGRAPHIE / COMMERCE / MARAIS SALANT / ZONE HUMIDE / PALUDIER

[Consulter la base documentaire du Pôle-relais marais atlantiques, Manche et mer du Nord](#)

**NOUVEAUTÉ**

MERIAU, S. 1997. **LE METIER D'AGRICULTEUR EN ZONE HUMIDE : CONCEPTIONS, PRATIQUES ET ORGANISATIONS SOCIALES DES AGRICULTEURS DANS LES MARAIS DE VOUTRON ET MOEZE (CHARENTE-MARITIME).** ECOLE SUPERIEURE D'AGRICULTURES D'ANGERS. 156 P.

*Mémoire*

**MARAIS DE BROUAGE / MARAIS DE VOUTRON / POITOU CHARENTES / CHARENTE MARITIME**  
METHODOLOGIE / ETUDE SOCIOLOGIQUE / EXPLOITATION AGRICOLE / MARAIS / ZONE HUMIDE / EAU / AGRICULTEUR

[Consulter la base documentaire du Pôle-relais marais atlantiques, Manche et mer du Nord](#)

MEYLAN, WILLY. 2023. **FEU LA TOURBE. 150 ANS D'EXPLOITATION DES TOURBIERES A LA VALLEE DE JOUX.** 204 P.

*Livre*

**SUISSE**

Ce livre présente l'exploitation de la tourbe en Suisse, en centralisant des documents, des photographies, des anecdotes et d'autres témoignages.

EXTRACTION DE LA TOURBE / EXPLOITATION DE TOURBIERE / HISTOIRE

[Consulter la base documentaire du Pôle-relais tourbières](#)

**NOUVEAUTÉ**

PAPY L. 1931. **LES MARAIS SALANTS DE L'OUEST.** REVUE GEOGRAPHIQUE DES PYRENEES ET DU SUD OUEST, VOL. 2, P. 121-161

*Ouvrage, Revue*

SEL / HISTOIRE / MARAIS SALANT

[Consulter la base documentaire du Pôle-relais marais atlantiques, Manche et mer du Nord](#)

**NOUVEAUTÉ**

PAUTARD E. (COORD.). 2021. SOCIETE, NATURE ET BIODIVERSITE - REGARDS CROISES SUR LES RELATIONS ENTRE LES FRANÇAIS ET LA NATURE. COMMISSARIAT GENERAL AU DEVELOPPEMENT DURABLE ; THEMA

ANALYSE. 160 P.

*Rapport d'études*

Qu'est-ce que la notion de nature évoque pour les Français ? Quelle relation entretiennent-ils avec les milieux naturels, la faune et la flore ? Quel regard portent-ils sur les aires naturelles protégées ? Comment appréhendent-ils l'urbanisation des espaces naturels ? Perçoivent-ils les menaces qui pèsent sur la biodiversité ? Sont-ils convaincus de l'intérêt d'agir pour protéger la nature ? Quelles formes d'engagement sont-ils prêts à mettre en œuvre pour mettre un terme à l'érosion de la biodiversité ? Des différences de perception et/ou de pratique s'observent-elles en fonction du territoire de vie, du milieu social ou de la génération ?

Réunissant quinze articles, cette publication s'attache à répondre à ces différentes questions en mobilisant l'expertise de chercheurs issus de disciplines variées (sociologie, écologie, géographie, philosophie, psychologie, sciences de l'éducation, etc.) mais aussi d'acteurs de terrain. Dans ce cadre, les données statistiques dialoguent avec les approches qualitatives et permettent d'analyser en profondeur les relations complexes que la société française entretient avec la nature. En explorant ainsi l'ancre empirique et historique des représentations sociales sur le sujet, en identifiant les formes d'inégalités d'accès aux milieux naturels ou en interrogeant les modes de gestion de la vie sauvage, ces différentes contributions dressent un large panorama des savoirs sur ce sujet.

SOCIOLOGIE / SCIENCE HUMAINE / BIODIVERSITE

[Consulter la base documentaire du Pôle-relais lagunes méditerranéennes](#)

OLIVIER, E. 2007. SOUVENIRS D'UN HUTTIER DU MARAIS POITEVIN. GESTE. 397 P.

*Ouvrage*

*MARAIS POITEVIN*

MODE DE VIE / MARAIS / HISTOIRE / TRADITION POPULAIRE / PROPRIETE FONCIERE / MARAICHIN

[Consulter la base documentaire du Pôle-relais marais atlantiques, Manche et mer du Nord](#)

**NOUVEAUTÉ**

PAPAYANNIS T. ; LYRATZAKI I. ; DODOURAS S. 2018. GASTRONOMIC HERITAGE IN MEDITERRANEAN WETLANDS - HEALTHY WETLANDS, HEALTHY EATING. MED-INA (ATHENS). 87 P.

*Livre, Brochure*

Cette publication vise à promouvoir le patrimoine culinaire des zones humides méditerranéennes et le lien qui s'établit tout naturellement entre zones humides saines et alimentation saine et équilibrée.

AGRICULTURE / PECHE / OSTREICULTURE / PATRIMOINE CULTUREL / ELEVAGE / TYPE DE CULTURE / CONCHYLICULTURE / PRODUITS DES ZONES HUMIDES / SEL

[Consulter la base documentaire du Pôle-relais lagunes méditerranéennes](#)

**NOUVEAUTÉ**

PARC NATUREL REGIONAL DE BRIERE. 1996. LE TEMPS DE LA TOURBE. MONOGRAPHIE SUR LE TOURBAGE EN GRANDE BRIERE. 88 P.

*Livre*

TOURBE / EXTRACTION DE LA TOURBE / EXPLOITATION DE TOURBIERE / HISTOIRE / ETHNOLOGIE

[Consulter la base documentaire du Pôle-relais tourbières](#)

**NOUVEAUTÉ**

PARC NATUREL REGIONAL DES BALLONS DES VOSGES. 2023. MEMOIRES DE NOS RESERVES. 114 P.

*Livre*

*LORRAINE / ALSACE / TOURBIERE DE FRANKENTHAL-MISSHEIMLE / TOURBIERE DE MACHAIS /*

*MASSIF DU GRAND VENTRON / GRAND EST*

RESERVE NATURELLE / SOCIOLOGIE / MESURES DE PROTECTION / PERCEPTION DE L'ENVIRONNEMENT / PATRIMOINE CULTUREL

[Consulter la base documentaire du Pôle-relais tourbières](#)

PATTE, ERWAN ; MARIE-RAFFRAY, ELISABETH. 2004. **ENTRE SEVES ET TAUTE : DE TERRE ET DE PIERRE DANS LES MARAIS DU COTENTIN.** CAHIERS DU TEMPS. 64 P.

*Livre*

*BASSE-NORMANDIE / MARAIS DU COTENTIN*

La Sèves et la Taute sont deux rivières de la Manche, et elles présentent de vastes étendues d'herbage qui sont submergées en hiver sur 2 662 ha. L'ouvrage s'attache aux activités anthropiques qui ont développé le paysage de ces zones de marais, et plus particulièrement aux méthodes de construction utilisées depuis le 16e siècle. La bauge (mélange de terre argileuse et limoneuse d'eau et de fibres) servait à édifier des bâtiments agricoles, des manoirs, des châteaux, des édifices publics et des bâtiments industriels qui sont présentés dans cet ouvrage richement illustré de photographies.

MATERIAU / ETHNOLOGIE / MARAIS

[Consulter la base documentaire du Pôle-relais tourbières](#)

**NOUVEAUTÉ**

PELIN J.-M. ; DOUCE PELIN M. 2018. **UNE HISTOIRE SALEE DES MARAIS SALANTS DE L'ILE DE RE.**  
EDITIONS PANTHEON. 152 P.

*Ouvrage, Revue*

*POITOU CHARENTES / CHARENTE MARITIME / MARAIS DE L'ILE DE RE*

Le couple a tenu, à travers cet ouvrage, à replacer dans son contexte l'histoire du sel rétais et à réaffirmer ainsi les dates essentielles et les temps forts de cette aventure. Désormais retraités, ils ont trié leurs archives et racontent les difficultés rencontrées et la reconnaissance professionnelle obtenue grâce à leur travail, leur acharnement et leur imagination. (Résumé d'auteur)

MARAIS SALANT / SEL / ILE / HISTOIRE / PALUDIER

[Consulter la base documentaire du Pôle-relais marais atlantiques, Manche et mer du Nord](#)

**NOUVEAUTÉ**

POLE-RELAIS LAGUNES MEDITERRANEENNES. 2020. **LA FREQUENTATION TOURISTIQUE ET LES ACTIVITES DE LOISIRS SUR LES ZONES HUMIDES. FRANCE METROPOLITAINE ET D'OUTRE-MER.** COLL.

BULLETINS BIBLIOGRAPHIQUES DES POLES-RELAIS ZONES HUMIDES, 35 P.

*Sélection bibliographique*

Cette synthèse bibliographique propose les références des principaux documents qui portent sur la fréquentation, le tourisme et les loisirs en zone humide. Cette synthèse est organisée en trois parties. Une première partie évoque le contexte général du tourisme en zones humides. La seconde partie est consacrée à la fréquentation touristique par type de zones humides : lagunes méditerranéennes, tourbières, marais littoraux et atlantiques, mares, zones humides intérieures et vallées alluviales, et zones humides d'outre-mer. Enfin la troisième partie présente les activités de loisirs régulièrement rencontrées en zone humide.

[Consulter la base documentaire du Pôle-relais tourbières](#)

**NOUVEAUTÉ**

POLE-RELAIS TOURBIERES. 2013. **L'EXTRACTION DE LA TOURBE.**  
FEDERATION DES CONSERVATOIRES D'ESPACES NATURELS

*Matériel pédagogique*

*FRANCHE-COMTE / BRIERE / VALLEE DE LA SOMME*

Exposition destinée à faire replonger le visiteur dans la tradition du tirage de tourbe. Grâce à ces 12 agrandissements de cartes postales (32x42 cm sous verre) issues de la collection personnelle de Michel Renaud, et à des extraits d'ouvrages littéraires (témoignages essentiellement), le visiteur part à la découverte de l'extraction de la tourbe, de la Franche-Comté à la Brière, en passant par le Nord de la France. Composée

de - 4 titres plastifiés - 12 photos/cartes postales en noir et blanc de divers formats (dont 11 cadres de 32x42 cm sous verres) sur l'exploitation de la tourbe, encadrées sous verre. - 13 extraits plastifiés de texte littéraires.

- Un carton pour le transport - Crochets.

**EXPOSITION / LITTERATURE / EXTRACTION DE LA TOURBE / EXPLOITATION DE TOURBIERE / PHOTOGRAPHIE**

[Consulter la base documentaire du Pôle-relais tourbières](#)

SERVICE DES ENQUETES DU MUSEE DE LA VIE WALLONNE. 1985. **LA TOURBE. EXTRAIT DES "ENQUETES DU MUSEE DE LA VIE WALLONNE".** MUSEE DE LA VIE WALLONNE. 4 P.

*Livret*

Ce fascicule restitue une interview réalisé le 13 novembre 1980 à Sourbrodt en Belgique, auprès de 3 personnes, âgées de 77, 72 et 62 ans, anciens "troufleurs". Le texte est traduit en français.

**TOURBE / EXTRACTION DE LA TOURBE**

[Consulter la base documentaire du Pôle-relais tourbières](#)

**NOUVEAUTÉ**

UNION DES SYNDICATS DES MARAIS DU SUD LOIRE. 2020. **D'UN MARAIS A L'AUTRE EN PAYS DE RETZ ET NORD MARAIS BRETON.** COIFFARD EDITIONS, 245 P.

*Ouvrage, Revue*

**PAYS DE LA LOIRE / VENDEE / MARAIS DE GRAND LIEU**

Dans ce livre, on découvre la vie dans le marais autrefois, l'importance de l'élevage, activité essentielle. Au-delà de l'histoire de cet environnement, différentes problématiques actuelles sont exposées, avec une partie réservée à des questions croisées sur le marais, notamment sur les espèces invasives ou encore la mise en place de la Gemapi (Gestion des milieux aquatiques et prévention des inondations).

**MARAIS / SYNDICAT / DYNAMIQUE MARINE / HISTOIRE / ESPECE INVASIVE**

[Consulter la base documentaire du Pôle-relais marais atlantiques, Manche et mer du Nord](#)

## Sociologie, ethnologie

**NOUVEAUTÉ**

ADREE. 2000. **ACTES DES JOURNEES " REGARDS CROISES SUR LA NOTION DE VALEUR ET DE PATRIMOINE AU TRAVERS DES ZONES HUMIDES DU LAONNOIS : ASPECTS JURIDIQUES ET ENVIRONNEMENTAUX " / SEMAINES REGIONALES DE L'ENVIRONNEMENT, 11-12 OCTOBRE 2000.** 161 P.

*Actes de colloques*

**PICARDIE**

**ZONES HUMIDES / MILIEUX HUMIDES / VALEURS DES ZONES HUMIDES / PATRIMOINE NATUREL / SOCIOLOGIE / TOURISME NATURE / ECOTOURISME / TOURISME VERT**

[Consulter la base documentaire du Pôle-relais tourbières](#)

BACUEZ, PASCAL. 2005. **ETHNOGRAPHIE EN BRIERE.** L'HARMATTAN. 201 P.

*Livre*

**PAYS DE LA LOIRE / LOIRE-ATLANTIQUE / BRIERE**

De 1987 à 1989, l'Association Roger Bastide pour la promotion de la recherche anthropologique (association créée par des enseignants de l'université Paris V - Sorbonne) a engagé une recherche anthropologique sur le territoire de la Brière en lien avec le Parc naturel régional. Plusieurs étudiants ont ainsi réalisé des enquêtes de terrain auprès des habitants et des associations locales. Le présent ouvrage reprend aujourd'hui les travaux de ces étudiants pour les porter à connaissance plus largement et sensibiliser le public aux

richesses culturelles de cette région. La première contribution " La Brière au fil de l'eau " traite de l'évolution des paysages et des activités autour des quatre éléments : eau, terre (tourbe), feu et air ; la deuxième contribution " La Brière gardée : récit d'un métier " donne la parole à deux gardes-chasse et décrit d'autres activités que sont le marquage des bêtes, la pêche, la coupe de roseau et le tourbage ; la troisième contribution " Les jardins potagers à La Chapelle-des-marais " décrit les pratiques et le mode d'organisation autour des jardins (seconde activité des ouvriers des chantiers navals de Saint-Nazaire) ; la quatrième contribution " Un médiateur symbolique, le culte de saint Corneille à La-Chapelle-des-Marais " est consacrée à un pèlerinage (disparu en 1966) où les paysans demandent la protection du bétail. La cinquième contribution " Conter en grande Brière " nous plonge dans l'univers des " diseurs d'histoires " d'aujourd'hui. Cette approche ethnologique nous montre comment les Briérons s'approprient le marais et ses ressources. En annexe, petit lexique briéron.

MARAIIS / ETHNOLOGIE / ENQUETE / PATRIMOINE CULTUREL / ECOLOGIE DU PAYSAGE / AGRICULTURE / TOURBE / LEGENDES

[Consulter la base documentaire du Pôle-relais tourbières](#)



BENARROUS, RENAUD. 2017. **LA GRANDE BRENNNE : HISTOIRE D'UNE ZONE HUMIDES CONTINENTALE ET DE SES ETANGS. DU PAYSAGE IMAGINAIRE A L'INTERACTION DE L'HOMME AVEC SON ENVIRONNEMENT, AUX PERIODES PREINDUSTRIELLES.** FERACF, PARC NATUREL REGIONAL DE LA BRENNNE. 437 P.

*Livre*

*INDRE (36) / CENTRE*

Au sommaire de cet ouvrage divisé en cinq parties : - Questionnements, cadre de l'enquête, méthodes et sources - La Brenne : paysages, espaces et territoires - L'espace piscicole de la Grande Brenne aux périodes préindustrielles - La Grande Brenne aux périodes pré-piscicoles d'après les sources archéologiques textuelles et palynologiques - La dynamique des objets étudiés : proposition et discussion.

ZONES HUMIDES / MILIEUX HUMIDES / PISCICULTURE / ARCHEOLOGIE / PALYNOLOGIE / TOURBIERES / ETANGS

[Consulter la base documentaire du Pôle-relais tourbières](#)

BERGUES, M. ; BOUJOT, C. ; TRIVIERE, F.-X. 2000. **MARAIIS ET ZONES HUMIDES. CULTURES, SOCIETES ET TERRITOIRES.** AESTUARIA SCIENCES HUMAINES ET ENVIRONNEMENT. 282 P.

*Ouvrage*

ECONOMIE DE L'ENVIRONNEMENT / CANAL / SEDIMENT / ASSECHEMENT / MARAIIS / ZONE HUMIDE / HISTOIRE / ESTUAIRE / ETANG / SOCIOLOGIE / ESTRAN

[Consulter la base documentaire du Pôle-relais marais atlantiques, Manche et mer du Nord](#)

BOUJOT, CORINNE. 2003. **DE TERRE ET D'EAU : AU RYTHME DE LA BLANCHIE DANS LES MARAIIS DU COTENTIN.** CENTRE REGIONAL DE CULTURE ETHNOLOGIQUE ET TECHNIQUE DE BASSE-NORMANDIE. 88 P.

*Livre*

*BASSE-NORMANDIE / MARAIIS DU COTENTIN*

Les paysages actuels des marais reflètent l'action des hommes au fil des siècles, entre exploitation et abandon, au gré de l'évolution des contextes économiques et sociaux. L'auteur nous livre l'histoire de ces marais normands, dans leurs relations aux hommes : l'appropriation des lieux (parcellisation, délimitation), les activités au fil des saisons (leurs outils, leurs gestes), les règles et les droits locaux organisant l'accès aux ressources... Ce travail s'appuie sur des enquêtes ethnologiques menées de 1994 à 1998 dans plusieurs communes des vallées de la Taute et de la Douve, représentatives de l'évolution technique, sociale et économique de la région.

Quatre chapitres composent l'ouvrage :

- La fabrique des prairies
- Accueillir la blanchie, préparer la prairie

- Quand vient la saison sèche
- Sauvages ou domestiques, variations sur les ressources et les pratiques.

## PRAIRIES HUMIDES / ETHNOLOGIE

[Consulter la base documentaire du Pôle-relais tourbières](#)



BOY D. ; ADEME ; OPINION WAY SAS. 2022. LES REPRESENTATIONS SOCIALES DU CHANGEMENT CLIMATIQUE : 2000 - 2021 - CUMUL DES 22 VAGUES D'ENQUETE. ADEME. 54 P.

### Rapport d'études

L'aggravation de la problématique du changement climatique induit par les émissions de gaz à effet de serre a conduit l'ADEME dès l'année 2000 à mettre en place un dispositif de mesures régulières des représentations sociales de ces phénomènes au sein de la société Française. A cet effet, des enquêtes par sondage sur des échantillons représentatifs du public âgé de 15 ans et plus ont été réalisées chaque année depuis cette date. L'enquête mesure ainsi l'évolution de l'opinion concernant les représentations des causes et conséquences du changement climatique, l'acceptabilité de mesures de politiques publiques, et les pratiques individuelles déclarées. Une base de données concaténées à partir des 22 enquêtes réalisées de 2000 à 2021, comptant au total 26 293 individus a été constituée. Le présent rapport propose des analyses complémentaires aux vagues d'enquête annuelle autour de trois grands axes d'analyse : 1- L'espace social : analyse fine selon des variables socio-démographiques : âge, diplômes, catégories socio professionnelles, proximités politiques 2- L'espace temporel à travers une analyse générationnelle. 3- L'espace territorial : une analyse par localisation géographique.

## CHANGEMENT CLIMATIQUE / SCIENCE HUMAINE

[Consulter la base documentaire du Pôle-relais lagunes méditerranéennes](#)

BURNOUF, J. ; LEVEAU, P. 2004. FLEUVES ET MARAIS, UNE HISTOIRE AU CROISEMENT DE LA NATURE ET DE LA CULTURE. COMITE DES TRAVAUX HISTORIQUES ET SCIENTIFIQUES. 493 P.

### Acte de rencontre

Cet ouvrage constitue les actes du second colloque du Programme Environnement, Vie et sociétés du CNRS. Il a réuni archéologues, géographes, historiens et chercheurs en sciences sociales afin de poursuivre le bilan amorcé lors du premier colloque. Il s'intéresse cette fois aux pratiques des sociétés préindustrielles dans la gestion des milieux fluviaux, lacustres et palustres. Ces actes réunissent les contributions portant sur les modes d'exploitation et de gestion des milieux humides, la biodiversité, les conflits d'usage et le risque fluvial durant les périodes antique, médiévale et moderne.

## CONFLIT D'USAGE / ARCHEOLOGIE / HISTOIRE / COURS D'EAU / MARAIS / GEOMORPHOLOGIE / HYDRAULIQUE FLUVIALE

[Consulter la base documentaire du Pôle-relais marais atlantiques, Manche et mer du Nord](#)

[Consulter la base documentaire du Pôle-relais mares et vallées alluviales](#)



COLLECTIF. 2023. DOSSIER : COLLOQUE "LES MARES, UN PATRIMOINE NATUREL CONSTRUIT, UN PATRIMOINE CULTUREL NEGLIGÉ". SOCIETE NATIONALE DE PROTECTION DE LA NATURE. ZONES HUMIDES INFOS, 103. 22 P.

### Revue (dépouillement)

Ce numéro reprend les échanges qui ont eu lieu du 20 au 22 octobre 2022 à Laon.

## MILIEU NATUREL / MARE / PATRIMOINE NATUREL / PATRIMOINE CULTUREL / ZONES HUMIDES / MILIEUX HUMIDES / MARES

[Consulter la base documentaire du Pôle-relais tourbières](#)

[Consulter la base documentaire du Pôle-relais mares et vallées alluviales](#)

**NOUVEAUTÉ**

COLLECTIF. 2019. **LES ZONES HUMIDES, ELEMENTS DU PATRIMOINE URBAIN.** ZONES HUMIDES INFOS N°97-98. 28 P.

*Article scientifique*

Ce numéro de Zones Humides Infos invite à s'interroger sur le caractère culturel et patrimonial des milieux humides dans l'espace urbain.

PATRIMOINE CULTUREL / VILLE

[Consulter la base documentaire du Pôle-relais lagunes méditerranéennes](#)

**NOUVEAUTÉ**

CPIE DE MEUSE. 2017. **UNE HISTOIRE DE FRANCE DES ZONES HUMIDES : D'UNE DESTRUCTION PROGRAMMEE A UNE PROTECTION PARTAGEE.** COLL. INITIATIVES ENVIRONNEMENT, N° 18, 16 P.

*Ouvrage, Revue*

ZONE HUMIDE / HISTOIRE / PROTECTION DE L'ENVIRONNEMENT

[Consulter la base documentaire du Pôle-relais marais atlantiques, Manche et mer du Nord](#)

**NOUVEAUTÉ**

DAVIES, HEATHER ; FYFE, RALPH. 2025. **INTEGRATING HERITAGE ASSETS INTO PEATLAND RESTORATION: FINDING, ASSESSING AND VALUING THE PALAEOENVIRONMENTAL ARCHIVE.** JOURNAL OF WETLAND ARCHEOLOGY, 22 P.

*Article*

*ANGLETERRE*

"(...) Cet article examine la valeur patrimoniale des tourbières d'altitude et les méthodes permettant d'intégrer ces valeurs dans les approches axées sur les services écosystémiques. En prenant le parc national d'Exmoor comme étude de cas, une vaste étude sur le terrain a permis d'identifier 119 petites tourbières et d'évaluer leur potentiel en tant qu'atouts patrimoniaux culturels. (...) " (traduction d'une partie du résumé)

RESTAURATION / TOURBIERES / PALEOENVIRONNEMENT / VALEURS DES ZONES HUMIDES / ARCHEOLOGIE

[Consulter la base documentaire du Pôle-relais tourbières](#)

**NOUVEAUTÉ**

DE BEAULIEU, FRANÇOIS. 2017. **LANDES DE BRETAGNE, UN PATRIMOINE VIVANT.** LOCUS SOLUS. 159 P.

*Livre*

*BRETAGNE*

« Hier les landes étaient au cœur de la vie rurale et couvraient 30 % de la Bretagne historique ; aujourd'hui, elles n'occupent plus que 0,5 % environ du même territoire. C'est dire si ce patrimoine est devenu précieux et doit être mieux connu et préservé. Cet ouvrage propose de parcourir les landes avec les naturalistes, les préhistoriens, les paysans, les agronomes, les artistes, les écrivains, les ethnologues et les historiens. L'ensemble est illustré par plus de 250 documents exceptionnels, anciens et récents, en grande majorité inédits. » (Dos de couverture)

LANDES / EXPOSITION / HISTOIRE / SOCIOLOGIE / ART / PEINTURE / AGRICULTURE

[Consulter la base documentaire du Pôle-relais tourbières](#)

**NOUVEAUTÉ**

DEREX, JEAN-MICHEL. 2017. **LA MEMOIRE DES ETANGS ET DES MARAIS. À LA DECOUVERTE DES TRACES DE L'ACTIVITE HUMAINE DANS LES PAYS D'ETANGS ET DE MARAIS A TRAVERS LES SIECLES.** ULMER. 191 P.

*Livre*

Au sommaire de cet ouvrage richement illustré, plusieurs chapitres : - Le marais du diable et du bon dieu - Des espaces vraiment sauvages ? - Des eaux vraiment dormantes ? - Le marais et l'étang pour s'enrichir - Le marais qui fait vivre - Le marais des riches et le marais des pauvres - Le plat pays qui est le mien - Le marais en marge - Des eaux agitées - Quand la politique et l'idéologie s'en mêlent - Les marais et les étangs dans la guerre - Les belles aux eaux dormantes - A la vie à la mort.

SOCIOLOGIE / ETANGS / MARAIS / EXTRACTION DE LA TOURBE / EXPLOITATION DE TOURBIERE / LEGENDES / ACTIVITES HUMAINES / CHASSE / RELIGION / HISTOIRE / ART

[Consulter la base documentaire du Pôle-relais tourbières](#)

DOSSIN, I. 1997. UNE ETHNOLOGUE DANS LE MARAIS POITEVIN. L'ACTUALITE POITOU CHARENTES. N°37. PP. 4-6

*Article*

*MARAIS POITEVIN*

AGRICULTEUR / TOURISME / MARAIS / ETHNOLOGIE / HISTOIRE / HISTORIQUE / ECONOMIE REGIONALE / MARAICHIN

[Consulter la base documentaire du Pôle-relais marais atlantiques, Manche et mer du Nord](#)

FAUX, E. 2002. CONSTRUCTIONS VERNACULAIRES DES MARAIS LITTORAUX DE LA CHARENTE-MARITIME. UN ELEMENT PATRIMONIAL CULTUREL ET ECOLOGIQUE A PRENDRE EN COMPTE ET A PRESERVER. UNIVERSITE DE LA ROCHELLE. 171 P.

*Mémoire*

*MARAIS DE L'ILE D'OLERON / MARAIS DE BROUAGE / MARAIS ET ESTUAIRE DE LA SEUDRE / POITOU CHARENTES / CHARENTE MARITIME*

REMISE EN ETAT / HISTORIQUE / ARCHITECTURE TRADITIONNELLE / GEOLOGIE / MARAIS / SEL / ECLUSE / PATRIMOINE ARCHITECTURAL / CABANE / VARAIGNE

[Consulter la base documentaire du Pôle-relais marais atlantiques, Manche et mer du Nord](#)



GREGOIRE, FABRICE ; MULLER, FRANCIS ; FEDERATION DES CONSERVATOIRES D'ESPACES NATURELS. 2019. INTEGRER LES DIMENSIONS CULTURELLE ET HISTORIQUE DANS LA GESTION DES ZONES HUMIDES. 3 AU 5 OCTOBRE 2019 – BIBRACTE (58). 15 P.

*Rapport*

*MASSIF CENTRAL / BOURGOGNE / MORVAN (MASSIF MONTAGNEUX)*

Ces journées avaient pour objet de favoriser les échanges entre chercheurs en sciences humaines et gestionnaires à propos de la naturelité des tourbières et de voir comment ces biotopes intègrent aussi bien des dynamiques naturelles que des facteurs anthropiques. Pour cela étaient prévus aussi bien des échanges en salle que des visites de terrain.

TOURBIERES / HISTOIRE / ETHNOLOGIE

[Consulter la base documentaire du Pôle-relais tourbières](#)

JARNOUX, PHILIPPE. 2008. LA LANDE, UN PAYSAGE AU GRE DES HOMMES / ACTES DU COLLOQUE INTERNATIONAL DE CHATEAULIN, 15-17 FEVRIER 2007. PARC NATUREL REGIONAL D'ARMORIQUE ; CENTRE DE RECHERCHE BRETONNE ET CELTIQUE. 273 P.

*Acte de colloque*

*ROYAUME-UNI / FRANCE / PAYS-BAS / BRETAGNE / BASSE-NORMANDIE / LANDES DE VAUVILLE / MONTS D'ARREE*

Organisé dans le cadre du programme européen HEATH (Heathland, Environment, Agriculture, Tourism and Heritage), ce colloque offre des regards croisés de scientifiques, de techniciens et d'universitaires, français, britanniques et hollandais sur les landes. Paysage caractéristique de l'Ouest atlantique, les landes sont des milieux ouverts, résultant des configurations naturelles (sol, pluie, vent...) mais aussi des activités humaines (pratiques agricoles notamment). En forte régression depuis le XIX<sup>e</sup> siècle, les landes restent pourtant un espace naturel autour duquel se développent l'imaginaire et les légendes.

Les actes de ce colloque s'organisent autour de 4 grandes thématiques :

- Regards croisés
- Sociétés paysannes et usages agraires
- Savoir-faire et regards externes

- Nouveaux usages, nouveaux enjeux.

LANDES / HISTOIRE / AGRICULTURE / PASTORALISME / REPRESENTATION SOCIALE / ECONOMIE / EVALUATION / ARCHEOLOGIE / PROTECTION DE LA NATURE / TOURISME NATURE / SOCIOLOGIE

[Consulter la base documentaire du Pôle-relais tourbières](#)



JULLIAN, LAURENCE, CONSERVATOIRE D'ESPACES NATURELS DE RHONE-ALPES, 2021. **VALORIZER LES TOURBIERES : POURQUOI ET COMMENT.** 10 DIAPOSITIVES

*Diaporama*

*MASSIF CENTRAL / RHONE-ALPES*

Présentation faite lors de la journée "aspects socio-économiques et touristiques en tourbières du Massif central", le 9 novembre 2021.

SOCIOLOGIE / TOURBIERES / PROGRAMME DE RECHERCHE / VALORISATION

[Consulter la base documentaire du Pôle-relais tourbières](#)

LAUTIER, DELPHINE. 2004. **PLURALITE ET CONSENSUS AUTOUR DES TOURBIERES : QUAND NATURE ET CULTURE S'ENTREDEFINISSENT.** UNIVERSITE LUMIERE – LYON 2.

86 P.

*Mémoire*

*RHONE-ALPES*

L'auteur a cherché à analyser les pratiques du Conservatoire Rhône-Alpes des Espaces Naturels sur les milieux tourbeux, en s'appuyant sur la théorie de la modernité du sociologue Bernard Latour. La problématique est ainsi formulée : en quoi la tourbière est-elle un terrain pour construire un monde commun respectant les différences des différents acteurs ? et quel est le rôle particulier du gestionnaire (le Conservatoire) dans ce contexte ? La démarche a consisté d'une part à analyser les rencontres entre les acteurs des tourbières (en l'occurrence la Journée d'échanges techniques " Vers une stratégie de préservation des tourbières ", du 20 novembre 2003), et d'autre part, à suivre les chargés de missions sur le terrain dans leur rencontre avec les acteurs locaux (en l'occurrence une Réunion en mairie pour le marais de Serrières de Briord, et un Comité de Pilotage sur le Marais de Vaux). Les tourbières s'avèrent être un milieu exemplaire pour réaliser un " échange de savoir-faire technique " et une " gestion concertée ", du fait de leur histoire (anthropisation puis abandon), de leur taille généralement modeste (petit nombre d'acteurs) et de leur richesse biologique (enjeux autour de la valeur hydrologique).

L'inventaire des tourbières de Rhône-Alpes réalisé par le Conservatoire en 1999 lui a conféré une certaine légitimité régionale, mais sa position générale face aux acteurs (respect des particularités des savoirs, implication en amont) lui a aussi attribué un rôle de médiateur (lien entre tous), et semble contribuer à l'instauration d'un consensus.

TOURBIERES / SOCIOLOGIE

[Consulter la base documentaire du Pôle-relais tourbières](#)

NEKRASSOFF, SERGE. 2007. **IMAGES ET VISAGES DES HAUTES-FAGNES : EVOLUTION D'UN PAYSAGE ET DE SA PERCEPTION.** EDITIONS SERGE NEKRASSOFF. 120 P.

*Livre*

*BELGIQUE / TOURBIERE DES HAUTES-FAGNES*

Landes inaccessibles, nature hostile, désert inculte, paysage désolé, tourbières perfides et meurtrières. Voilà autant d'images associées au milieu fagnard d'autrefois qui se perpétuent encore aujourd'hui. Sont-elles fondées, ou renvoient-elles à des impressions excessives, transmises de génération en génération ? L'auteur s'appuie sur de nombreux documents anciens pour mesurer l'écart qui existe entre des images issues de sensibilités qui ont évolué au fil des siècles et les visages du haut plateau reconstitués grâce aux résultats des recherches scientifiques et de la critique historique. Une démarche qui donne également l'occasion de rappeler les liens que l'homme a entretenus avec ce milieu depuis plus d'un millénaire. (résumé de l'auteur)

TOURBIERES / PAYSAGE / PERCEPTION DE L'ENVIRONNEMENT

[Consulter la base documentaire du Pôle-relais tourbières](#)

**NOUVEAUTÉ**

OPINION WAY SAS ; BOY D. ; ADEME. 2024. LES REPRESENTATIONS SOCIALES DU CHANGEMENT CLIMATIQUE : 25EME VAGUE DU BAROMETRE - RAPPORT. ADEME. 39 P.

*Rapport d'études*

Depuis 2000, l'ADEME conduit une enquête administrée chaque année auprès d'échantillons représentatifs de la population Française permettant de dresser un tableau des représentations sociales du changement climatique et de leurs évolutions. Chaque année, l'enquête est également réalisée auprès d'un sur-échantillon cible. Cette année il a porté sur les élus locaux qui avaient déjà été interrogés en 2019.

CHANGEMENT CLIMATIQUE / SCIENCE HUMAINE

[Consulter la base documentaire du Pôle-relais lagunes méditerranéennes](#)

**NOUVEAUTÉ**

PAGANI V. ; THIMONIER O. 2020. MARAIS DE BROUAGE A LA RECHERCHE DE L'ESPRIT DES LIEUX. ENTENTE INTERCOMMUNAUTAIRE DU MARAIS DE BROUAGE. 24 P.

*Ouvrage, Revue*

*POITOU CHARENTES- CHARENTE MARITIME- MARAIS DE BROUAGE*

Ce document est un recueil des échanges qui ont eu lieu le 1er juillet 2019 lors du 2ème Parlement du marais. Il propose de découvrir l'univers du marais, d'en saisir les multiples facettes et de se préparer à vivre une expérience sensorielle au cœur de ce que certains ont pu qualifier de "jardin d'eau". 80 acteurs du marais – élus, agriculteurs, ostréiculteurs, professionnels du tourisme, usagers... – expriment et partagent leur perception de ce qui fait l'esprit du marais, et posent les fondements d'une culture commune à préserver, à partager et à transmettre dans le cadre du Grand Projet Marais de Brouage animé par la CARO et la Communauté de Communes du Bassin de Marennes.

MARAIS / HISTOIRE LOCALE / PAYSAGE

[Consulter la base documentaire du Pôle-relais marais atlantiques, Manche et mer du Nord](#)

**NOUVEAUTÉ**

PAUTARD E. (COORD.). 2021. SOCIETE, NATURE ET BIODIVERSITE - REGARDS CROISES SUR LES RELATIONS ENTRE LES FRANÇAIS ET LA NATURE. COMMISSARIAT GENERAL AU DEVELOPPEMENT DURABLE ; THEMA

ANALYSE. 160 P.

*Rapport d'études*

Qu'est-ce que la notion de nature évoque pour les Français ? Quelle relation entretiennent-ils avec les milieux naturels, la faune et la flore ? Quel regard portent-ils sur les aires naturelles protégées ? Comment appréhendent-ils l'urbanisation des espaces naturels ? Perçoivent-ils les menaces qui pèsent sur la biodiversité ? Sont-ils convaincus de l'intérêt d'agir pour protéger la nature ? Quelles formes d'engagement sont-ils prêts à mettre en œuvre pour mettre un terme à l'érosion de la biodiversité ? Des différences de perception et/ou de pratique s'observent-elles en fonction du territoire de vie, du milieu social ou de la génération ?

Réunissant quinze articles, cette publication s'attache à répondre à ces différentes questions en mobilisant l'expertise de chercheurs issus de disciplines variées (sociologie, écologie, géographie, philosophie, psychologie, sciences de l'éducation, etc.) mais aussi d'acteurs de terrain. Dans ce cadre, les données statistiques dialoguent avec les approches qualitatives et permettent d'analyser en profondeur les relations complexes que la société française entretient avec la nature. En explorant ainsi l'ancre empirique et historique des représentations sociales sur le sujet, en identifiant les formes d'inégalités d'accès aux milieux naturels ou en interrogeant les modes de gestion de la vie sauvage, ces différentes contributions dressent un large panorama des savoirs sur ce sujet.

SOCIOLOGIE / SCIENCE HUMAINE / BIODIVERSITE

[Consulter la base documentaire du Pôle-relais lagunes méditerranéennes](#)

PERRAUDEAU, G. 2005. L'INVENTION DU MARAIS NORD VENDEEN. GESTE. 191 P.

*Ouvrage*

**MARAIS BRETON**

ETHNOLOGIE / HISTORIQUE / MARAIS / SOCIOLOGIE / MARAICHIN

[Consulter la base documentaire du Pôle-relais marais atlantiques, Manche et mer du Nord](#)



POLE-RELAIS LAGUNES MEDITERRANEENNES. 2023. **PERCEPTIONS ET REPRESENTATIONS DES MILIEUX HUMIDES.** COLLECTION "POLES- RELAIS - BULLETINS BIBLIOGRAPHIQUES". 35 P.

*Article technique*

La perception sociale négative des milieux humides dans l'histoire a eu un fort impact sur la dégradation de ces milieux, souvent détruits au nom de l'intérêt général. Un changement de paradigme a lieu au début des années 90 suite à une prise de conscience des nombreuses vertus des milieux humides. Dans un contexte général de développement durable des territoires et de redéfinition des rapports homme-nature, on assiste à une mutation des regards publics portés sur ces milieux.

HISTOIRE / SOCIOLOGIE / SCIENCE HUMAINE

[Consulter la base documentaire du Pôle-relais lagunes méditerranéennes](#)



RAYSSEGUIER A. ; CENTRE DE RESSOURCES LOIRE NATURE. 2024. **SELECTION DE DOCUMENTS SUR LES SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES (SHS) ET LES EEE.** FEDERATION DES CONSERVATOIRES D'ESPACES NATURELS. 22 P.

*Rapport d'études*

Les espèces exotiques envahissantes (EEE) représentent un défi majeur aux enjeux multiples et complexes : écologiques, socio-économiques et sociétaux. Leur gestion, loin d'être simple, se heurte à de nombreux obstacles, parmi lesquels figurent l'absence de consensus clair sur les définitions, la diversité des perceptions parmi les différents acteurs concernés, et des conflits éthiques souvent difficiles à arbitrer, qu'ils soient biocentrés, écocentrés ou anthropocentrés. Face à ces défis croissants, il devient indispensable de mieux comprendre les contextes spécifiques et les multiples acteurs impliqués, tout en adoptant une approche véritablement interdisciplinaire qui intègre pleinement les sciences humaines et sociales (SHS).

L'intégration des SHS dans la problématique des EEE met en lumière des notions essentielles, telles que les perceptions variées des enjeux, les priorités divergentes et les besoins spécifiques des différents groupes d'acteurs. Elle insiste également sur l'importance de thématiques centrales, comme le choix des termes et du vocabulaire utilisé, les modes de communication et de sensibilisation adaptés, la priorisation des actions à mettre en œuvre ainsi que l'identification des espèces sensibles nécessitant une attention particulière. Ces dimensions contribuent à éclairer les nombreux défis liés à leur gestion et à encourager des solutions mieux adaptées. La présente bibliographie, élaborée à partir des ressources disponibles sur le portail documentaire Doc'en CEN, propose une sélection de documents et d'outils pour approfondir ce vaste et complexe sujet, offrant ainsi des pistes pour enrichir la réflexion et guider les actions.

ESPECE ENVAHISANTE / SCIENCE HUMAINE

[Consulter la base documentaire du Pôle-relais lagunes méditerranéennes](#)

RIVIERE-HONEGGER, ANNE ; COTTET, MARYLISE ; MORANDI, BERTRAND. 2014. **CONNAITRE LES PERCEPTIONS ET LES REPRESENTATIONS : QUELS APPORTS POUR LA GESTION DES MILIEUX AQUATIQUES ?** OFFICE NATIONAL DE L'EAU ET DES MILIEUX AQUATIQUES. 90 P.

*Publication*

Cet ouvrage donne un aperçu des différentes étapes de l'élaboration d'un projet de gestion des milieux aquatiques en associant ces différents acteurs : gestionnaires, élus, usagers, publics... Comment et pourquoi mobiliser ces derniers dans les démarches opérationnelles de gestion ?

MILIEU AQUATIQUE / GESTION DE L'EAU / SOCIOLOGIE / ETUDE DE CAS / REPRESENTATION SOCIALE

[Consulter la base documentaire du Pôle-relais marais atlantiques, Manche et mer du Nord](#)

[Consulter la base documentaire du Pôle-relais mares et vallées alluviales](#)

**NOUVEAUTÉ**

RAYSSEGUIER, AGNES ; CENTRE DE RESSOURCES LOIRE NATURE, FCEN. 2024.  
**SELECTION DE DOCUMENTS SUR LA SYNERGIE CHERCHEURS / GESTIONNAIRES. SUIVIS LONG-TERME SUR LES ZONES HUMIDES ET**

**COURS D'EAU. FEDERATION DES CONSERVATOIRES D'ESPACES NATURELS.** 18 P.

*Sélection bibliographique*

**BASSIN LOIRE-BRETAGNE**

La gestion des milieux naturels repose de plus en plus sur une compréhension fine de leur évolution et de leur fonctionnement. Les gestionnaires, en première ligne dans l'évaluation et le suivi de ces systèmes, s'appuient sur des protocoles de suivis inscrits dans leurs plans de gestion. Cependant, ces protocoles se révèlent parfois insuffisants pour saisir pleinement la complexité de leur milieu, en raison de manques fréquents, tels que l'absence de données abiotiques de référence ou d'un état initial clairement établi. Les chercheurs, dont les travaux nécessitent des méthodes rigoureuses et standardisées, utilisent des protocoles de suivis adaptés à leurs objectifs de publication scientifique. Ces méthodes permettent de calculer des indices de diversité ou de mieux appréhender les processus écologiques au sein d'un système. La collaboration entre gestionnaires et chercheurs apparaît ainsi essentielle pour établir des protocoles communs qui répondent tant aux objectifs de gestion que de recherche. Un tel cadre de travail partagé permettrait idéalement de créer des bases de données comparables, ouvrant la voie à des analyses comparatives sur les dynamiques des sites naturels et sur les enjeux de conservation à une échelle élargie, par exemple au niveau d'un bassin versant. Une réflexion sur le format des livrables et les temporalités des travaux est indispensable pour concilier les attentes de chacun et surmonter les freins liés aux divergences de méthodes de travail et aux difficultés de communication interdisciplinaire. La présente bibliographie thématique, issue du fonds Loire du Centre de Ressources Loire nature, s'intéresse aux collaborations chercheurs-gestionnaires concernant les protocoles de suivis long-terme sur les zones humides et les cours d'eau, à travers des méthodes, des outils, des exemples ainsi que des thématiques émergentes en faveur de l'adoption de pratiques harmonisées au bénéfice de tous les acteurs impliqués.

**RECHERCHE / GESTIONNAIRE D'ESPACE NATUREL / METHODE DE SUIVI / ZONE HUMIDE / COURS D'EAU**

[Consulter la base documentaire du Pôle-relais tourbières](#)

SACCA, CELINE. 2009. **ANALYSE DE LA PERCEPTION ET DES FONCTIONS DES TOURBIERES : L'EXEMPLE RHONALPIN.** UNIVERSITE DE SAINT-ETIENNE. 331 P. + ANNEXES

*Thèse*

**RHONE-ALPES**

Les stratégies de conservation des écosystèmes ont progressivement intégré les fonctions naturelles des milieux puis leurs fonctions sociales, justifiant ainsi les mesures de protection des sites. Cette thèse cherche à identifier et évaluer les fonctions des tourbières sous deux angles : cognitif et méthodologique. La première partie, dans une approche géographique, aborde l'ensemble des interactions entre les tourbières et la société depuis le XIXème siècle : ainsi, jusqu'au milieu du XXème siècle, les tourbières sont perçues comme lieu d'exploitation de la tourbe ; dans la seconde moitié du siècle, la perception des tourbières évolue et prend en compte le milieu comme réservoir de biodiversité. La deuxième partie propose une méthode d'évaluation des fonctions : elles sont de nature différente, et les tourbières ne remplissent pas uniformément les mêmes fonctions. L'auteur invite donc à relativiser les fonctions des tourbières et à privilégier une approche différenciée plutôt que générale.

**TOURBIERES / FONCTIONS DES ZONES HUMIDES / PERCEPTION DE L'ENVIRONNEMENT / SOCIOLOGIE / RELATION HOMME-MILIEU / EVALUATION / METHODOLOGIE**

[Consulter la base documentaire du Pôle-relais tourbières](#)

SAIDI, M.R. 2012. **LA REPRESENTATION SOCIALE DES ZONES HUMIDES : ENQUETE D'OPINION.** CNRS. 176 P.

*Rapport d'étude*

Afin d'appréhender quelle était la perception sociale des français en matières de zones humides, et leurs attentes en matières de politiques publiques pour assurer leur préservation, le Ministère de l'Écologie, du Développement Durable et de l'Énergie a chargé le laboratoire Dynamiques Sociales et recomposition des espaces (LADYSS) du CNRS de réaliser cette étude sur les représentations sociales des français à l'égard des zones humides. L'enquête, qui s'est voulue quantitative mais aussi qualitative, a porté sur 461 individus appartenant à trois sous-populations : - 264 personnes résidant dans trois zones humides françaises métropolitaines : baie de Somme, Brenne, Camargue gardoise, - 176 habitants d'Île-de-France, - 21 membres du Groupe national pour les zones humides, organe consultatif établi par le ministère pour l'appuyer dans son action en faveur des zones humides.

ZONE HUMIDE / REPRESENTATION SOCIALE / SOCIOLOGIE

[Consulter la base documentaire du Pôle-relais marais atlantiques, Manche et mer du Nord](#)



SNPN. 2022. **COLLOQUE : "LES MARES, UN PATRIMOINE NATUREL CONSTRUIT, UN PATRIMOINE CULTUREL NEGLIGÉ." ZONES HUMIDES**  
INFOS N°103. 24 P.

*Article scientifique*

Ce numéro est consacré au colloque international sur les mares tenu à Laon du 20 au 22 octobre 2022 qui avait pour thème : " Les mares, un patrimoine naturel construit, un patrimoine culturel négligé. Intégrer les dimensions géohistorique et territoriale dans la gestion contemporaine des petits lieux d'eau ". Plusieurs sujets sont ainsi abordés : l'archéologie environnementale, la géohistoire, l'importance des mares agricoles, un outil de conservation de mares, la mobilisation pour les amphibiens ou encore les représentations et les usages.

MARE / PATRIMOINE

[Consulter la base documentaire du Pôle-relais lagunes méditerranéennes](#)



STRUCTURES ECONOMIQUES ET LES RAPPORTS SOCIAUX. 1977. ACTIVITES ECONOMIQUES ET OCCUPATION HUMAINE DES MARAIS LITTORAUX DES PAYS DE LA LOIRE

*Rapport d'étude*

[Rapport n° 1](#) : 386 p.

[Rapport n° 2](#) : 394 p.

ACTIVITE HUMAINE / MARAIS / HISTOIRE / OCCUPATION DU SOL / TOURISME

TRINTIGNAC, P. ; COTINAUD LHUILLER, J. ; BRISARD, J.-F. 2008. **EVOLUTIONS GEOGRAPHIQUES ET SOCIALES DES ETANGS ET AUTRES PLANS D'EAU ARTIFICIELS DANS LA REGION DES PAYS DE LA LOIRE.** SYNDICAT MIXTE POUR LE DEVELOPPEMENT DE L'AQUACULTURE ET DE LA PECHE DES PAYS DE LA LOIRE. 75 P.

*Rapport d'étude*

*PAYS DE LA LOIRE*

ACTIVITE HUMAINE / INVENTAIRE / ETANG / PLAN D'EAU ARTIFICIEL / PISCICULTURE / SOCIOLOGIE / USAGE

[Consulter la base documentaire du Pôle-relais marais atlantiques, Manche et mer du Nord](#)

# ARTS



*Les zones humides, entre marais, tourbières, lagunes et mangroves, ont depuis longtemps inspiré artistes, écrivains et photographes. Leur richesse écologique et la beauté singulière de leurs paysages offrent un terrain propice à la création, qu'elle soit visuelle, littéraire ou sculpturale. Cette sélection rassemble des projets et expositions internationaux, des œuvres photographiques et picturales, des contes et légendes, ainsi que des sculptures réalisées à partir de matériaux extraits des milieux humides. Les artistes y explorent les interactions entre l'homme et ces écosystèmes fragiles, traduisant leur histoire, leur symbolique et leur atmosphère unique. Ces références invitent à découvrir la diversité des représentations et à apprécier le lien profond entre création artistique et conservation des zones humides, tout en sensibilisant le public à la valeur culturelle et naturelle de ces espaces essentiels.*

COLLECTIF. 2003. **MOOR IS MEER.** VHBVN. 91 P.

*Livre*

**GRANDE-BRETAGNE / ALLEMAGNE / PAYS-BAS**

Cet ouvrage est le résultat d'un projet artistique international axé sur l'histoire culturelle et les paysages des tourbières. Inscrit dans le cadre du programme européen "Education et Culture : Culture 2000", le projet concerne trois sites dans trois pays, correspondant à différents types de paysages : un paysage agricole d'un polder tourbeux près de Lincoln (Grande-Bretagne), une zone protégée de tourbières de couverture près d'Emmen (Pays-Bas), et une exploitation de tourbe à grande échelle près du village de Twist (Allemagne). Les artistes et la population locale ont désigné des itinéraires de promenade pour chaque travail artistique, en lien avec les caractéristiques de la tourbière. Trois sources d'inspiration ont été développées : le pont (métaphore de la traversée des frontières), le banc (pour symboliser la lenteur et la stagnation) et la tour (pour symboliser la vision, le renouveau et la réflexion).

TOURBIERES / ART / COOPERATION INTERNATIONALE / PATRIMOINE CULTUREL / PAYSAGE

[Consulter la base documentaire du Pôle-relais tourbières](#)

COLLECTIF. 2003. **PEATPOLIS.NL.** INTERNATIONAL PEAT SOCIETY NETHERLAND. 96 P.

*Livre*

**PAYS-BAS**

Pendant l'été 2003, la Société Internationale de la Tourbe avait organisé aux Pays-Bas une manifestation artistique sur la tourbe et les tourbières, en collaboration avec l'Administration d'état pour les forêts, le Veenpark et le Bureau des Pays-Bas du nord pour le tourisme. Celle-ci se déroulait sur la tourbière Bourtanger, près d'Emmen. Dix-sept artistes du monde entier sont venus exprimer leur art. Le présent ouvrage constitue le catalogue de cette exposition. Chaque artiste y présente son œuvre, explique ses sources d'inspiration, et les étapes de son travail (esquisses). Pour la France, on découvrira l'œuvre de François Davin, artiste lorrain, ayant réalisé et mis en scène un gisant en tourbe. (Celui-ci avait été interviewé sur cette expérience par Francis Muller dans l'Écho des tourbières, n°9, mars 2004)

TOURBIERES / ART / EXPOSITION

[Consulter la base documentaire du Pôle-relais tourbières](#)

**NOUVEAUTÉ**

COINCENOT, LUDIVINE (COORD.) ; FEDERATION DES CONSERVATOIRES D'ESPACES NATURELS, POLE-RELAIS TOURBIERES. 2023. **EXPOSITIONS SUR LES MILIEUX HUMIDES, 4EME MISE A JOUR.** POLES-RELAIS ZONES HUMIDES, 71 P.

#### *Sélection bibliographique*

Dans cette quatrième mise à jour, près de 140 expositions sont listées ! De quoi outiller vos animations ! Pour chacune de ces expositions, un descriptif, un visuel et des contacts pour contenu, un visuel et les coordonnées des personnes à contacter pour l'emprunter. La navigation dans ce document est facilitée par la présence d'un sommaire interactif. Les expositions sont ordonnées par territoire concerné, ou par espèces. Celles qui ont été nouvellement insérées sont signalées par une icône. Accédez ainsi plus facilement aux expositions qui concernent votre territoire ou votre thématique de travail !

EXPOSITION / ZONES HUMIDES / MILIEUX HUMIDES / PLANTES CARNIVORES / ESPECE ENVAHISANTE / ESPECE INVASIVE / INVERTEBRES / REPTILES / AMPHIBIENS / ESTUAIRE / FORETS HUMIDES / LAGUNES / MANGROVES / MARAIS / MARES / TETES DE BASSIN / TOURBIERES / DOCUMENT PEDAGOGIQUE / SENSIBILISATION / LITTORAL / ZONE COTIERE

[Consulter la base documentaire du Pôle-relais tourbières](#)

COSSON, M. ; TEXIER, A. 2007. **IMPRESSION D'ARTISTES EN MARAIS BRETON VENDEEN.** L'OISEAU MAGAZINE. N°87. PP. 16-17

#### *Article*

**VENDEE - MARAIS BRETON**

**LOISIR / MARAIS / ART**

[Consulter la base documentaire du Pôle-relais marais atlantiques, Manche et mer du Nord](#)

**NOUVEAUTÉ**

FEDERATION DES CONSERVATOIRES D'ESPACES NATURELS, 2018. **FILMS ET MILIEUX HUMIDES.** POLES-RELAIS ZONES HUMIDES. 54 P.

#### *Sélection bibliographique*

L'objectif premier de ce bulletin bibliographique est de dresser la liste la plus exhaustive possible des films existants autour des milieux humides. Des plus courts aux plus longs, des plus scientifiques aux plus vulgarisés, des plus ou moins récents... Autant de pistes pour vous aider à trouver la ressource qui vous permettra de séduire votre public !

DOCUMENT PEDAGOGIQUE / SENSIBILISATION / ZONES HUMIDES / MILIEUX HUMIDES

[Consulter la base documentaire du Pôle-relais tourbières](#)

**NOUVEAUTÉ**

O'DWYER, KEVIN ; O'CUIV, RUAIRI ; SCULPTURE IN THE PARKLANDS. 2008. **PEATLANDS.** 25 P.

**Brochure/Plaquette**

**IRLANDE**

La tourbe a toujours été synonyme d'évocations fortes en Irlande, constituant la principale ressource combustible pendant des siècles, dans un contexte de paysages composés majoritairement de tourbières de couverture et de tourbières bombées. Il n'est donc pas étonnant que les artistes aient été inspirés par ce matériau. Le présent document constitue le catalogue de l'exposition sur les tourbières, réalisée dans le cadre du Congrès International de la Tourbe en 2008. L'exposition est volontairement éclectique, reflétant la diversité des créations : qu'elles soient figuratives ou abstraites, peintes ou réalisées en trois dimensions, utilisant le film ou la photographie, les œuvres offrent un aperçu de l'interprétation artistique et créative d'un élément majeur du paysage irlandais. L'exposition comprend les créations des artistes suivants : Alan Counihan, James Fraher, Martina Galvin, Joe Hogan, Maurice Macgonigal, Joan Mackarell, Caroline Madden, Ann Mulrooney, Joch Nichol, Jorn Ronnau, Sean McSweeney, Grace Weir, Les artistes ont présenté leurs propositions pour l'avenir des tourbières, par de nouvelles façons d'être avec des paysages fondés sur les longues traditions de vie et de travail avec la terre. Bien que les tourbières se forment à partir de la décomposition de la matière, il existe une réelle opportunité pour découvrir des potentialités créatives, qu'elles soient anciennes ou nouvelles, traditionnelles ou novatrices. Protéger et conserver les ressources en

tourbe ne signifie pas seulement préserver les paysages, c'est aussi préserver la tradition d'une participation humaine dans le paysage à travers des actions créatrices responsables.

TOURBIERES / EXPOSITION / TOURBE / ART / SCULPTURE / PHOTOGRAPHIE / PEINTURE

[Consulter la base documentaire du Pôle-relais tourbières](#)

**PARC NATUREL REGIONAL DE GUYANE. 2015. 21 TRESORS DE LA COTE GUYANAISE... PAR L'IMAGE ET PAR LA LITTERATURE. 48 DIAPOSITIVES.**

*Diaporama*

*GUYANE*

Les côtes de Guyane extraordinairement belles, les mangroves extraordinairement sensibles et utiles. Ce « portfolio » évoque l'espace, la nature, la culture, la diversité de la Guyane, l'histoire d'un littoral convoité, ayant suscité craintes et espoirs au fil des siècles.

Les auteurs choisis pour accompagner ces images, ouvrent par leurs mots, des horizons verdoyants, lumineux, et merveilleux.

Le livret édité à l'occasion de la COP21 par le Parc naturel régional de la Guyane, déclame par les images et la littérature, l'ambivalence d'un milieu fragile et souvent inaccessible, qui a traversé le temps, et qui aujourd'hui se trouve à l'épreuve du changement climatique...

MANGROVE / BIODIVERSITE / RESERVE NATURELLE

[Consulter la base documentaire du Pôle-relais zones humides tropicales](#)

## Littérature

**NOUVEAUTÉ**

COLLECTIF. 2014. DOSSIER : ZONES HUMIDES ET LITTERATURE. ZONES HUMIDES INFOS, 84-85. P. 2-18

*Revue (dépouillement)*

Au sommaire de ce dossier : -Introduction -Représentation liée à l'histoire -Représentation liée à la géographie -Une nouvelle représentation.

MILIEU NATUREL / ZONE HUMIDE / LITTERATURE / LITTERATURE / ZONES HUMIDES / MILIEUX HUMIDES / TOURBIERES / ART / MYTHOLOGIE / PEINTURE / BANDE DESSINEE / MARAIS / PATRIMOINE CULTUREL

[Consulter la base documentaire du Pôle-relais tourbières](#)

**NOUVEAUTÉ**

JACQMIN, S. (SCENARIO). 2017. HAUTES FAGNES, CONTES ET LEGENDES. LES EDITIONS DE LA PROVINCE DE LIEGE. 41 P.

*Livre*

BANDE DESSINEE / LITTERATURE / LEGENDES / TOURBIERES

[Consulter la base documentaire du Pôle-relais tourbières](#)

**NOUVEAUTÉ**

SCHALLER, MAXIME ; COINCENOT, LUDIVINE ; FEDERATION DES CONSERVATOIRES D'ESPACES NATURELS, 2016. LITTERATURE, CONTES ET LEGENDES SUR LES ZONES HUMIDES. COLL. BULLETIN BIBLIOGRAPHIQUE - DECEMBRE 2016. POLES-RELAIS ZONES HUMIDES. 29 P.

*Sélection bibliographique*

La collection "Pôles-relais - Bulletins bibliographiques" regroupe l'ensemble de la bibliographie disponible auprès des Pôles-relais sur divers sujets. De la littérature de jeunesse aux polars, en passant par la bande dessinée, le conte et la philosophie, la présente bibliographie a été réalisée afin d'aiguiller les lecteurs, les animateurs, les enseignants ou les curieux vers des textes étonnantes. Les références de ce document sont accompagnées d'un résumé, d'un lien vers le site de l'éditeur, ou d'un lien vers la notice bibliographique du catalogue de la Bibliothèque Nationale de France (BnF), afin de donner un maximum de moyens de donner

envie d'en savoir plus sur ces ouvrages. Si certaines éditions sont mises en avant, c'est avant tout parce qu'elles font partie des fonds documentaires des Pôles-relais zones humides.

LITTERATURE / ZONES HUMIDES / MILIEUX HUMIDES / LEGENDES / TOURBIERES / MARAIS / MARES / LAGUNES / MANGROVES

[Consulter la base documentaire du Pôle-relais tourbières](#)

## Peinture et photographie

**NOUVEAUTÉ**

BUENO, RUDY ; CAPRIO, ANTHONY. 2023. NARSES, ERUPTIONS DE VIE. NON PAGINE

*Livre*

*MONTS DU CANTAL / AUVERGNE*

Les narses, zones humides d'exception formées sur les anciennes coulées de lave des Monts du Cantal, témoignent de millions d'années d'évolution sur les pentes du plus grand volcan d'Europe. Ce livre, illustré par 100 photographies, met en lumière la richesse de leur faune et de leur flore, célébrant la beauté et la singularité de ces paysages.

PHOTOGRAPHIE / ZONES HUMIDES / MILIEUX HUMIDES

[Consulter la base documentaire du Pôle-relais tourbières](#)

CHAPIN, JEAN-LUC. 2002. DE LA MER A LA VENISE VERTE : MARAIS POITEVIN. LA PART DES ANGES EDITIONS. NON PAGINE.

*Livre*

*MARAIS POITEVIN*

PHOTOGRAPHIE / MARAIS

[Consulter la base documentaire du Pôle-relais tourbières](#)

FAVRE, YOLANDE ; CERE, ROLF. 1990. TOURBIERES, PARADOXE DE LUMIERE. EDITION FLORILEGE. 102 P.

*Livre*

TOURBIERES / LITTERATURE / PHOTOGRAPHIE / POESIE

[Consulter la base documentaire du Pôle-relais tourbières](#)

GEHIN, ETIENNE ; VAUTRIN, CLAUDE ; PELET, JEAN-MARIE. 1991. TOURBIERE, PHILTRE DE VIE. EDITIONS GERARD LOUIS. 106 P.

*Livre*

*MASSIF DES VOSGES*

Univers de brumes et d'ambiances troublantes suscitant la prudence de l'homme, mais exerçant tout autant un charme ravageur, c'est cette magie unique que nous offrent à découvrir les deux auteurs de "Tourbière, philtre de vie". Superbes, étonnantes, parfois troublantes, les photographies d'Etienne Géhin sont le fruit de longues escapades passionnées entre monts et vaux vosgiens.

Elles reprennent en autant d'échos colorés et intimes, le parcours écrit que nous livre Claude Vautrin sensible, en journaliste qu'il est, aux clins d'oeil de l'actualité comme à l'inestimable poésie de ces biotopes en péril. Une double et belle contribution à la mise en avant de l'unicité du massif vosgien.

TOURBIERES / PHOTOGRAPHIE

[Consulter la base documentaire du Pôle-relais tourbières](#)

LOIRET NATURE ENVIRONNEMENT. 2010. LA MARE, L'ŒIL DU PAYSAGE. 92 P.

**NOUVEAUTÉ**

*Livre*

Faisant partie d'un programme de sensibilisation sur les mares (ValMares : VALOriser, se Mobiliser pour l'Aménagement et la Restauration de l'eau qui Sommeille), cet ouvrage se veut être une approche artistique et naturaliste. Il reprend toutes les photographies présentées lors de l'exposition « La mare, l'œil du paysage », accompagnées de textes de Bertrand Sajaloli. Le document est organisé en trois parties : la première, scientifique, tend à faire connaître la biodiversité de l'écosystème, la seconde est destinée aux communes afin de les aider à mettre en valeur leurs mares ; et la dernière est consacrée à la sensibilisation du public.

MARES / PHOTOGRAPHIE

[Consulter la base documentaire du Pôle-relais tourbières](#)

**NOUVEAUTÉ**

MAHY, CHRISTOPHE ; PAYGNARD, MARC, 2012. **MILLE ETANGS ET MOI. CHRONIQUE.** EDITIONS NOIRES TERRES. 143 P.

*Livre*

*FRANCHE-COMTE*

PAYSAGE / ZONES HUMIDES / MILIEUX HUMIDES / PHOTOGRAPHIE

[Consulter la base documentaire du Pôle-relais tourbières](#)

MEUNIER, Muriel ; PRUD'HOMME, YVES. 2008. **4 SAISONS ENTRE TERRE ET ROSELIÈRE : CARNET D'OBSERVATIONS D'UN PHOTOGRAPHE NATURALISTE.** LANCOSME EDITEUR. 160 P.

*Livre*

*BRENNE / SOLOGNE / DOMBES / CENTRE*  
PHOTOGRAPHIE / FAUNE SAUVAGE / FLORE

[Consulter la base documentaire du Pôle-relais tourbières](#)

**NOUVEAUTÉ**

RIVES-THOMAS, CELINE ; SCOP SAGNE. 2018. **L'EAU DE MA TERRE : INVITATION AU VOYAGE EN TERRE DE SAGNES.** RHIZOBIOME. NON PAGINE

*Livre*

*MASSIF CENTRAL*

Livre composé de photographies et de portraits d'acteurs des sagnes, du réseau Rhizobiome.  
PHOTOGRAPHIE / ACTEURS DE L'ENVIRONNEMENT / ZONES HUMIDES / MILIEUX HUMIDES  
[Consulter la base documentaire du Pôle-relais tourbières](#)

**NOUVEAUTÉ**

SIDAMON-PESSON, CHRISTOPHE. 2023. **J'IRAI GOUTER L'AIR QU'ONT RESPIRE LES BETES SAUVAGES.** EDITIONS HOZHONI. 239 P.

*Livre*

PHOTOGRAPHIE / ZONES HUMIDES / MILIEUX HUMIDES / TOURBIERES

[Consulter la base documentaire du Pôle-relais tourbières](#)

## Sculpture

CASEY, MICHAEL. 2004. **SCULPTOR. SCULPTURES 1974-2004.** THE JOHN KEEGAN CASEY SOCIETY. 87 P.

*Livre*

Le sculpteur irlandais Michael Casey travaille exclusivement à partir de bois extraits des tourbières : chêne, if ou pin. Le présent ouvrage retrace 30 ans de son travail, et montre comment il utilise la fibre du bois,

comment il construit sa "logique de la forme", comment son imagination s'associe aux matériaux naturels...

Les œuvres s'intitulent "La mère et l'enfant",

"Rêves perdus", "Fertilité", "La danse de la vie", "Le nuage"...

Cet ouvrage a bénéficié du soutien financier de la société industrielle "Bord Na Mona", et de son aide technique pour l'extraction des bois dans les tourbières.

TOURBIERES / BOIS / SCULPTURE

[Consulter la base documentaire du Pôle-relais tourbières](#)

---

# PAYSAGE, AMENAGEMENT DU TERRITOIRE ET URBANISME



*Cette rubrique rassemble des références consacrées à l'analyse des paysages comme résultante des interactions entre milieux naturels, histoire, usages humains et politiques publiques. Elle aborde notamment les marais, estuaires et zones humides à travers leurs dynamiques paysagères, patrimoniales et architecturales, ainsi que les enjeux de gestion de l'eau, de protection et de valorisation des territoires. Les travaux présentés mobilisent des approches pluridisciplinaires — géographie, histoire, écologie, urbanisme, sociologie — et interrogent le rôle de l'aménagement du territoire dans la préservation et la transformation des paysages. Ensemble, ces références offrent des clés de compréhension des paysages comme objets culturels, hérités et en devenir, au cœur des stratégies territoriales contemporaines.*

**NOUVEAUTÉ**

BACCAINI B. ; BRENTRUP S. ; THIBAULT J-P. 2022. **SENSIBILISATION ET FORMATION DES ELUS LOCAUX A L'APPROCHE PAYSAGERE.** CGEDD. 134 P.

*Rapport d'études*

Le rapport portant sur la " sensibilisation et la formation des élus locaux au paysage " propose un " plan national d'actions ". La mission a privilégié, dans ses propositions, une " sensibilisation " des élus à l'approche paysagère aussi large que possible et a bâti ses recommandations sur un socle de connaissances rendant compte de l'état d'esprit actuel des élus quant à leur vision, leur usage, leurs projets et leurs attentes de l'approche paysagère. Elle a diligenté une enquête en ligne auprès des élus et mené des entretiens avec une quarantaine d'entre eux. Près de 1 400 élus dont des élus récemment (élections 2014 et 2020), ont répondu à cette enquête menée en juin et juillet 2021 auprès de tous les maires et présidents d'établissements publics de coopération intercommunale (EPCI) de France, avec un panel de répondants représentatif du territoire national (rural, urbain, périurbain). L'enquête fait ressortir que le paysage est très majoritairement assimilé, pour 65% des élus ayant répondu, à " un cadre de vie agréable ". Si les visions négatives du paysage (" contrainte " ou " uniformisation / banalisation ") sont quasiment absentes des réponses recueillies, les élus sont en revanche peu nombreux (11%) à assimiler le paysage à un " projet de territoire ". Pour les élus interrogés, les interventions sur le paysage doivent être menées à des échelles très locales. Sur les compétences à solliciter en matière paysagère, les élus mettent en tête les services de l'État, puis viennent les conseils d'architecture, d'urbanisme et d'environnement (CAUE) suivis par leurs propres services techniques. On est en revanche frappé par les faibles scores réalisés par les outils spécifiquement consacrés au paysage au sein des politiques publiques. La mission a défini des priorités de sensibilisation/formation des élus constitutives des orientations thématiques du plan national proposé. : la vision stratégique et " politique " de l'approche paysagère, résumée sous l'appellation " projets de territoire " ; la connaissance accrue des outils spécifiques de politique paysagère ; l'approche paysagère de la transition énergétique dans la perspective du changement climatique ; celle de l'aménagement des périphéries urbaines dans la perspective de la lutte contre l'artificialisation des sols. Les sessions de terrain ainsi mises en place, seraient complétées par l'introduction de l'approche paysagère dans des formations qualifiantes récemment mises en place en direction des élus ainsi que par une présence accrue de paysagistes au sein des structures techniques locales ou de paysagistes-conseils auprès des collectivités. Le plan d'action proposé comporte dix recommandations.

**SENSIBILISATION / FORMATION**

[Consulter la base documentaire du Pôle-relais lagunes méditerranéennes](#)



BAUDET J. ; GRUET Y. ; MAILLARD Y. 1987. LES REMANIEMENTS HISTORIQUES DU REGIME DES EAUX D'UN MARAIS LITTORAL : LE MARAIS BRETON-VENDEEN. NOROIS, N° 133-135, P. 11-22

*Article de revue*

*MARAIS BRETON / VENDEE / PAYS DE LA LOIRE*

*MARAIS / AMENAGEMENT HYDRAULIQUE / HISTOIRE*

[Consulter la base documentaire du Pôle-relais marais atlantiques, Manche et mer du Nord](#)

COLLECTIF. 2006. L'ESTUAIRE DE LA CHARENTE DANS LE PROJET DE TERRITOIRE. II. PATRIMOINES, CREATION, CULTURES. SYNDICAT MIXTE DU PAYS ROCHEFORTAIS. 30 P.

*Acte de colloque*

*MARAIS DE ROCHEFORT / ESTUAIRE DE LA CHARENTE / POITOU CHARENTES / CHARENTE MARITIME*

Actes des deuxièmes rencontres de l'estuaire de la Charente du 26 au 27 novembre 2004.

PAYSAGE / PROTECTION DU PATRIMOINE / HISTOIRE / GEOLOGIE / ESTUAIRE / MARAIS / PATRIMOINE CULTUREL / AMENAGEMENT TOURISTIQUE

[Consulter la base documentaire du Pôle-relais marais atlantiques, Manche et mer du Nord](#)

COLLECTIF. 2003. L'ESTUAIRE DE LA CHARENTE DANS LE PROJET DE TERRITOIRE. I. PATRIMOINES, PAYSAGES. SYNDICAT MIXTE DU PAYS ROCHEFORTAIS. 46 P.

*Acte de colloque*

*MARAIS DE ROCHEFORT / ESTUAIRE DE LA CHARENTE / POITOU CHARENTES / CHARENTE MARITIME*

Actes des premières rencontres de l'estuaire de la Charente du 22 et 23 novembre 2002.

PAYSAGE / PROTECTION DU PATRIMOINE / HISTOIRE / GEOLOGIE / ESTUAIRE / MARAIS / PATRIMOINE CULTUREL / AMENAGEMENT TOURISTIQUE

[Consulter la base documentaire du Pôle-relais marais atlantiques, Manche et mer du Nord](#)

COLLECTIF. 2001. LES PAYSAGES LIES A LA GESTION DE L'EAU / COMPTE-RENDU D'UN COLLOQUE EUROPEEN : LES OCEANES / PORNICHET (44) - DU 16 AU 19 NOVEMBRE 2000. MINISTERE DE L'AMENAGEMENT DU TERRITOIRE ET DE L'ENVIRONNEMENT. 115 P.

*Acte de colloque*

*EUROPE*

L'objectif du colloque était de croiser les approches d'experts et de gestionnaires sur la problématique des paysages liés à la gestion de l'eau : leur formation, leur valeur patrimoniale, l'influence des activités humaines sur ces espaces, les modes de gestion pour leur sauvegarde, leur devenir. Les interventions des trois tables rondes sont ici restituées par ordre chronologique.

PAYSAGE / GESTION DE L'EAU / ACTIVITES HUMAINES

[Consulter la base documentaire du Pôle-relais tourbières](#)

COLLECTIF. 2000. NOUVELLES CABANES SALICOLES. ILE DE RE. ANALYSE ARCHITECTURALE ET PAYSAGERE. CONSEIL D'ARCHITECTURE D'URBANISME ET DE L'ENVIRONNEMENT DE CHARENTE MARITIME ; DIRECTION REGIONALE DE L'ENVIRONNEMENT POITOU CHARENTES ; COMMUNAUTE DE COMMUNES DE L'ILE DE RE. 95 P.

*Rapport d'étude*

*MARAIS DE L'ILE DE RE / POITOU CHARENTES / CHARENTE MARITIME*

ENQUETE / INVENTAIRE / MARAIS SALANT / CODE DE L'URBANISME / ARCHITECTURE TRADITIONNELLE / PAYSAGE / TYPOLOGIE

[Consulter la base documentaire du Pôle-relais marais atlantiques, Manche et mer du Nord](#)

DONADIEU, P. 1998. DES SCIENCES ECOLOGIQUES A L'ART DU PAYSAGE OU L'INTERVENTION DU SAUVAGE DANS LES MARAIS PAYSAGISTES. LE COURRIER DE L'ENVIRONNEMENT DE L'INRA. PP. 13-24.

*Article*

*ILE DE France*

ECOLOGIE / PAYSAGE / MARAIS / ZONE HUMIDE

[Consulter la base documentaire du Pôle-relais marais atlantiques, Manche et mer du Nord](#)

DONADIEU, P. 1996. PAYSAGES DE MARAIS. JEAN-PIERRE DE MONZA. 199 P.

*Ouvrage*

À partir de nombreuses photographies, ce livre s'attache à décrire la beauté et la richesse des paysages de marais à travers la France (Marais poitevin, la Dombes, la Camargue, baie du Mont-Saint-Michel, etc.). Dans le même temps, il traite de leur histoire, de leur avenir et des activités humaines s'y rattachant, par une approche juridique (mesures de protection) et sociologique (rapport entre l'Homme et les marais). Une petite partie est consacrée aux tourbières. À cela s'ajoutent un lexique, une bibliographie et des annexes concernant la protection juridique, et la gestion de ces milieux par la chasse.

MARAIS / PAYSAGE / ACTIVITES HUMAINES / PATRIMOINE NATUREL / MESURES DE PROTECTION / SOCIOLOGIE / PROTECTION JURIDIQUE / TOURISME NATURE / AMENAGEMENT DE SITE / TOURBIERES

[Consulter la base documentaire du Pôle-relais tourbières](#)

[Consulter la base documentaire du Pôle-relais marais atlantiques, Manche et mer du Nord](#)

**NOUVEAUTÉ**

DONADIEU P. ; FREYTET A. ; BERTIN S. **LE MARAIS DE BROUAGE**. ECOLE NATIONALE SUPERIEURE DU PAYSAGE, 146 P.

*Rapport d'étude*

*POITOU CHARENTES / CHARENTE MARITIME / MARAIS DE BROUAGE*

MARAIS / HISTOIRE / MARAIS SALANT / BATI / PAYSAGE

[Consulter la base documentaire du Pôle-relais marais atlantiques, Manche et mer du Nord](#)

**NOUVEAUTÉ**

DUFUAURE M. 1978. **LES COMMUNAUX DE LA PARTIE OCCIDENTALE DU MARAIS POITEVIN**. 37 P.

*Rapport d'étude*

*MARAIS POITEVIN / PAYS DE LA LOIRE / VENDEE / POITOU CHARENTES / CHARENTE MARITIME / DEUX SEVRES*

HISTOIRE / MARAIS / AGRICULTURE / PROPRIETE FONCIERE

[Consulter la base documentaire du Pôle-relais marais atlantiques, Manche et mer du Nord](#)

DUMONT FILLON, N. 2002. **LES POLITIQUES PUBLIQUES DE PAYSAGE ET DE PATRIMOINE : UN OUTIL DE GESTION DES TERRITOIRES. LE CAS DU MARAIS VERNIER (EURE) ET DES COTEAUX DE LA ROCHE-GUYON (VAL-D'OISE)**. ECOLE NATIONALE DU GENIE RURAL DES EAUX ET DES FORETS. 276 P.

*Thèse*

*MARAIS VERNIER / HAUTE NORMANDIE / EURE*

PERCEPTION DE L'ENVIRONNEMENT / PROTECTION DU PAYSAGE / AMENAGEMENT DU PAYSAGE / MARAIS / PAYSAGE / POLITIQUE DU PAYSAGE / ARCHITECTURE / TOURISME / PATRIMOINE NATUREL

[Consulter la base documentaire du Pôle-relais marais atlantiques, Manche et mer du Nord](#)

**NOUVEAUTÉ**

ESTUARIUM. 2000. ETUDE RELATIVE AUX APPROCHES ANTHROPOLOGIQUES DU PATRIMOINE NATUREL ET EN PARTICULIER AU CAS DES ZONES HUMIDES ET DES ESTUAIRES : RECHERCHES ACTUELLES ET POLITIQUES D'AMENAGEMENT, NOUVELLES PERSPECTIVES. 36 P.

*Rapport*

**BASSIN LOIRE-BRETAGNE / FRANCE**

Dans le contexte du " Plan gouvernemental pour la sauvegarde et la reconquête des zones humides " (Redaud, 1995), cette étude prospective se veut anthropologique et ethnologique. Le patrimoine naturel apparaît comme un enjeu de connaissances pour les sciences sociales et plus particulièrement pour l'ethnologie, très peu présente au niveau scientifique, institutionnel et politique. C'est dans cette volonté d'instaurer l'autonomie de cette dernière discipline que la Mission du Patrimoine ethnologique, chargée du projet, a fait appel Estuarium, pôle de recherche et de ressources dédié à la région de l'estuaire de la Loire. Le rapport restitue les résultats d'une étude visant à évaluer la place accordée à l'ethnologie par les politiques publiques qui s'intéressent aujourd'hui au patrimoine naturel, et plus particulièrement aux zones humides. Il se décline en trois axes majeurs : le rôle de la politique et des sciences sociales à différentes échelles, la présentation de propositions et celle du projet " Estuarium ". Suite à cette étude, le rôle attendu de la Mission du Patrimoine ethnologique sera celui d'initiateur d'une politique de recherche instaurant l'autonomie de la discipline.

**ETHNOLOGIE / ANTHROPOLOGIE / POLITIQUE DE L'ENVIRONNEMENT / PROGRAMME D'AMENAGEMENT / PATRIMOINE NATUREL / ESTUAIRE / ZONES HUMIDES / MILIEUX HUMIDES**

[Consulter la base documentaire du Pôle-relais tourbières](#)

**NOUVEAUTÉ**

FREYTET A. 2022. LE SCHEMA D'INTENTIONS PAYSAGERES. RETOUR D'EXPERIENCES PAR ALAIN FREYTET. CONSERVATOIRE DU LITTORAL. 107 P.

*Guide*

Ce recueil d'expériences sur le schéma d'intentions paysagères a été rédigé à partir des nombreux projets qu'Alain Freytet a conduit sur les paysages protégés par le Conservatoire du littoral. Ce guide propose de préciser la définition et les enjeux du schéma d'intentions paysagères, un outil stratégique et important, de décrire les différentes utilisations possibles, d'en rappeler les grands principes, d'en expliciter de façon illustrée les éléments de légende et d'en donner des exemples à travers différents territoires. Il s'adresse à tous les acteurs du littoral engagés dans les actions d'aménagement et de gestion et également les acteurs investis sur d'autres espaces naturels ou patrimoniaux. Il est enfin destiné à tous les acteurs du littoral, promeneurs, usagers ou propriétaires, tous ceux qui, curieux des actions du Conservatoire du littoral, souhaitent enrichir leur réflexion individuelle ou professionnelle sur les paysages d'aujourd'hui et de demain.

**AMENAGEMENT / LITTORAL**

[Consulter la base documentaire du Pôle-relais lagunes méditerranéennes](#)

GODEAU, PHILIPPE. 2003. GUIDE TECHNIQUE. LE PATRIMOINE RURAL BATI DES CAPS ET MARAIS D'OPALE. PARC NATUREL REGIONAL DES CAPS ET MARAIS D'OPALE. 67 P.

*Guide*

**NORD PAS DE CALAIS**

**MARAIS / PATRIMOINE ARCHITECTURAL**

[Consulter la base documentaire du Pôle-relais marais atlantiques, Manche et mer du Nord](#)

**NOUVEAUTÉ**

GREC-PACA. 2024. LES SOCIETES FACE AUX BOULEVERSEMENTS CLIMATIQUES. PENSER CES CHANGEMENTS EN REGION PROVENCE-ALPES-COTE D'AZUR. GREC-SUD ; AIR CLIMAT. 52 P.

*Rapport d'études*

## **PROVENCE-ALPES-COTE-D'AZUR**

Les sciences humaines et sociales sont fondamentales pour mener une action collective ambitieuse à la hauteur des enjeux des changements climatiques et environnementaux en cours et à venir. Elles sont riches d'enseignements, à la fois pour comprendre des phénomènes globaux, mais également pour saisir des situations vécues, singulières. Elles nous permettent d'interroger l'histoire, de comparer des trajectoires territoriales à priori éloignées, de se doter d'outils analytiques et critiques pour penser le futur de nos sociétés. Ces disciplines nous éclairent, en région Provence-Alpes-Côte d'Azur, sur les questions qu'il est nécessaire de se poser lors de la construction de projets de territoire et l'élaboration de politiques publiques et nous invitent à repenser nos modèles économiques, politiques ou encore juridiques.

**CHANGEMENT CLIMATIQUE / LITTORAL / SCIENCE HUMAINE**

[Consulter la base documentaire du Pôle-relais lagunes méditerranéennes](#)

**NOUVEAUTÉ**

LEPROUST T. 1993. **BROUAGE : TISSER DES LIENS ENTRE LA CITADELLE ET LE MARAIS.** ECOLE NATIONALE SUPERIEURE DU PAYSAGE. 45 P.

*Mémoire de stage*

**POITOU CHARENTES / CHARENTE MARITIME / MARAIS DE BROUAGE**

MARAIS / CONCHYLICULTURE / CHATEAU / SITE TOURISTIQUE / EAU DOUCE / HISTOIRE / URBANISME

[Consulter la base documentaire du Pôle-relais marais atlantiques, Manche et mer du Nord](#)

**NOUVEAUTÉ**

PAGANI V. 2021. **NOTE ARGUMENTAIRE POUR UNE OPERATION GRAND SITE SUR LE MARAIS DE BROUAGE.** COMMUNAUTE DE COMMUNES DU BASSIN DE MARENNES ; COMMUNAUTE D'AGGLOMERATION ROCHEFORT OCEAN.

40 P.

*Brochure fascicule et guide technique*

**POITOU CHARENTES / CHARENTE MARITIME / MARAIS DE BROUAGE**

Dans cette note argumentaire, les deux intercommunalités dressent un portrait des richesses historiques, patrimoniales et paysagères du marais de Brouage. Elles y exposent également les fragilités du site...

- des paysages sensibles à préserver,
- les risques du dérèglement climatique,
- une fréquentation touristique à maîtriser,
- une fréquentation de la citadelle de Brouage à interroger,
- sur les coteaux : une pression démographique à canaliser,
- l'équilibre des activités primaires à trouver,
- une riche biodiversité à protéger,
- une « culture » du marais à sauvegarder...

et dégagent les enjeux et les objectifs d'une OGS :

- permettre l'adaptation du marais au dérèglement climatique,
- encadrer un développement local en harmonie avec le site,
- maintenir les activités primaires respectueuses de la zone humide,
- transmettre et promouvoir l'esprit des lieux.

**MARAIS / SITE CLASSE / HISTOIRE / PAYSAGE / MESURE DE PROTECTION / ENJEU**

[Consulter la base documentaire du Pôle-relais marais atlantiques, Manche et mer du Nord](#)

**PARC DU MARAIS POITEVIN DES DEUX-SEVRES. 1999. REGARD SUR NOTRE PATRIMOINE.**

**LE MARAIS POITEVIN DES DEUX-SEVRES. SYNDICAT DE PAYS DU MARAIS POITEVIN DES DEUX SEVRES.** 28 P.

*Ouvrage*

**DEUX SEVRES / MARAIS POITEVIN**

**PAYSAGE / MARAIS / ARCHITECTURE**

[Consulter la base documentaire du Pôle-relais marais atlantiques, Manche et mer du Nord](#)

PENNA, BRUNO ; MITAUT, SEBASTIEN ; VALETTE, MYRIAM. 2003. **LE MARAIS VERNIER : DIX SIECLES D'EVOLUTION PAYSAGERE**. CAHIERS DES ANNALES DE NORMANDIE. 256 P.

*Livre*

*HAUTE-NORMANDIE / SEINE-MARITIME / MARAIS VERNIER*

L'ouvrage retrace l'évolution du Moyen Âge au XIXe siècle.

Quatre parties composent l'ouvrage :

- Le marais Vernier : étude historique
- Étude des structures paysagères
- Le marais Vernier : étude cartographique
- Le marais Vernier : transcription de sources.

HISTOIRE / PAYSAGE / TOURBIERES / CARTOGRAPHIE

[Consulter la base documentaire du Pôle-relais tourbières](#)

**NOUVEAUTÉ**

PÔLE-RELAIS LAGUNES MÉDITERRANÉENNES. 2018. **PAYSAGE ET MILIEUX HUMIDES. COLLECTION "POLES-RELAIS - BULLETINS BIBLIOGRAPHIQUES"**. 53 P.

*Article technique*

Les milieux humides en France métropolitaine et d'outre-mer font partie intégrante du patrimoine national et leur valeur et diversité paysagère est largement reconnue. Ce bulletin bibliographique recense les documents disponibles dans les bases documentaires des Pôles-relais zones humides sur cette thématique. Il a été réalisé par le Pôle-relais lagunes méditerranéennes, avec l'aide des quatre autres Pôles-relais zones humides.

AMENAGEMENT

[Consulter la base documentaire du Pôle-relais lagunes méditerranéennes](#)

REAULT-MILLE, S. 2003. **LES MARAIS CHARENTAIS - GEOHISTOIRE DES PAYSAGES DU SEL**. PRESSES UNIVERSITAIRES DE RENNES. 269 P.

*Thèse*

*CHARENTE MARITIME*

AMENAGEMENT DU PAYSAGE / GEOGRAPHIE / MARAIS SALANT / PAYSAGE / HISTOIRE / SEL

[Consulter la base documentaire du Pôle-relais marais atlantiques, Manche et mer du Nord](#)

SERNA, V. 2014. **EAUX, RISQUES MAJEURS ET PATRIMOINE CULTUREL : DES DIRECTIVES EUROPÉENNES AUX STRATEGIES TERRITORIALES, ETAT DES LIEUX DE LA MISE EN ŒUVRE EN FRANCE. DEVELOPPEMENT DURABLE ET TERRITOIRES [EN LIGNE]. GEOHISTOIRE DES RISQUES ET DES PATRIMOINES NATURELS FLUVIAUX. N°3, VOL. 5. NON PAGINE.**

*Article*

La mise en œuvre de la Directive Cadre Européenne sur l'Eau (DCE) et de La Directive Inondation (Di) sur le territoire national représente un enjeu fort pour le patrimoine culturel. Elle a pour conséquence la réévaluation, la reconstruction ou l'effacement d'un patrimoine lié à la maîtrise de l'eau sous toutes ses formes et à la gestion des risques hydrauliques (digues, levées...). Ces directives contraint les acteurs du patrimoine à se mobiliser et à s'interroger sur ce patrimoine de l'eau, à le reconnaître. Des enquêtes patrimoniales portées en région sont alors réalisées qui prennent différentes formes (inventaires, projets universitaires, groupe de travail interministériel...) et s'attachent à révéler un patrimoine naturel et culturel insécable.

PATRIMOINE CULTUREL

[Consulter la base documentaire du Pôle-relais lagunes méditerranéennes](#)

# Les Bases documentaires des Pôles-relais zones humides

Chaque Pôle-relais dispose d'un centre de ressources documentaires pour remplir sa mission de capitalisation et mise à disposition de connaissances fiables sur les zones humides.

**N'HÉSITEZ PAS À NOUS SIGNALER VOS DOCUMENTS !**

Pour toute demande, vous pouvez contacter les documentalistes des Pôles-relais zones humides :

## Pôle-relais tourbières

Ludivine COINCENOT, e-mail : ludivine.coincenot@reseau-cen.org  
Catalogue en ligne : <https://www.reseau-cen-doc.org/>



## Pôle-relais zones humides de l'Atlantique, de la Manche et de la mer du Nord

Christelle BOUCARD, e-mail : cboucard@forum-marais-atl.com  
Catalogue en ligne : <http://documentation.forum-zones-humides.org:8080/dyn/portal/index.seam?page=home>



## Pôle-relais lagunes méditerranéennes

Nathalie CHOKIER, e-mail : chokier@tourduvalat.org  
Catalogue en ligne : <http://85.31.222.100/alexandrie-7/>



## Pôle-relais mares et vallées alluviales

Cyrielle BRIAND, e-mail : cyrielle.briand@bassinversant.org  
Catalogue en ligne : <https://bassinversant.org/przhmva/ressources-przh>



## Pôle-relais zones humides tropicales

Gaëlle VANDERSARREN, e-mail : gaelle.vandersarren@uicn.fr  
Catalogue en ligne : <https://base-documentaire.pole-tropical.org/>





Pôle-relais  
Zones Humides

# Les Pôles-relais zones humides

Créés en 2001 afin de constituer un réseau d'échange avec les acteurs concernés par la gestion et la restauration des zones humides, les Pôles-relais ont notamment pour mission de capitaliser et mettre à disposition des connaissances fiables sur les zones humides, de promouvoir les bonnes pratiques de gestion et de coordonner la Journée mondiale des zones humides.

## Pôle-relais tourbières

Fédération des Conservatoires d'espaces naturels, MEBFC  
4 chemin du Fort de Bregille  
25000 Besançon  
03 81 81 78 64 / [contact@pole-tourbieres.org](mailto:contact@pole-tourbieres.org)  
[www.pole-tourbieres.org](http://www.pole-tourbieres.org)



## Pôle-relais zones humides de l'Atlantique, de la Manche et de la mer du Nord

Forum des Marais Atlantiques  
2 Quai aux Vivres  
17300 Rochefort  
05 46 87 08 00 / [fma@forum-marais-atl.com](mailto:fma@forum-marais-atl.com)  
[www.forum-zones-humides.org](http://www.forum-zones-humides.org)



## Pôle-relais lagunes méditerranéennes

Tour du Valat  
Le Sambuc  
13200 Arles  
04 90 97 29 67 / [polelagunes@tourduvalat.org](mailto:polelagunes@tourduvalat.org)  
[www.pole-lagunes.org](http://www.pole-lagunes.org)



## Pôle-relais mares et vallées alluviales

Association nationale des élus des bassins  
22 rue de Madrid  
75008 Paris  
01 43 40 50 30 / [aneb@bassinversant.org](mailto:aneb@bassinversant.org)  
[www.bassinversant.org/przhmva](http://www.bassinversant.org/przhmva)



## Pôle-relais zones humides tropicales

Comité français de l'IUCN - Antenne Guadeloupe,  
Montérano,  
97120 Saint-Claude  
(+590) 690 20 18 75 / [gaelle.vandersarren@iucn.fr](mailto:gaelle.vandersarren@iucn.fr)  
[www.pole-tropical.org/](http://www.pole-tropical.org/)



i

Centre de ressources milieux humides  
[www.zones-humides.org](http://www.zones-humides.org)

